

04  
03

**LA CASA ENCENDIDA**

**Mi09 La cooperación española en Mauritania.** ONGs, empresas y autoridades mauritanas nos acercan a uno de los pueblos más olvidados por los países del norte. **Vi11 Electrónica en abril.** 16 músicos de “ordenador portátil”, llegados de Reino Unido, Alemania, Francia y Estados Unidos, ilustran 3 días de conciertos de electrónica. **Sa19 After Hours.** La actriz Ruth Gabriel libera sus propias poesías con música (en vivo) de Manuel Balboa y dirección escénica de Sergio Cabrera **Lu21 El ensanche de la ciencia.** Este curso, con el que Antonio Lafuente propone un repaso a las claves científicas del crecimiento de nuestra ciudad, inaugura la programación de talleres de ciencias sociales. **Ma22 Agenda 21 Local.** Conferencias en las que participan los actores locales que pueden influir en que nuestro desarrollo sea sostenible.



Electrónica en abril

Fotografía de  
Enrique Pimoulier  
(Premio Luis Valtueña  
2003)



Jornada La cooperación  
española en Mauritania  
09.04

La Casa Encendida, en colaboración con la Fundación Casa de la Luz, organiza tres mesas redondas con las que se busca conocer más a fondo a uno de los países más empobrecidos del planeta. Para ello, se ha invitado a autoridades del país africano, así como a ONGs y empresas relacionadas con el medio ambiente que están trabajando sobre el terreno. Una exposición fotográfica de Enrique Pimoulier (Premio Luis Valtueña, 2003) acompaña la actividad.

Electrónica en abril  
11.04 a 13.04

“Electrónica en abril”. Nueve grupos del Reino Unido, Estados Unidos, Alemania y Francia nos sumergen durante los días 11, 12 y 13 de abril en una aventura sónica compuesta de ritmos digitales y sonidos de la más variada procedencia. Son dieciséis artistas del ordenador portátil que subvierten los lenguajes establecidos y sorprenden por la vertiginosa creatividad de sus discursos musicales. Team Doyobi, Isan, Dat Politics, SND, Smash TV, Safety Scissors, Jan Jelinek, Prefuse 73 y Funkstörung componen un programa para amantes de la electrónica y de los sonidos insólitos.

After Hours  
19.04, 20.04  
26.04, 27.04

“After Hours” es un espectáculo que plantea un recorrido poético nocturno, con textos de Ruth Gabriel y música de Manuel Balboa. La noche es el espacio escénico, el personaje intangible que compartirá con la actriz su periplo hasta el amanecer. Tres músicos completarán el acto, envolviendo las palabras en los límites de su sentido poético. Música de cámara para un acto lunar, resonante y leve. Con dirección escénica de Sergio Cabrera y montaje visual de Salvador Cuevas, el proyecto aprovecha el conocimiento de artistas de orígenes y lenguajes distintos para materializar un poema escénico sobre el ser y su sombra.



**El ensanche de la ciencia**  
21.04 a 25.04

Con “El ensanche de la ciencia” comienza la programación de talleres de ciencias sociales de La Casa Encendida. A medio camino entre la historia de la ciencia y la historia de Madrid, Antonio Lafuente propone un repaso a las claves científicas del crecimiento de nuestra ciudad. Una reivindicación del carácter central de la ciencia en la cultura contemporánea y un detallado análisis del papel de los grandes edificios científicos en el crecimiento de las ciudades modernas. Un taller para aficionados a la historia, la ciencia, el urbanismo y las ciudades.

**Agenda 21 Local**  
22.04 a 24.04

Con las conferencias “Agenda 21 Local” pretendemos crear un espacio de encuentro a partir del cual pueda plantearse un referente conceptual y práctico que sirva para impulsar el desarrollo sostenible. Un proceso de reflexión conjunta de todos los actores implicados: cargos públicos, ciudadanos, técnicos, académicos, organizaciones sociales. En definitiva, un proyecto de todos y para todos que debe convertirse en un compromiso ineludible.

Ma01	10.00 Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria (actividad de estímulo a la lectura, previa inscripción)	19.00 Certamen de Cortos de CajaMadrid
Mi02	10.00 Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria	
	11.00 Presentación del informe “Solidaridad y Morfología de los Voluntariados Madrileños”, de la Universidad de Comillas. Coordinado por la CAM	
	19.00 Certamen de Cortos CajaMadrid	
Ju03	10.00 Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria	19.00 Certamen de Cortos de CajaMadrid
	20.00 Módulo de formación de voluntariado con personas mayores. Recursos sociales al alcance de los mayores. Equipo de Solidarios para el Desarrollo	
Vi04	10.00 Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria	
	17.30 y 20.00 Cine contemporáneo: “Le bruit, l’odeur et quelques étoiles”, de Eric Pittard. Francia, 2002. 110 min. (V.O. con sub.). Con presencia del director de la película	19.00 Certamen de Cortos de CajaMadrid

Sa05	11.00 Taller de cine para niños (previa inscripción)	12.00 En Familia: espectáculo infantil "La fábula de la raposa", Los Titiriteros de Binéfar	19.00 Ciclo de debates: Y sin embargo...se mueve. "La democracia participativa. La ciudadanía tiene la palabra". Félix Sánchez. Coordinador del Presupuesto Participativo de Sao Paulo (Brasil)
	13.00 Visita guiada a la exposición "Tàpies. Escritura material"	20.30 Certamen de Cortos CajaMadrid: Entrega de Premios	Mi09 10.00 Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria 11.00 Jornada La Cooperación Española en Mauritania. Coordina: Fundación Casa de la Luz
Do06	12.00 En Familia: espectáculo infantil "La fábula de la raposa", Los Titiriteros de Binéfar		19.00 II Ciclo de Conferencias "Desarrollo sostenible y Ciclos productivos". "Ecoturismo", Mónica Pérez de las Heras
	13.00 Visita guiada a la exposición "Tàpies. Escritura material"		Ju10 10.00 Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria
Lu07	10.00 Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria		11.00 Curso "Gestión de subvenciones en ONGs". José Luis Herrero Barrientos, Fundación Gestión y Participación Social
	11.00 Curso "Gestión de subvenciones en ONGs". José Luis Herrero Barrientos, Fundación Gestión y Participación Social (previa inscripción)	17.00 Inicio Curso Access XP avanzado (20 horas lectivas)	Vi11 11.00 Curso "Gestión de subvenciones en ONGs". José Luis Herrero Barrientos, Fundación Gestión y Participación Social  17.30 y 20.00 Cine contemporáneo: "Le lait de la tendresse humaine", de Dominique Cabrera. Francia, 2001. 95 min. (V.O. con sub.)
	20.00 Cortometrajes nominados a los Oscars: Cordel Baker/Juan Carlos Fresnadillo/Michael Dudok de Witt/Don Hertzfeld/Mark Osborne y Steve Kalafer/Virgil Widrich/Peter Peaje (aforo limitado)		19.00 Electrónica en Abril: Team Doyobi (Reino Unido)
Ma08	10.00 Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria	11.00 Curso "Gestión de subvenciones en ONGs". José Luis Herrero Barrientos, Fundación Gestión y Participación Social	20.00 Electrónica en Abril: Isan (Reino Unido) y Dat Politics (Francia)

<b>Sa12</b>	12.00 En Familia: Rocky Marmota	13.00 Visita guiada a la exposición "Tàpies. Escritura material"	<b>Mi16</b>	12.00 En Familia: Rocky Marmota	13.00 Visita guiada a la exposición "Tàpies. Escritura material"
	19.00 Electrónica en Abril: SND (Reino Unido)	20.00 Electrónica en Abril: Safety Scissors (EE.UU) y Smash TV (Alemania)		18.00 En Familia: "Cosas del mar", Ultramarinos de Lucas	
<b>Do13</b>	12.00 En Familia: Rocky Marmota	13.00 Visita guiada a la exposición "Tàpies. Escritura material"	<b>Ju17</b>	El centro permanecerá cerrado	
	19.00 Electrónica en Abril: Jan Jelinek (Alemania)	20.00 Electrónica en Abril: Prefuse 73 (EE.UU.) y Funkstörung (Alemania)	<b>Vi18</b>	El centro permanecerá cerrado	
	<b>Lu14</b>	12.00 En Familia: Rocky Marmota	13.00 Visita guiada a la exposición "Tàpies. Escritura material"	<b>Sa19</b>	12.00 En Familia: "La valija encantada", de Carlos Vignola
	18.00 En Familia: "Cosas del mar", Ultramarinos de Lucas			20.00 "After Hours": Acto poético de Ruth Gabriel. Música de Manuel Balboa y dirección de Sergio Cabrera	
	20.00 Cortometrajes nominados a los Oscars: Cordel Baker/Juan Carlos Fresnadillo/Michael Dudok de Witt/Don Hertzfeld/Mark Osborne y Steve Kalafer/Virgil Widrich/Peter Peaje (aforo limitado)		<b>Do20</b>	12.00 En Familia: "La valija encantada", de Carlos Vignola	13.00 Visita guiada a la exposición "Tàpies. Escritura material"
	<b>Ma15</b>	12.00 En Familia: Rocky Marmota	13.00 Visita guiada a la exposición "Tàpies. Escritura material"	<b>Lu21</b>	17.00 Inicio Curso Word XP avanzado (20 horas lectivas)
	18.00 En Familia: "Cosas del mar", Ultramarinos de Lucas			17.00 "Somos Europeos". Curso de formación práctica sobre programas y ayudas de la Unión Europea para los jóvenes	
				17.00 Talleres de Cooperación y Educación para el Desarrollo: "Globalización". Carmen Llopis, especialista en temas de educación. Coordina FONGDCAM	

Ma22

18.00  
Taller de Historia: Madrid y la ciencia,  
con Antonio Lafuente (previa inscripción)

20.00  
Cortometrajes nominados a los Oscars: Cordel Baker/Juan Carlos  
Fresnadillo/Michael Dudok de Witt/Don Hertzfeld/Mark Osborne  
y Steve Kalafer/Virgil Widrich/Peter Peaje (aforo limitado)

10.00  
Mañanas de Cuento  
para Centros Escolares de Primaria

10.00 y 11.30  
Tras la música de Raíz (conciertos  
didácticos para escolares, previa inscripción)

15.30  
Cine para mayores. Proyección de "En la ciudad sin límites", de  
Antonio Hernández. (previa inscripción)

17.00  
"Somos Europeos". Curso de formación práctica sobre programas  
y ayudas de la Unión Europea para los jóvenes

18.00  
Taller de Historia: Madrid y la ciencia, con  
Antonio Lafuente

18.00  
Taller de Artes Plásticas con Antoni Abad  
"Ensayo General" (previa inscripción)

18.30  
Conferencias Agenda 21 Local  
"Estrategias locales por la sostenibilidad",  
por Francisco Bella, Javier Celma y Jose Ángel Cuerda

Mi23

10.00  
Mañanas de Cuento  
para Centros Escolares de Primaria

17.00  
"Somos Europeos". Curso de formación  
práctica sobre programas y ayudas de la  
Unión europea para los jóvenes

18.00  
Taller de Artes Plásticas con  
Antoni Abad "Ensayo General"

18.00  
Taller de Historia: Madrid y la ciencia, con Antonio Lafuente

18.30  
Conferencias Agenda 21 Local "Algunos procesos clave para la  
Sostenibilidad Local", por Tomás Rodríguez Villasante, Raquel  
Aranguren y José Luis Cámara

18.30  
Curso de formación básica en Voluntariado Social.  
Coordina Solidarios para el Desarrollo

Ju24

10.00  
Mañanas de Cuento  
para Centros Escolares de Primaria

10.00 y 11.30  
Tras la música  
de Raíz

12.00.  
Conferencia Salud y Calidad de Vida: "La alimentación más  
saludable: nuestra dieta Mediterránea". Dr. Sánchez Martos

18.00  
Taller de Artes Plásticas con Antoni Abad "Ensayo General"

18.00  
Taller de Historia: Madrid y la ciencia, con Antonio Lafuente

	19.00 Ciclo de debates: Y sin embargo...se mueve. "Visiones no estereotipadas del mundo árabo-musulmán: una necesidad tras el 11 S". Jesús A. Núñez. Instituto de Estudios sobre Conflictos y Acción Humanitaria (Madrid)				
	18.00 Tardes de Cuento. Niños de 6 a 12 años (Aforo limitado)				
	18.30 Conferencias Agenda 21 Local "Oportunidades para la sostenibilidad. Visiones desde Europa y España". Representante del ICLEI, Luis E. Mecati y Mercedes Alda				
	20.00 Inauguración de la exposición "Anamnesis", de Fernando Sánchez Castillo.				
Vi25	10.00 Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria	10.00 y 11.30 Tras la música de Raíz			
	18.00 Taller de Artes Plásticas con Antoni Abad "Ensayo General"				
	18.00 Taller de Historia: Madrid y la Ciencia con Antonio Lafuente				
	18.00 Tardes de Cuento. Niños de 6 a 12 años (Aforo limitado)				
	20.00 Encuentros con la Música: Escuela de Música de Collado Villalba				
			Sa26	12.00 VI Maratón de Cuentos Solidarios. Coordina Medicus Mundi	13.00 Visita guiada a la exposición "Tàpies. Escritura material"
				20.00 "After Hours": Acto poético de Ruth Gabriel. Música de Manuel Balboa y dirección de Sergio Cabrera	
			Do27	12.00 En Familia: "La valija encantada", de Carlos Vignola	13.00 Visita guiada a la exposición "Tàpies. Escritura material"
				20.00 "After Hours": Acto poético de Ruth Gabriel. Música de Manuel Balboa y dirección de Sergio Cabrera	
			Lu28	10.30 El nuevo régimen jurídico y fiscal de las fundaciones de ámbito estatal. Coordina Fundación Luis Vives	
				20.00 Cortometrajes nominados a los Oscars: Cordel Baker/Juan Carlos Fresnadillo/Michael Dudok de Witt/Don Hertzfeld/Mark Osborne y Steve Kalafer/Virgil Widrich/Peter Peaje (aforo limitado)	
			Ma29	10.30 El nuevo régimen jurídico y fiscal de las fundaciones de ámbito estatal. Coordina Fundación Luis Vives	
			Mi30	10.30 El nuevo régimen jurídico y fiscal de las fundaciones de ámbito estatal. Coordina Fundación Luis Vives	



La Casa Encendida  
Ronda de Valencia, 2  
28012 Madrid

#### Información general

T +34 91 506 38 75/88

F +34 91 506 38 76

[www.lacasaencendida.com](http://www.lacasaencendida.com)

#### Información cursos y talleres

T +34 91 506 38 94

#### Horario

de Lunes a domingo

de 10.00 a 22.00 h

Para las actividades gratuitas, con aforo limitado,  
las entradas están a disposición del público  
en el punto de información de La Casa Encendida,  
dos horas antes del comienzo de la actividad