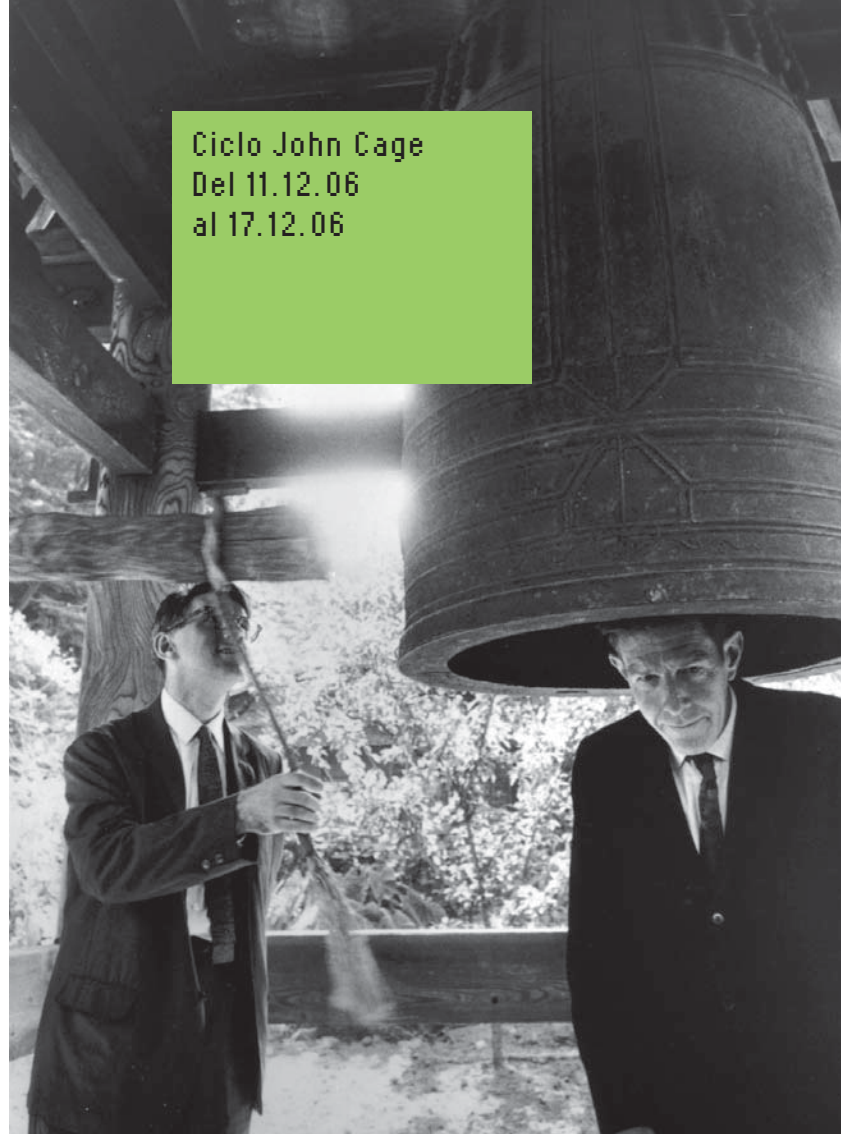


12

06

**LA CASA ENCENDIDA**

**Sa02 Inauguración Festival de cine Toma Única.** El público elige a los mejores cortos realizados en Super-8. **Ju07 Inauguración Resfest.** Lo último en cine digital puede verse en la décima edición de este festival internacional. **Ju07 RadioTeatro.** Comienzan las representaciones de RadioTeatro en diciembre con obras cortas amenizadas con jazz y heavy. **Lu11 Ciclo John Cage.** Dedicamos una semana a la música del genial compositor con conciertos de grandes intérpretes. **Sa23 Especial En Familia Navidad 06.** Comienza una programación especial de espectáculos infantiles coincidiendo con las vacaciones de invierno.



Ciclo John Cage  
Del 11.12.06  
al 17.12.06



**Cine.**  
Dos festivales  
en diciembre

**Toma Única.**  
2 y 3 de diciembre

**Resfest.**  
A partir del  
7 de diciembre

La Casa Encendida acoge este mes dos festivales de cine antagónicos pero con igual carga de creatividad y originalidad.

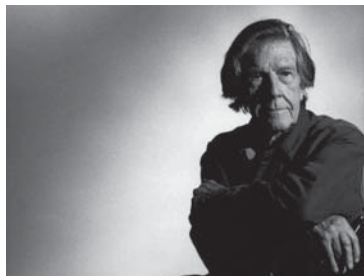
Por un lado, los días 2 y 3 se presenta la segunda edición de Toma Única, festival de cortos en Super-8, que incluirá una selección de cortos a concurso y una muestra de cortos premiados en festivales europeos. Los cortometrajes presentados en el festival son estrenos y no han sido vistos ni siquiera por sus propios directores que tuvieron que enviar la película sin revelar y montada en cámara para poder participar. Además, como el Super-8 es mudo, tendrán que sonorizarlo en directo. El público será el encargado de elegir a los mejores.

Por otro lado, Resfest, el festival mundial más importante de cine digital llegará a La Casa Encendida a partir del día 7 de diciembre. El festival celebra su décimo aniversario con una excepcional colección de las mejores creaciones digitales, incluyendo cortometrajes, vídeos musicales, animación experimental y diseño gráfico en movimiento.

**Especial En familia**  
**Navidad 06**

**Del 23 de diciembre**  
**al 7 de enero**

Un año más se presenta una programación especial dedicada a los más pequeños. El Patio de La Casa Encendida será el centro de operaciones y durante dos semanas se presentarán cinco espectáculos, en los que se podrá ver a los ya conocidos por todos Titiriteros de Binefar, que nos harán cantar y bailar con su espectáculo *Aquí te espero*; los más divertidos trucos de malabares y bailes breakdance de los Malabreikers; los originales instrumentos y apasionantes ritmos del mundo que nos presentarán el grupo catalán Tactequeté; el espectáculo *Teatruras*, con el que participaremos todos en unas locas improvisaciones teatrales, y también Chus Herrera con su espectáculo *Teleritmo!*, que nos ayudará a entender mejor el divertido mundo de la percusión.



### Ciclo John Cage Del 11 al 17 de diciembre

La Casa Encendida continúa con su homenaje a John Cage, uno de los artistas más innovadores del siglo XX. Además de la instalación *Essay* que se inauguró el pasado 24 de noviembre y los documentales que pueden verse en la entreplanta, del 11 al 17 de diciembre se organiza el Ciclo John Cage, para el que se han programado obras musicales compuestas por el artista a lo largo de toda su carrera, con el privilegio de contar con muchos de los intérpretes internacionales para los que Cage compuso estas piezas. Irving Arditti, Michel Bach, Joan La Barbara o Steffen Schleiermacher son algunos de los músicos que estarán esa semana en el Patio de La Casa Encendida.

El domingo 17 por la mañana habrá un concierto, versión de *A House Full of Music*, en el que cerca de 250 músicos y estudiantes de música repartidos por todo el edificio tocarán y cantarán sus respectivos repertorios. A lo largo de la semana se presentará parte de la programación audiovisual dedicada a John Cage. A su vez se sucederán una serie de mesas redondas y lecturas dramatizadas con artistas y pensadores que reflexionarán en torno a la figura de John Cage.



### RadioTeatro en diciembre

7, 18, 19 y 20  
de diciembre

El proyecto de Radio Nacional de España y Obra Social Caja Madrid de recuperar el RadioTeatro cierra su primer año de vida. Además de las representaciones que se han podido ver en La Casa Encendida y radiando a través de las diversas emisoras de RNE, la iniciativa contemplaba la convocatoria del Primer Concurso de Guiones Radiofónicos. Las seis obras ganadoras *Sol del hormiguero*, de María Folguera; *Yo también camino como Jane Mansfield*, de Antonio J. Rojano; *A través del cristal*, de Miguel Nogal; *La quinta de los nogales*, de Raúl Sánchez; *Litani*, de Carles Sirera; y *Servicio Técnico*, de Juan Doto, serán respresentadas por los actores del Instituto de RTVE los días 19 y 20. El lunes 19, además de la entrega de premios, se representará la obra *Guernica. Picasso* de Laila Ripoll.

Antes, el jueves 7, el Patio de La Casa Encendida acogerá la presentación de una serie de obras cortas que mezclan el texto con distintos estilos musicales como el jazz (representado por el grupo de Arturo Soriano) o el heavy (por Monkey Do), tocados en directo.

<b>Vi01</b>	10.00 y 11.30 Tras la música de raíz (espectáculo didáctico para escolares. Previa inscripción)	17.30 Tarde de Cuento en la Biblioteca Joven	20.00 Cortos en La Casa. Navidad: "Premier Noël", de Kamel Chérif. Túnez, 1999. 16 min. Ficción; "Black XXX-mas", de Pieter Van Hees. Bélgica, 1998. 12 min. Ficción; "Viejo pascuero", de Jean-Baptiste Huber. Francia /Chile, 1993. 4 min. Ficción; "Joyeux Noël", de Gilles Marchand. Francia, 1993. 18 min. Ficción; "Rare exports Inc.", de Jalmari Helander. Finlandia, 2003. 8 min. Ficción. No recomendado a menores de 13 años
	18.00 Cine Contemporáneo: "Willenbrock", de Andreas Dresen. Alemania, 2005. 108 min. No recomendado a menores de 13 años	18.00 Visitas guiadas a las exposiciones	
<b>Sa02</b>	11.00 Inicio del taller "En torno a las exposiciones". Niños de 4 a 11 años	12.00 En Familia "Teatruras" de Impromadrid Teatro. Recomendado a partir de 5 años	<b>Ma05</b> 20.00 Videomix. La poética de los hoteles. Una selección que incluye obras de Nick Gordon, Anthony Ernest Garth, Matt Hulse, Iván Edeza, Itziar Okariz, Joan Morey, Roberto de la Torre, Tony Laba, Bryce Kass, Esther Johnson y Marty St. James & Anne Wilson. No recomendado para menores de 18 años
	12.00 Visitas guiadas a las exposiciones	17.00 Basurama 06. Presentación de las piezas elaboradas en el taller de Daniel Canogar	
	18.00 Visitas guiadas a las exposiciones	18.30 Toma Única. Festival de Cortos en Super-8	
<b>Do03</b>	12.00 En Familia "Teatruras" de Impromadrid Teatro. Recomendado a partir de 5 años	12.00 Visitas guiadas a las exposiciones	<b>Mi06</b> El centro permanecerá cerrado
	18.30 Toma Única. Festival de Cortos en Super-8	18.00 Visitas guiadas a las exposiciones	
<b>Lu04</b>	18.00 Presentación de conclusiones del Foro "Inmigración, Gestión de la diversidad y Tercer Sector Social". Obra Social Caja Madrid y Fundación Luís Vives		<b>Ju07</b> 16.00 Festival Resfest 10: Shorts 1. State of art
			17.30 Festival Resfest 10: By design
			19.00 Festival Resfest 10: Shorts 2. Out of the box
			20.00 RadioTeatro. Obras cortas. Música de Arturo Soriano y Monkey Do. En colaboración con RNE
			20.30 Festival Resfest 10: Cinema electronica
			<b>Vi08</b> El centro permanecerá cerrado
			<b>Sa09</b> 11.00 Inicio del taller "En torno a las exposiciones". Niños de 4 a 11 años
			12.00 Visitas guiadas a las exposiciones

12.00  
En Familia. "Joyful", concierto de Gospel, dentro de la programación del "XII Festival de Gospel & Negro spirituals de Caja Madrid 2006". Recomendado para todos los públicos

16.00  
Festival Resfest 10:  
Videos that rock

17.30  
Festival Resfest 10:  
Shorts 3.  
Fear & trembling

18.00  
Visitas guiadas  
a las exposiciones

19.00  
Festival Resfest 10:  
Radiohead,  
the visionaires

20.30  
Festival Resfest 10:  
A decade of Resfest:  
10 seminal  
short films

Do10

12.00  
En Familia. "Joyful", concierto de Gospel, dentro de la programación del "XII Festival de Gospel & Negro spirituals de Caja Madrid 2006". Recomendado para todos los públicos

12.00  
Visitas guiadas  
a las exposiciones

16.00  
Festival Resfest 10:  
Everything under  
the sun

17.30  
Festival Resfest 10:  
Cinema electrónica

18.00  
Visitas guiadas  
a las exposiciones

19.00  
Festival Resfest 10:  
Shorts 1. State of art

20.30  
Festival Resfest 10:  
Unsung heroes:  
gems from the  
archive

Lu11

10.00  
Inicio del curso  
de inglés general  
intensivo nivel  
intermedio-alto

10.00  
Inicio del curso  
de informática  
Informática Básica:  
Windows

16.00  
Inicio del Curso "Los Conflictos olvidados en África: iniciativas para su resolución". Coordina el Grupo de Estudios Africanos de la Universidad Autónoma de Madrid

17.30  
Inicio del curso de apoyo a educadores "La perspectiva de género en la intervención socioeducativa"

18.00  
Inicio del taller de literatura "El viaje literario (expansión y frontera), con Alfredo Taján

18.00  
Inicio del taller  
de fotografía, con  
Alberto García-Alix

19.00  
Ciclo John Cage. Proyección: "The Revenge of the Dead Indians", de Henning Lohner, 1993, 125 min.

20.00  
Cortos en La Casa. Navidad: "Premier Noël", de Kamel Chérif. Túnez, 1999. 16 min. Ficción; "Black XXX-mas", de Pieter Van Hees. Bélgica, 1998. 12 min. Ficción; "Viejo pascuero", de Jean-Baptiste Huber. Francia /Chile, 1993. 4 min. Ficción; "Joyeux Noël", de Gilles Marchand. Francia, 1993. 18 min. Ficción; "Rare exports Inc.", de Jalmari Helander. Finlandia, 2003. 8 min. Ficción. No recomendado para menores de 13 años

22.00  
Ciclo John Cage. Concierto: "Europera 5", 1991. Intérprete: Zeitgenössische Oper Berlin

Ma12

10.00

Inicio de las Jornadas “Cambio Climático y Lucha Contra la Pobreza”, en colaboración con IPADE

10.15

Jornadas “Cambio Climático y Lucha Contra la Pobreza”. Presentación del documento “El Cambio Climático en la Cooperación para el Desarrollo: una herramienta de lucha contra la pobreza”, ponentes Teresa Tejero, Elena Domínguez y Raquel Montón

10.00 y 11.30

Tras la música de raíz (espectáculo didáctico para escolares. Previa inscripción)

12.00

Jornadas “Cambio Climático y Lucha Contra la Pobreza” mesa redonda sobre “Vinculación entre el Cambio Climático y la lucha contra la pobreza”, ponentes Ignacio Santos, Andrew Sims y Rachel Roach

16.30

Taller de educación y Cooperación para el desarrollo: “Los derechos humanos”. Ponente: Amnistía Internacional. Coordinadora FONGDCAM

18.00

Ciclo John Cage. Proyección: “Aspects of a new conscience, Dialogue III”, de Camera III, 1969, 30 min. “A Tribute to John Cage”, de Nam June Paik, 1973, reeditado en 1976, 29 min.

20.00

Ciclo John Cage. Mesa redonda: “El cageeee.....ismo de la Española”. Participantes: Llorenç Barber, Daniel Charles, Esther Ferrer y Juan Hidalgo

20.00

Videomix. La poética de los hoteles. Una selección que incluye obras de Nick Gordon, Anthony Ernest Garth, Matt Hulse, Iván Edeza, Itziar Okáriz, Joan Morey, Roberto de la Torre, Tony Laba, Bryce Kass, Esther Johnson y Marty St. James & Anne Wilson. No recomendado para menores de 18 años

22.00

Ciclo John Cage. Concierto: “Sonatas and Interludes”, para piano preparado, 1946-1948. “Music of Changes”, para piano, 1951. Intérprete: Steffen Schleiermacher, piano

Mi13

10.00

Jornadas “Cambio Climático y Lucha Contra la Pobreza” mesa redonda sobre “Convergencia entre Cooperación para el Desarrollo, Lucha contra la Pobreza y Cambio Climático” ponentes Óscar Díaz, Javier Alonso y Remy Paris

10.00 y 11.30

Tras la música de raíz (espectáculo didáctico para escolares. Previa inscripción)

11.30

Presentación del material “Saber envejecer: prevenir la dependencia”. SEGG (Sociedad Española de Geriatria y Gerontología)

11.45

Jornadas “Cambio Climático y Lucha Contra la Pobreza” mesa redonda sobre “Mitigación del Cambio Climático: Ayuda Oficial al Desarrollo en el sector de la energía” ponentes Emilio Rull, Walter Oyhantcabal y Ana María Zambrano

18.00

Ciclo John Cage. Proyección: “Nineteen questions”, de Frank Scheffer, 1987, 15 min. “John Cage: Man and Myth”, de Mitch Corber, 1991, 88 min.

19.30

Encuentro con Autor en la Biblioteca

20.00

Ciclo John Cage. Lectura de textos de John Cage a cargo de Tom Johnson

22.00

Ciclo John Cage. Concierto: "Three Dances", para dos pianos preparados, 1945. "Socrate" (E. Satie), versión de John Cage para dos pianos, I: 1944, II-III: 1968. "Music for Two", para dos pianos, 1984-1987. "Two2", para dos pianos, 1989. Intérpretes: Steffen Schleiermacher y Josef Christof, pianos

Ju14

10.00 y 11.30

Tras la música de raíz (espectáculo didáctico para escolares. Previa inscripción)

19.00

Ciclo John Cage. "Cage, lector de Joyce": Presentación a cargo de Daniel Charles. Proyección: "John Cage Performs James Joyce", de Takahiko Iimura's .1985. 15 min.

19.30

Módulo de formación en voluntariado con personas mayores. "Los servicios sociales para las personas mayores". Ponente: Representante de la Dirección General del Mayor

20.00

Ciclo John Cage. Mesa redonda: "John Cage, por una estética de la no violencia". Participantes: Daniel Charles, Emanuel Dimas de Melo Pimenta y Carmen Pardo

22.00

Ciclo John Cage. Concierto: "Music for Four" (1984-1987), versión para el Arditti String Quartet, 1988. "String Quartet in Four Parts", 1949-1950. "4'33'", 1952. "Four", 1989 [dedicada al Arditti String Quartet] Intérpretes: Arditti String Quartet

Vi15

10.00 y 11.30

Tras la música de raíz (espectáculo didáctico para escolares. Previa inscripción)

12.00

Mesa Redonda "¿Existen territorios socialmente excluyentes? Los factores espaciales de la exclusión social". Participan: Joan Subirats Humet, Universidad Autónoma de Barcelona, Julio Alguacil Gómez, UC3M, Luis Cortés Alcalá, Universidad Complutense de Madrid. Coordina: Proyecto ExUrb (Exclusión Social Urbana)

17.30

Tarde de Cuento en la Biblioteca Joven

18.00

Visitas guiadas a las exposiciones

18.00 y 20.00

Cine Contemporáneo: "La moustache", de Emmanuel Carrère. Francia, 2005. 86 min. No recomendado para menores de 13 años

19.00

Ciclo John Cage. Concierto: "One8", para violonchelo solo con arco curvo, 1991 (dedicada a Michael Bach) Intérprete: Michael Bach, violonchelo

22.00

Ciclo John Cage. Concierto: "Freeman Etudes", 1977-1990. Intérprete: Irvine Arditti, violín

Sa16

11.00

Inicio del taller "En torno a las exposiciones". Niños de 4 a 11 años

11.00

Taller para padres y madres "Para volver a jugar". Coordina: Coordinadora Infantil y Juvenil de Tiempo Libre de Vallecas



<p>12.00 En Familia. Cine para niños: "Willy Wonka y la fábrica de chocolate", de Mel Stuart. EEUU, 1971. 98 min. Versión española. Recomendado a partir de 7 años</p>	<p>12.00 Visitas guiadas a las exposiciones</p>	<p>Do17</p>	<p>11.00 Taller para padres y madres "Para volver a jugar". Coordina: Coordinadora Infantil y Juvenil de Tiempo Libre de Vallecas</p>	<p>12.00 Visitas guiadas a las exposiciones</p>	
<p>16.00 Festival Resfest 10: Cinema electrónica</p>	<p>17.30 Festival Resfest 10: Everything under the sun</p>	<p>18.00 Visitas guiadas a las exposiciones</p>	<p>12.00 En Familia. Cine para niños: "Willy Wonka y la fábrica de chocolate", de Mel Stuart. EEUU, 1971. 98 min. Versión española. Recomendado a partir de 7 años</p>		
<p>19.00 Ciclo John Cage. Concierto: "Second Construction", para cuarteto de percusión, 1940. "Imaginary Landscape nº 1", para electrófonos de velocidad variable, frecuencias grabadas, piano mudo y címbalo, 1939. "Imaginary Landscape nº 4", para radios, percusión y director, 1951. "Credo in Us", para percusión, piano y radios, 1942. "She is Asleep", cuarteto para 12 tom-toms, 1943. "Living Room Music", para cuarteto de percusión, 1940. "Child of Tree", para solo de percusión, 1975. "Branches", para percusión, 1976. "Trio: Allegro, March y Waltz", para percusión, 1936. "Third Construction", para cuarteto de percusión, 1941. Intérpretes: Drumming-Grupo de Percussao</p>			<p>12.00 Ciclo John Cage. Concierto: "A House Full of Music", 1982, para un gran número de músicos y estudiantes de música tocando o cantando sus repertorios a la vez. Director de escena: Raúl Arbeloa. Producción: GÜELL</p>		
<p>19.00 Festival Resfest 10: Videos that Rock</p>	<p>20.30 Festival Resfest 10: Resfest Spain</p>		<p>16.00 Festival Resfest 10: A decade of Resfest: 10 seminal short films</p>	<p>17.30 Festival Resfest 10: Unsung heroes: gems from the archive</p>	<p>18.00 Visitas guiadas a las exposiciones</p>
<p>22.00 Ciclo John Cage. Concierto: "Experiences II", 1945-1948. "A Flower", para voz y piano cerrado, 1950 (Miquel Bernat, piano) "Mirakus2", 1984. "Solos for Voice 49, 52, 67", de Song Books, 1970. "Eight Whiskus", 1984 [dedicada a Joan La Barbara]. "Music for Three (by One)", 1984 "One7", 1990. "The Wonderful Widow of Eighteen Springs", para voz y piano cerrado, 1942 (Miquel Bernat, piano). "Nowth Upon Nacht", 1984. Intérprete: Joan La Barbara, voz</p>			<p>19.00 Festival Resfest 10: Shorts 3. Fear &amp; Trembling</p>	<p>20.30 Festival Resfest 10: Radiohead, the visionaires</p>	
		<p>Lu18</p>	<p>22.00 Ciclo John Cage. Concierto: "The Perilous Night", 1943-1944. "Cheap Imitation", 1969. "The Beatles 1962-1970", para piano y cinta de audio, 1990. "Four Walls", 1944. Intérprete: Aki Takahashi, piano</p> <p>10.00 Cine, café y tertulias para mayores: "En el mundo a cada rato", de Patricia Ferreira, Chus Gutiérrez, Javier Corchera, Javier Fesser, Pere Joan Ventura, España. 116 min.</p>	<p>10.00 Inicio del curso de informática Excel avanzado (intensivo)</p>	

10.30

Inicio del taller de danza "Un orden de sensaciones desnudas: fábulas fisiológicas", con Elena Córdoba

20.00

Cortos en La Casa. Navidad: "Premier Noël", de Kamel Chérif. Túnez, 1999. 16 min. Ficción; "Black XXX-mas", de Pieter Van Hees. Bélgica, 1998. 12 min. Ficción; "Viejo pascuero", de Jean-Baptiste Huber. Francia /Chile, 1993. 4 min. Ficción; "Joyeux Noël", de Gilles Marchand. Francia, 1993. 18 min. Ficción; "Rare exports Inc.", de Jalmari Helander. Finlandia, 2003. 8 min. Ficción. No recomendado para menores de 13 años

20.00

RadioTeatro. Entrega de premios y representación de "Guernica, Picasso" de Laïla Ripoll. En colaboración con RNE

Ma19

20.00

RadioTeatro. Representación de los guiones ganadores. En colaboración con RNE

20.00

Videomix. La poética de los hoteles. Una selección que incluye obras de Nick Gordon, Anthony Ernest Garth, Matt Hulse, Iván Edeza, Itziar Okáriz, Joan Morey, Roberto de la Torre, Tony Laba, Bryce Kass, Esther Johnson y Marty St. James & Anne Wilson. No recomendado para menores de 18 años

Mi20

11.00

Presentación publicación de la Fundación de Ayuda contra la Drogadicción

20.00

RadioTeatro. Representación de los guiones ganadores. En colaboración con RNE

19.30

Presentación DVD Ecléctica. Un panorama del videoclip nacional contemporáneo. Mesa redonda con la participación de los realizadores Domingo González, Gabe Ibáñez, Nicolás Méndez, Chino Maya, Rafa Sañudo y Struendo (Juan Pablo Enis y Javier Gesto), moderada por Tomás Fernández Flores

21.00

Presentación del DVD Eclectia.  
Concierto: Plastic d'amour + Dorian

Ju21

16.00

Festival Resfest 10:  
Radiohead, the  
visionaires

17.30

Festival Resfest 10:  
Shorts 2:  
Out of the box

19.00

Festival Resfest 10:  
By Design

20.30

Festival Vía Magna.  
Ursonate de Kurt  
Schwitters por  
Llorenç Barber

20.30

Festival Resfest 10:  
Shorts 1: State of art

Vi22

16.00

Festival Resfest 10:  
Shorts 3: Fear &  
trembling

17.30

Festival Resfest 10:  
Videos that Rock

17.30

Tarde de Cuento en  
la Biblioteca Joven

18.00

Visitas guiadas  
a las exposiciones

19.00

Festival Resfest 10:  
Everything under  
the Sun

20.30

Festival Resfest 10:  
Resfest Spain

22.00

Concierto de piano "NO AL NO",  
de Carles Santos

Sa23	<p>11.00 Inicio del taller "En torno a las exposiciones". Niños de 4 a 11 años</p>	<p>11.00 Taller para padres y madres "Para volver a jugar". Coordina: Coordinadora Infantil y Juvenil de Tiempo Libre de Vallecas</p>	<p>10.30 Inicio del Taller infantil de Animación a la lectura en Navidad en la Biblioteca Joven</p>
	<p>12.00 En Familia "Malabreikers" de Tragaleguas Teatro. Recomendado a partir de 3 años</p>	<p>12.00 Visitas guiadas a las exposiciones</p>	<p>11.00 Taller: Niños solidarios en la cocina: otoño. Impartido por Begoña Izquierdo Desviat. Coordina: Coord. Estatal de Comercio Justo</p>
	<p>16.00 Festival Resfest 10: Unsung heros: gems from the archive</p>	<p>17.30 Festival Resfest 10: A decade of Resfest: 10 seminal short films</p>	<p>12.00 En Familia Navidad. "Aquí te espero" de los Titiriteros de Binéfar. Música. Recomendado para todos los públicos</p>
	<p>18.00 Visitas guiadas a las exposiciones</p>	<p>19.00 Festival Resfest 10: By Design</p>	<p>20.00 Videomix. La poética de los hoteles. Una selección que incluye obras de Nick Gordon, Anthony Ernest Garth, Matt Hulse, Iván Edeza, Itziar Okáriz, Joan Morey, Roberto de la Torre, Tony Laba, Bryce Kass, Esther Johnson y Marty St. James &amp; Anne Wilson. No recomendado para menores de 18 años</p>
	<p>20.30 Festival Resfest 10: Shorts 2. Out of the box</p>		<p>Mi27 10.30 Taller infatil : Descubriendo nuestro mundo. Impartido por Sonsoles Garcí a-Nieto y Ana Muñoz Llabrés</p>
Do24	<p>El centro permanecerá cerrado</p>		<p>12.00 En Familia Navidad. "Aquí te espero" de los Titiriteros de Binéfar. Música. Recomendado para todos los públicos</p>
Lu25	<p>El centro permanecerá cerrado</p>		<p>Ju28 11.00 Taller: Niños solidarios en la cocina: otoño. Impartido por Begoña Izquierdo Desviat. Coordina: Coord. Estatal de Comercio Justo</p>
Ma26	<p>08.45 Inicio del primer campamento urbano de Navidad</p>	<p>10.00 Inicio del taller de radio para jóvenes</p>	

12.00  
En Familia Navidad. "Aquí te espero"  
de los Titiriteros de Binéfar. Música.  
Recomendado para todos los públicos

Vi29

12.00  
En Familia Navidad. "Teleritmo!" de Chus  
Herrera. Música. Recomendado para todos  
los públicos

18.00 y 20.00  
Cine Contemporáneo: "Slumming", de  
Michael Glawogger. Austria, 2005. 100 min. 18.00  
Visitas guiadas  
a las exposiciones

20.00  
Emergencias 17. Encuentro de jóvenes  
creadores en La Casa Encendida

Sa30

11.00 11.00  
Inicio del taller Taller para padres y madres "Para volver  
"En torno a las a jugar". Coordina: Coordinadora Infantil y  
exposiciones". Niños Juvenil de Tiempo Libre de Vallecas  
de 4 a 11 años

12.00 12.00  
En Familia Navidad. "Teleritmo!" de Chus  
Herrera. Música. Recomendado para todos  
los públicos a las exposiciones

18.00 20.00  
Visitas guiadas Emergencias 17. Encuentro de jóvenes  
a las exposiciones creadores en La Casa Encendida

Do31

El centro  
permanecerá  
cerrado



Tus compras de  
Navidad en la Tienda  
de Comercio Justo  
de La Casa Encendida

La Casa Encendida  
Ronda de Valencia, 2  
28012 Madrid  
T 902 430 322  
T +34 91 602 46 41  
[www.lacasaencendida.com](http://www.lacasaencendida.com)

#### Horario

De lunes a domingo de 10.00 a 22.00 h

#### Punto de Información al Voluntariado

T +34 91 468 78 40

Horario de atención: de lunes a viernes, de 16.00 a 21.00 h

#### Biblioteca Joven (para niños de 6 a 12 años)

de lunes a viernes de 10.00 a 14.00 h y de 17.00 a 20.30 h

sábados de 10.00 a 13.30 h

Para las actividades gratuitas, con aforo limitado,  
las entradas están a disposición del público  
en el Punto de Información de La Casa Encendida,  
dos horas antes del comienzo de la actividad.

Venta de entradas desde tres días antes en [www.entradas.com](http://www.entradas.com),  
en el teléfono 902 22 16 22 y en La Casa Encendida, de 10.00 a 21.45 h

Entradas artes escénicas y música: 3 €

Entradas proyecciones: 2 € (salvo Toma Única y Resfest que son gratuitos)

Entradas espectáculos infantiles En Familia: 1 €