



12

08

LA CASA ENCENDIDA



CAJA MADRID
LIBRA SOCIAL

Ma02 Jornadas “Ciudades de código abierto”

en torno a la sostenibilidad en las ciudades

Mi10 Mesa redonda “Mahatma Gandhi, hoy”

en la que se tratará la relevancia de los principios del líder espiritual en la actualidad **Mi17**

Radioficción. Representación de **Tal como estabas** (en homenaje a Juan Ramón Jiménez y Zenobia Camprubí). En colaboración con RNE.

Ju18 Vetusta Morla en concierto

Sa20 Emergencias 19, certamen que reúne los trabajos de jóvenes creadores provenientes de diferentes disciplinas artísticas

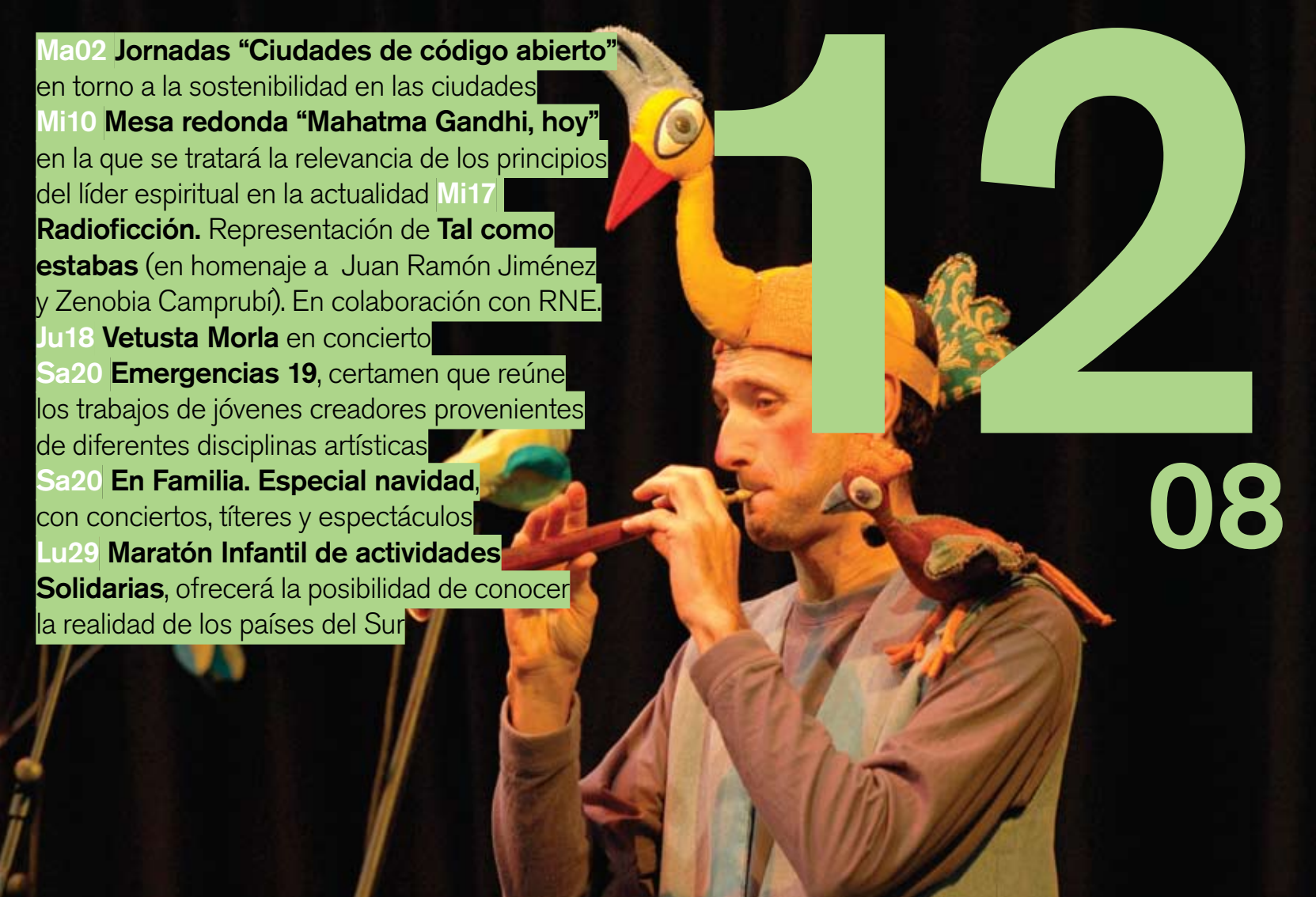
Sa20 En Familia. Especial navidad, con conciertos, títeres y espectáculos

Lu29 Maratón Infantil de actividades

Solidarias, ofrecerá la posibilidad de conocer la realidad de los países del Sur

12

08



Con motivo de la exposición **Gandhi: mi vida es mi mensaje**, proponemos la **mesa redonda “Mahatma Gandhi, hoy” el 10 de diciembre**. En ella se tratarán la relevancia de los principios de Gandhi en la actualidad. Temas como la no-Violencia, la tolerancia religiosa, el desarrollo sostenible, la simplicidad como filosofía de estilo de vida, etc. Participarán: Manmohan Malhoutra, exsecretario general de la Rajiv Gandhi Foundation, Nueva Delhi (India); Feroz Abbas Khan, director de cine; Varsha Das, directora del National Gandhi Museum de Delhi (India); y Peter Ruhe, director de Gandhi Serve Foundation (Berlín, Alemania). La Mesa será moderada por Cristina Carrillo de Albornoz, comisaria de la exposición.

Asimismo, el 1 de diciembre comenzará el ciclo de cine que analizará esta figura histórica desde los más diversos ángulos, y a través de la ecléctica producción que existe sobre él, desde documentales realizados por la BBC y por estudiosos de Gandhi a películas de ficción, una comedia de Bollywood, etc. Para difundir su figura entre los más jóvenes, el 9 de diciembre tendrá lugar el taller infantil “Conocer India, conocer a Gandhi”.



Medio Ambiente



Jornadas sobre Ciudades de código abierto 2 y 3 de diciembre

El urbanismo sostenible es un tema tratado en círculos técnicos y teóricos cerrados como son las Universidades y los colegios profesionales. El concepto de sostenibilidad va más allá del concepto de “verde”, “natural” o “más eficiente”. Sobre todo cuando se habla de la ciudad, se deben considerar más factores que influyen en la compleja dinámica urbana, como los factores sociales, económicos, jurídicos, culturales, energéticos y urbanísticos.

Solidaridad



Jornada sobre Otro turismo es posible: Gestión forestal sostenible, Comercio Justo y Turismo Responsable 11 de diciembre

El Turismo responsable o Justo aún aúna el aprovechamiento de los recursos forestales de manera racional y respetuosa con los ecosistemas con el Comercio Justo como alternativa comercial de las poblaciones desfavorecidas del Sur. Entendemos el turismo como un producto de Comercio Justo que a su vez sirve de herramienta para el desarrollo, generando puestos de trabajos dignos y promoviendo: la conservación del medio ambiente, la mitigación del cambio climático a través de la reforestación de zonas degradadas y la deforestación evitada, el patrimonio cultural y la transmisión de la historia natural. En colaboración con La Coordinadora Estatal de Comercio Justo y promovida por COPADE.

Cultura



Concierto Vetusta Morla 18 de diciembre

Un Día en el Mundo es el título del LP debut del grupo madrileño vetusta morla. Un álbum que se ha convertido a estas alturas en uno de los discos del 2008 con mejor acogida entre el público y la crítica del pop-rock independiente nacional. Un trabajo nacido del empeño en ser fieles a sí mismos y hacer canciones en tiempos de incertidumbre, editado en su propio sello discográfico, *Pequeño Salto Mortal*, un nombre que es un resumen de lo que significa ser “independiente” más allá de los tópicos.

Además de la energía, vivencias y carteles de “entradas agotadas” cosechados durante los conciertos de los últimos meses, vetusta morla ha obtenido numerosos reconocimientos como el Premio Ojo Crítico en la categoría de Música Moderna que otorga anualmente Radio Nacional de España. Vetusta morla actuará en el Patio de La Casa Encendida dentro del 18º Festival Via Magna Caja Madrid

Cultura



Emergencias 19 20 y 21 de diciembre

Nueva edición del festival de Emergencias. Como cada semestre se presentarán durante tres días en La Casa Encendida los proyectos de nuevos creadores al público. Emergencias es un espacio de intercambio en el que se oferta la posibilidad de mostrar las más recientes producciones de cualquier disciplina: artes plásticas, fotografía, teatro, danza, vídeo, música, literatura, diseño, etc.

En esta convocatoria contaremos con intervenciones como las de: Arturo Cardelús con su proyecto *About metring* o Irma Pérez con su proyecto *Segunda Versión*; el concierto *La vía*; la pieza de danza *Vacío y entrañas*; o los cortometrajes *Ítaca*, de Víctor Berlín; *Perceval*, de Pablo Aragüés; *Morir por Quijorna*, de Carlos Padilla; y *Die schneider krankheit*, de Javier Chillón.

Animamos a aquellos jóvenes creadores nacidos a partir de 1973 a presentar sus proyectos para las Emergencias de junio y diciembre de 2009.

Para niños y jóvenes



En Familia. Especial navidad
Del 20 de diciembre al 5 de enero
Un año más presentamos nuestra programación especial navideña. Este año contaremos con dos conciertos en el patio de los solistas Hyperpotamus y Pablo Carbonell, el nuevo trabajo de títeres de la compañía La Tartana, *Vacamioneta*, también como todas las navidades los Titiriteros de Binéfar presentarán *No nos moverán* y *Aquí te espero*, dos espectáculos en los que se podrá cantar, bailar y ver títeres gigantes, además se presentará el ya conocido trabajo de Teatro de la Luna, *Elmer, el elefante*, basado en el cuento de David Mckee. Y ya, en enero se presentará *Parapapel*, un espectáculo para los más pequeños de la casa, y para cerrar nuestra programación navideña la compañía La Canica mostrará su espectáculo de títeres *El elefantito*, basado en el cuento de R. Kipling.

Para niños y jóvenes

Solidaridad

Maratón Infantil de actividades Solidarias
29 y 30 de diciembre

El conocimiento de las realidades del Norte y del Sur ofrece a los niños la posibilidad de cambiar el mundo para hacerlo más justo y equitativo. En 2008 hemos sabido de conflictos armados en el mundo, de desastres naturales y crisis humanitarias, por eso queremos celebrar este año nuevo con la mirada puesta en el futuro, y con actividades que hagan recordar que las nuevas generaciones tienen mucho que decir.



Durante estos dos días, las ONGD Fundación Vicente Ferrer, Madreselva, FERE-CECA Madrid, Jóvenes del Tercer Mundo y Asamblea Cooperación por la Paz, coordinados por La FONGDCAM (Federación de ONGD de la Comunidad de Madrid), ofrecerán a los niños y niñas la posibilidad de conocer mediante juegos participativos, cuentacuentos, manualidades, etc. la realidad de los países del Sur.

Skatepark Beautiful Losers, con motivo de la exposición Beautiful Losers. Arte actual y cultura urbana La Casa Encendida pone una pista a disposición de los usuarios aficionados al Skate. Estará instalada en el Patio y podrá disfrutarse del 21 al 30 de diciembre (excepto el 24 y el 25) de 16.00 a 22.00 h.

Entrada libre, aforo limitado.

En función de la demanda, el tiempo de uso se limitará a un máximo de dos horas.



Cultura

Para niños y jóvenes

Educación

Medio Ambiente

Solidaridad

12

08

Lunes01

10.00
PowerPoint:
presentaciones
multimedia
Inicio del curso
de informática

10.00
Laboratorio de radio
experimental
Inicio del taller

17.00
Navegación por Internet
Inicio del curso

17.00
Montaje de acciones
urbanas (II)
Inicio del taller

19.00
Ciclo de cine "Gandhi:
mi vida es mi mensaje"
*National Pudding
and Indigenous Salad*,
de Pushpamala N.
Cortometraje
experimental. 2004.
11 min.
*The world's most
photographed-Mahatma
Gandhi*, de Sally Benton
y Louise Hooper.
Producida por BBC.
In Search of Gandhi,
de Lalit Vachani.
53 min.
VOSE + 13 años

Martes02

10.00 y 11.30
Sonidos de la Tierra
Concierto didáctico
para escolares
(Previa inscripción)

10.30
Educar nuestro
tiempo de ocio
Inicio del curso

19.00
Ciclo de cine "Gandhi:
mi vida es mi mensaje"
A force more powerful,
de Steve York. 2000,
Documental
154 min. VOSE

19.00
Jornadas sobre
Ciudades de código
abierto
Con las ponencias
de Juan Freire, Isabela
Velázquez, Fernando
Roch y Belinda Tato

Miércoles03

10.00 y 11.30
Sonidos de la Tierra
Concierto didáctico
para escolares
(Previa inscripción)

17.30
Educar para prevenir
el acoso escolar y otras
formas de violencia
Inicio del taller

19.00
Ciclo de cine "Gandhi:
mi vida es mi mensaje"
Gandhi, my father,
de Feroz Khan.
India, 2007. 154 min.
VOSE + 13 años

19.00
Jornadas sobre
Ciudades de código
abierto
Con las ponencias
de Álvaro Rodríguez,
José Luis Vallejo
y María Ángeles Nieto

Jueves04

10.00 y 11.30
Sonidos de la Tierra
Concierto didáctico
para escolares
(Previa inscripción)

17.00
Mesa redonda
"La rehabilitación
sostenible desde
la perspectiva
de las instituciones"
Con las ponencias
de Juan Armindo
Hernández Montero
y Carlos Martínez
Camarero

18.00
Luchar contra
la soledad en las
personas mayores:
aproximación desde
la acción voluntaria
Seminario II: Cuerpos
en movimiento.
Ponente: Ramón
Aymerich Costa,
terapeuta ocupacional.
Coordina: Solidarios
para el desarrollo

19.00
Ciclo de cine "Gandhi:
mi vida es mi mensaje"
*Life of Gandhi 1869-
1948*, de Vithalbhai
Jhaveri. India.
Documental.
137 min. VOSE

20.00
Seminario "Fuera
de sí". Ideas para
pensar el viaje
Conferencia
"El paisaje como marco
incomparable",
por Eduardo Martínez
de Pisón

Viernes**05**

10.00 y 11.30

Sonidos de la Tierra
Concierto didáctico
para escolares
(Previa inscripción)

17.30

Tarde de cuentos
en la Biblioteca Joven

18.00

Visitas guiadas
a las exposiciones

19.00

**Ciclo de cine "Gandhi:
mi vida es mi mensaje"**
Lage Raho Munnabhai,
Rajkumar Hirani. India.
144 min. VOSE

Sábado**06**

**El centro permanecerá
cerrado**

Domingo**07**

12.00

En Familia
Cine para niños.
Mundos
+ 8 años

12.00 y 18.00

Visitas guiadas
a las exposiciones

19.00

**Ciclo de cine "Gandhi:
mi vida es mi mensaje"**
*The Making of the
Mahatma*, de Shyam
Benegal.
151 min. VOSE

Lunes**08**

**El centro permanecerá
cerrado**

Martes**09**

10.00

Access inicio/medio
Inicio del curso
de informática

10.00

Hardware del
PC doméstico:
configuración
y mantenimiento
Inicio del curso
de informática

17.00

Creación de CD's
y DVD's con Nero
Inicio del curso
de informática

17.00

Inglés intensivo,
nivel avanzado
Inicio del curso

17.30

Conocer India y conocer
a Mahatma Gandhi
Inicio del taller
impartido por Varcha
Das, directora del
National Gandhi
Museum de Delhi
(India)

18.00

Introducción
a Second Life
Inicio del taller

20.00

Videomix
Jonas & François
32 min.

Miércoles10

19.00

Mesa redonda
"Mahatma Gandhi, hoy"
Con Manmohan Malhoutra, exsecretario general de la Rajiv Gandhi Foundation, Nueva Delhi (India); Feroz Abbas Khan, director de *My Father*; Varsha Das, directora del National Gandhi Museum de Delhi (India); y Peter Ruhe, director de Gandhi Serve Foundation (Berlín, Alemania). Moderada por Cristina Carrillo de Albornoz, comisaria de la exposición Gandhi: mi vida es mi mensaje

19.00

Mesa redonda
"Valoración de la Directiva Marco de Residuos"
Con las ponencias de Joan Marc Simon y Juan López Uralde

19.30

Encuentros con autores
en la biblioteca

20.00

Nuevo cine indio
Four Women, de Adoor Gopalakrishnan. India, 2007. 105 min. VOSE + 13 años

Jueves11

10.15

Jornada sobre Comercio Justo: otro turismo es posible
Inicio de las jornadas en colaboración con la Coordinadora Estatal de Comercio Justo

20.00

Seminario "Fuera de sí. Ideas para pensar el viaje"
Conferencia "Ulises somos todos", por Carlos García Gual
20.00
Beautiful Losers. Cine
Downtown 81, de Edo Bertoglio. EE.UU., 2000. 72 min. VOSE + 13 años

Viernes12

17.00

Etiquette in English
Inicio del seminario específico inglés

17.30

Tarde de cuentos
en la Biblioteca Joven

18.00

Visitas guiadas
a las exposiciones

20.00

Beautiful Losers. Cine
Sprout, de Thomas Campbell. EE.UU., 2004. 75 min. VOSE + 13 años

Sábado13

09.00

Descubre los árboles singulares
Salida de campo al Pino de San Roque en Los Molinos

10.00

All the world's stage
Inicio del seminario específico de inglés

11.00

En torno a las exposiciones
Beautiful Losers.
Arte actual y cultura urbana
Taller

12.00

Taller AELE
e animación de la lectura "Titeres y demás familias"

12.00

En Familia
Bridget Bazile & The Moonwalk Singers
Festival de Gospel de Caja Madrid
+ 6 años

12.00 y 18.00

Visitas guiadas
a las exposiciones

20.00

Cine contemporáneo
La frontière de l'aube, de Philippe Garrel. Francia, 2008. 105 min. VOSE + 13 años

Domingo14

12.00

En Familia

Bridget Bazile & The
Moonwalk Singers
Festival de Gospel
de Caja Madrid
+ 6 años

12.00 y 18.00

**Visitas guiadas
a las exposiciones**

20.00

Cine contemporáneo

La frontière de l'aube,
de Philippe Garrel.
Francia, 2008. 105 min.
VOSE + 13 años

Lunes15

10.00

**Cine, café y tertulias
para mayores**

Love actually,
de Richard Curtis. 2003.
129 min.

10.00

Informática

útil: programas
imprescindibles
y gratuitos

Inicio del curso
de informática

17.00

**Técnicas teatrales
y de comunicación
para profesionales
de la educación**
Inicio del taller

17.00

**Fotografías y videos
domésticos**

Inicio del curso
de informática

18.00

**Taller de poesía
e imagen**

Inicio del taller
con Ada Salas

20.00

Cortos en La Casa

Ladronuelos. 70 min.
VOSE. + 13 años

Martes16

20.00

Videomix

Jonas & François
32 min.

Miércoles17

10.00

Creación de Blogs

Inicio del curso
de informática

19.00

Mesa redonda

**"Valoración
de la Directiva Marco
de Residuos"**

Con las ponencias
de Ana Rodríguez Cruz,
Julio Barea, Jesús Pérez
Gómez e Isabel Herráez

20.00

Radioficción

Representación de
Tal como estabas
(en homenaje a Juan
Ramón Jiménez y
Zenobia Camprubí). En
colaboración con RNE

20.00

Nuevo cine indio

Frozen, de Shivajee
Chandrabhushan.
India, 2007.
110 min.

VOSE + 13 años
Con la presencia
del director

Jueves18

20.00

Beautiful Losers. Cine

*The man who souled
the world,* de Mike Hill.
Australia, 2007. 91 min.
VOSE + 13 años

22.00

Concierto Vetusta Moria

Dentro del Festival Vía
Magna de Caja Madrid

Viernes19

18.00

Visitas guiadas
a las exposiciones

20.00

Beautiful Losers. Cine

The universe of Keith

Haring, de Christina

Clausen. Italia y Francia,
2008. 90 min.

VOSE + 13 años

Sábado20

09.00

Descubre los árboles
singulares

Salida de campo

a los Olivos de la

Puebla de Valles

y encina de El Cubillo

11.00

En torno a las
exposiciones

Beautiful Losers.

Arte actual

y cultura urbana

Taller

11.00

Niños artesanos
de Comercio Justo.

Construcción

de mural solidario

Inicio del taller. En

colaboración con la

Coordinadora Estatal

de Comercio Justo

12.00

En Familia

Concierto de

Hyperpotamus

+ 8 años

12.00 y 18.00

Visitas guiadas
a las exposiciones

20.00

Cine contemporáneo

Ferien, de Thomas

Arslan. Alemania, 2007.

91 min. VOSE + 13 años

20.00

Emergencias 19

Foro de jóvenes

creadores

Domingo21

11.00

"Para volver a jugar",
para padres, madres,
abuelos...

Inicio del taller. En

colaboración con la

Coordinadora Infantil y

Juvenil de Tiempo Libre

de Vallecas

12.00

En Familia

Concierto de Pablo

Carbonell

+ 8 años

12.00 y 18.00

Visitas guiadas
a las exposiciones

20.00

Cine contemporáneo

Ferien, de Thomas

Arslan. Alemania, 2007.

91 min.

VOSE + 13 años

20.00

Emergencias 19

Foro de jóvenes

creadores

Lunes22

09.15

Campamentos Urbanos
de Navidad

Inicio de la primera

semana

10.30

Taller de Navidad
en la Biblioteca Joven

Inicio

11.00

Cocofonías.

Taller de radio

para jóvenes

Inicio del taller

12.00

En Familia

Vacamioneta,

de La Tartana Teatro

+ 3 años

20.00

Cortos en La Casa

Ladronzuelos.

70 min. VOSE

+13 años

20.00

Presentación del libro

Urban Art Book

Con la presencia de Sr2

Martes23

12.00

En Familia

Vacamioneta,

de La Tartana Teatro

+ 3 años

18.00

"Para volver a jugar",
para padres, madres,
abuelos...

Inicio del taller.

Inicio del taller.

En colaboración con

la Coordinadora Infantil

y Juvenil de Tiempo

Libre de Vallecas

20.00

Videomix

Jonas & François

32 min.

Miércoles24

El centro permanecerá cerrado

Jueves25

El centro permanecerá cerrado

Viernes26

11.00

El que improvisa no es traidor. Taller de improvisación libre
Inicio del taller

12.00

En Familia
No nos moverán, de los Titiriteros de Binéfar
+ 3 años

18.00

Visitas guiadas a las exposiciones

22.00

Beautiful Losers. Cine *Beautiful Losers*, de Aaron Rose y Joshua Leonard. EE.UU., 2008.
90 min. Documental.
VOSE + 13 años

Sábado27

11.00

En torno a las exposiciones *Beautiful Losers*. Arte actual y cultura urbana
Taller

11.00

"Para volver a jugar", para padres, madres, abuelos...
Inicio del taller.
En colaboración con la Coordinadora Infantil y Juvenil de Tiempo Libre de Vallecas

12.00

En Familia
Elmer, el elefante, de Teatro de la Luna
+ 3 años

12.00 y 18.00

Visitas guiadas a las exposiciones

20.00

Cine contemporáneo *Better Things*, de Duane Hopkins. Reino Unido, 2008.
93 min.
VOSE + 13 años

Domingo28

11.00

"Para volver a jugar", para padres, madres, abuelos...
Inicio del taller.
En colaboración con la Coordinadora Infantil y Juvenil de Tiempo Libre de Vallecas

12.00

En Familia
Elmer, el elefante, de Teatro de la Luna
+ 3 años

12.00 y 18.00

Visitas guiadas a las exposiciones

20.00

Cine contemporáneo *Better Things*, de Duane Hopkins. Reino Unido, 2008.
93 min.
VOSE + 13 años

Lunes**29**

09.15

Campamentos Urbanos
de Navidad.

Una Navidad de cómic
Inicio de la segunda
semana

10.30

Taller de Año nuevo
en la Biblioteca Joven:
el divertido juego
de crear
Inicio

10.30

Maratón Infantil
de actividades
solidarias
Inicio del taller
con la participación
de la Fundación Vicente
Ferrer, Jóvenes
del Tercer Mundo,
FERE-CECA Madrid
y Madreselva. Coordina
FONGDCAM

12.00

En Familia
No nos moverán,
de los Titiriteros
de Binéfar
+ 3 años

20.00

Cortos en La Casa
Ladronzuelos.

70 min.
VOSE. + 13 años

Martes**30**

10.30

Maratón Infantil
de actividades
solidarias
Inicio del taller
con la participación
de la Fundación Vicente
Ferrer, Jóvenes del
Tercer Mundo,
FERE-CECA Madrid
y Madreselva. Coordina
FONGDCAM

12.00

En Familia
Vacamioneta,
de La Tartana Teatro
+ 3 años

20.00

Videomix
Jonas & François
32 min.

Miércoles**31**

El centro permanecerá
cerrado

Enero en La Casa

Ciclo de conciertos Reflejos de la India

Contemporánea: Dan Weiss Trio, Talvin Sighn

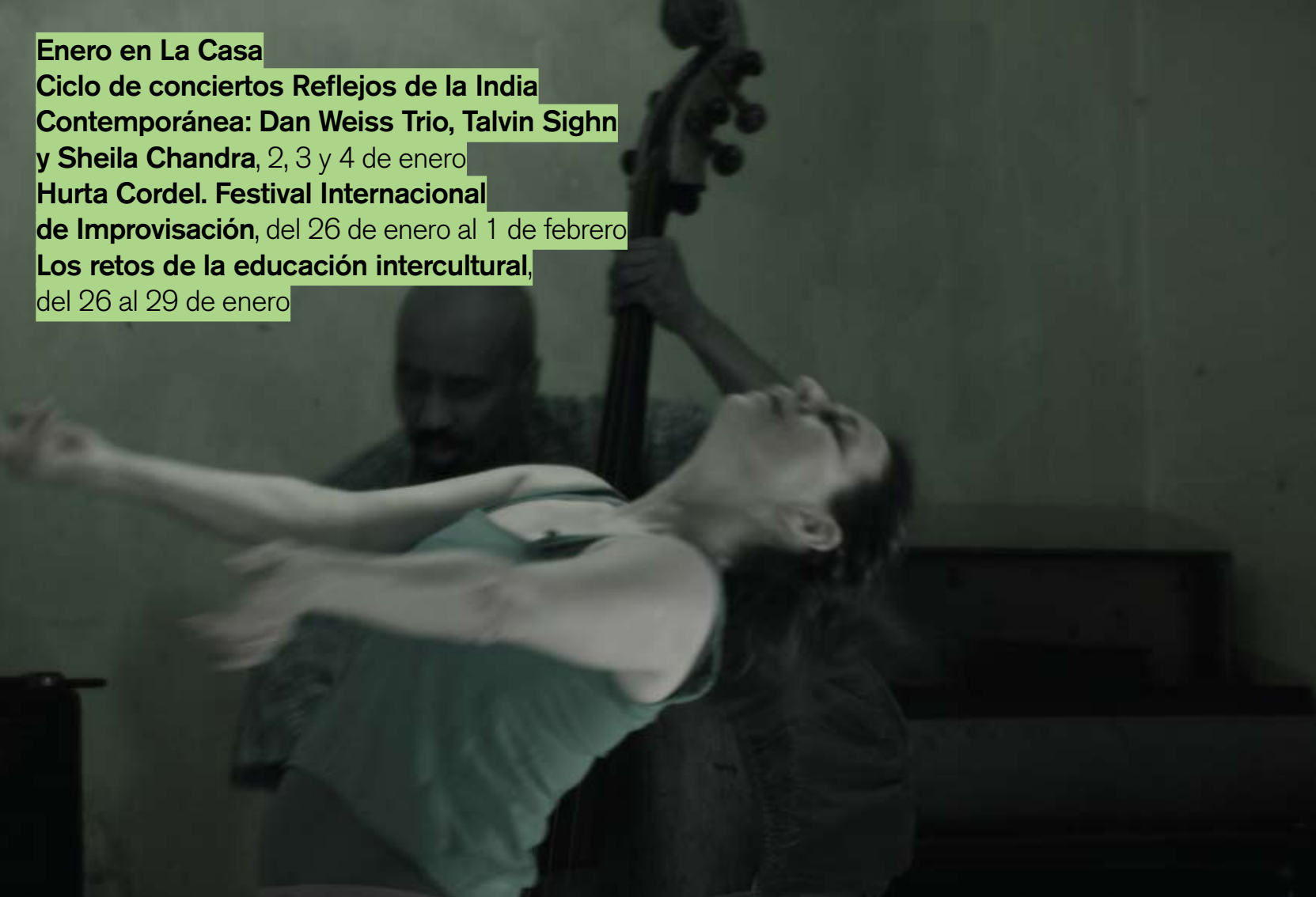
y Sheila Chandra, 2, 3 y 4 de enero

Hurta Cordel. Festival Internacional

de Improvisación, del 26 de enero al 1 de febrero

Los retos de la educación intercultural,

del 26 al 29 de enero



La Casa Encendida

Ronda de Valencia, 2. 28012 Madrid

T 902 430 322

www.lacasaencendida.com

Horario

De 10.00 a 22.00 h

Punto de Información al Voluntariado

T 91 468 78 40

Horario de atención: de lunes a viernes, de 16.00 a 21.00 h

Biblioteca Joven (para niños de 6 a 12 años)

de lunes a sábado de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.30 h

Para las actividades gratuitas, con aforo limitado, las entradas están a disposición en el Punto de Información, dos horas antes del comienzo de la actividad.

Venta de entradas desde tres días antes en cajeros de la red Caja Madrid, www.entradas.com, en el teléfono 902 488 488 y en La Casa Encendida, de 10.00 a 21.45 h

La Casa Encendida reserva dos plazas para personas en silla de ruedas y otras dos para personas con problemas de movilidad en todos sus espectáculos. Para reservarlas hay que adquirir las entradas en el teléfono 902 488 488 o en el Punto de información de La Casa Encendida de 10.00 a 21.45 h

Imagen de portada: Tiriteros de Binéfar. *Aquí te espero*