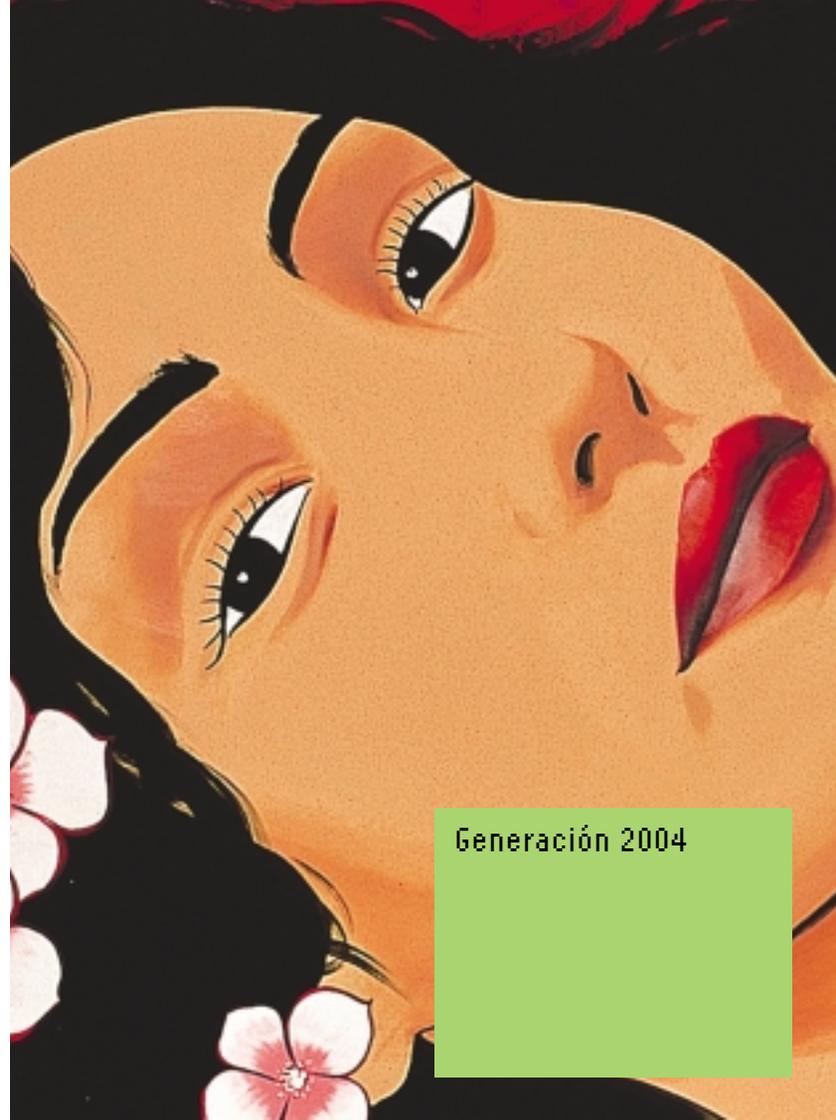


01  
04

**LA CASA ENCENDIDA**

Vi02 **Cursos y Talleres enero-abril 2004.** Más de 50 nuevas propuestas de Medio Ambiente, Solidaridad, Cultura y Educación. Vi16 **Exposición de Fotografía Humanitaria Luis Valtueña.** Inauguración de la muestra de los mejores trabajos presentados al prestigioso premio de Médicos del Mundo. Lu19 **SkateCinema** Se inicia una muestra de los mejores vídeos sobre este peculiar deporte callejero. Lu26 **Festival Internacional de Improvisación Hurta Cordel 2004.** Inauguración de este ciclo en el que se darán cita músicos, poetas y cineastas improvisadores de primer nivel mundial. Ma27 **Generación 2004** Inauguración de la exposición Generación 2004, producto de los Premios y Becas de Arte con los que Obra Social Caja Madrid apoya a los jóvenes creadores españoles.



Generación 2004



### Generación 2004

27.01.04 al 14.03.04

La exposición Generación 2004 es fruto de la quinta edición de los Premios y Becas de Arte, Obra Social Caja Madrid que apoya y difunde el trabajo de los artistas plásticos más jóvenes a través de tres premios, diez menciones de honor, la adquisición de obra y becas para la realización de proyectos. La muestra convoca los espacios A, B, C, D y E.

### Cursos y talleres enero / abril 2004

02.01.04 al 30.04.04

Ya se ha abierto el plazo de inscripción de la nueva oferta de Cursos y Talleres que tendrán lugar en La Casa Encendida desde enero a abril de 2004. Más de 50 cursos y talleres de Medio Ambiente, Solidaridad, Cultura y Educación. Entre las novedades destaca la apertura del Aula Multimedia y el Laboratorio de radio.

Si quieres más información de los mismos consulta nuestra web ([www.lacasaencendida.com](http://www.lacasaencendida.com)) o pide el libro de Cursos y Talleres en el Punto de Información.



**Premio Internacional  
de Fotografía  
Humanitaria  
Luis Valtueña**

**16.01.04 al 23.01.04**

Por segundo año consecutivo se presenta en La Casa Encendida la exposición Premio Internacional de Fotografía Humanitaria Luis Valtueña, que surge de una selección de los mejores trabajos presentados. Este prestigioso galardón se instituyó en 1998, como homenaje a un grupo de cooperantes de Médicos del Mundo fallecidos mientras trabajaban en proyectos de acción humanitaria. El objetivo de este certamen es destacar los valores del humanitarismo y la solidaridad, reflejados a través de una imagen. Fotógrafos de primer nivel como Enrique Pimoulier y Ángel López Soto tienen ya el galardón.



**SkateCinema**

**19.01.04 al 31.01.04**

El skateboard es una de las prácticas deportivas más peculiares de la sociedad contemporánea. Es un deporte individual y callejero, que interactúa de forma directa e intensa con el espacio físico en el que se desarrolla. Todo esto ha hecho de los skaters un colectivo de gente inquieta, dinámica y tremendamente activa, imbuidos siempre de un espíritu de creatividad joven, crudo y libre. Su modo de vivir y enfrentarse a la realidad ha ido influenciando progresivamente al mundo de la moda, la música o el diseño. Su estética invade hoy revistas, escaparates y películas. Los propios skaters comienzan a crear sus propias obras y cada vez son más los artistas, fotógrafos o cineastas que han sido o siguen siendo skaters.

Presentaremos una selección de algunos de los realizadores más importantes a nivel mundial como Spike Jonze, Mike Mills, Stacy Peralta, Cheryl Dunn o Tobin Yelland





### Festival Internacional de Improvisación Hurta Cordel

26.01.04 al 01.02.04

La VIII Edición del Festival Internacional de Improvisación Hurta Cordel 2004 presenta a artistas de la categoría del cuarteto inglés Coxhil/Weston/Minton/Sanders, el tubista alemán Carl-Ludwig Hübsch, el dúo francés Rieussec/Jauniaux con la alemana Völker, el cuarteto italiano Zero Tolerance o el poeta sonoro holandés Jaap Blonk y, dentro del panorama nacional, a grupos como Sin Red, el sugerente dúo gallego formado por Luis Alberto R. Legido y Patxi Valera, con su Aquófono/Escultura Sonora y a un sexteto internacional de músicos afincados en España. El plato fuerte es la visita del músico estadounidense Butch Morris para dirigir la orquesta de veinticinco músicos FOCO en una de sus, ya célebres, "conducciones". Esta edición se completa con un programa de cine, una conferencia/debate "Intersecciones" a cargo de Polo Vallejo, Javier Arias Bal y Javier Escaned y un concierto de improvisación para niños.

Ju01 El centro permanecerá cerrado

Vi02 12.00 En Familia: "Peer Gynt" por Ópera de Cámara de Madrid (aforo limitado)  
19.00 Cine. Música en 35 mm: "Velvet Goldmine" de Todd Haynes, USA, 1998. 123 min. V.O. con sub. (aforo limitado)

Sa03 12.00 En Familia: "Música con cualquier cosa" por Ópera de Cámara de Madrid (aforo limitado)  
19.00 Cine. Música en 35 mm: "Hedwig and the angry inches" de John Cameron Mitchell, USA, 2001. 95 min. V.O. con sub. (aforo limitado)

20.00 Espectáculo de Cecilia Rossetto "Pequeño encuentro en Madrid".  
Con Freddy Vacarezza al piano

Do04 12.00 En Familia: "La cuerda y la vida" por Ópera de Cámara de Madrid (aforo limitado)  
20.00 Espectáculo de Cecilia Rossetto "Pequeño encuentro en Madrid".  
Con Freddy Vacarezza al piano.

Lu05 12.00 En Familia: "Juegos de niños" por Ópera de Cámara de Madrid (aforo limitado)

Ma06 El centro permanecerá cerrado

Del 7 al 14 de enero el centro permanecerá abierto exclusivamente para información e inscripciones en Cursos y talleres

<b>Ju15</b> 10.00 <b>Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria</b> (actividad de estímulo a la lectura, previa inscripción)		<b>Ju22</b> 20.00 <b>SkateCinema: Programa 4. "Fruit of the Vine",</b> de Coan Nichols y Rick Charnosky, 1999, 74 min. (aforo limitado)	
<b>Vi16</b> 19.00 <b>Inauguración Exposición VII Premio</b> <b>Internacional de fotografía humanitaria Luis</b> <b>Valtueña, convocado por Médicos del Mundo</b>		<b>Vi23</b> 10.00 <b>Cine, café y tertulia para mayores.</b> <b>"Goya en Burdeos" de Carlos Saura</b> (previa inscripción)	
<b>Sa17</b> 12.00 <b>En Familia: "El ponche de los deseos"</b> <b>por El retablo de la ventana</b>		<b>18.00 y 20.00</b> <b>Cine contemporáneo: "Lichter"</b> <b>de Hans-Christian Schmid.</b> <b>Alemania, 2003, 105 min.</b>	<b>20.00</b> <b>Teatro.</b> <b>"El antimusical.</b> <b>La otra fantasma"</b> <b>de Leo Bassi</b>
<b>Do18</b> 12.00 <b>En Familia: "El ponche de los deseos"</b> <b>por El retablo de la ventana</b>		<b>Sa24</b> 12.00 <b>En Familia:</b> <b>"¿Reciclamos?"</b> <b>por Scena difusió</b>	<b>18.00 y 20.00</b> <b>Cine contemporáneo:</b> <b>"Kiss of life" de Emily</b> <b>Young. Reino Unido,</b> <b>2003, 100 min.</b>
<b>Lu19</b> 10.00 <b>Trasteatro</b> (funciones para escolares. Previa inscripción)	17.00 <b>Inicio del Curso "Una aproximación</b> <b>didáctica a los bienes comunes</b> <b>de la Humanidad". Coordina:</b> <b>Centro de Investigación para la Paz.</b>	<b>Do25</b> 12.00 <b>En Familia:</b> <b>"¿Reciclamos?"</b> <b>por Scena difusió</b>	<b>16: 00</b> <b>SkateCinema: Programa 3. "Dogtown and</b> <b>the Z Boys", de Stacy Peralta, 2001, 91 min.</b> (aforo limitado)
<b>Ma20</b> 18.30 <b>Inicio del Curso Básico de Voluntariado</b> <b>Social. Coordina Solidarios para el</b> <b>Desarrollo</b>	20.00 <b>SkateCinema:</b> <b>Programa 2.</b> <b>Spike Jonze, 60 min.</b> (aforo limitado)	<b>18.00</b> <b>SkateCinema:</b> <b>Programa 2.</b> <b>Spike Jonze, 60 min.</b> (aforo limitado)	<b>20.00</b> <b>Teatro.</b> <b>"El antimusical.</b> <b>La otra fantasma"</b> <b>de Leo Bassi</b>
<b>Mi21</b> 20.00 <b>SkateCinema: Programa 3. "Dogtown and the Z Boys",</b> <b>de Stacy Peralta, 2001, 91 min. (aforo limitado)</b>		<b>20.00</b> <b>SkateCinema: Programa 1- Los desobedientes:</b> <b>Mike Mills, Mark Gonzales, Tobin Yelland, Cheryl Dunn,</b> <b>90 min. (aforo limitado)</b>	

Lu26

10.30

Inicio del Curso de Dirección Estratégica en las ONGs. Coordinado por la Fundación Gestión y Participación Social.

17.00

Mesa redonda: Educación para el Desarrollo. Coordinado por FONGDCAM (Federación de ONGDs de la Comunidad de Madrid)

18.00

SkateCinema: Programa 5. "Northwest", de Coan Nichols y Rick Charnosky, 2003, 84 min (aforo limitado)

20.00

SkateCinema: Programa 4. "Fruit of the Vine", de Coan Nichols y Rick Charnosky, 1999, 74 min (aforo limitado)

20.00

Hurta Cordel 2004  
Vídeo: Chicago Improvisations, de Laurence Petit-Jouvet (Peter Kowald en el Empty Bottle Festival 2000 de Chicago) (aforo limitado)

21.30

Hurta Cordel 2004  
Concierto Cuarteto: Lol Coxhill (saxo soprano), Phil Minton (voz), Vervan Weston (piano), Marx Sanders (batería) (Reino Unido)

Ma27

10.00

Inicio taller de danza "La Transformación", con Julie Dossavi (previa inscripción)

12.00

Inauguración exposición Generación 2004

18.00

SkateCinema: Programa 6. Underskatement 1, 50 min. (aforo limitado)

20.00

SkateCinema: Programa 7. Underskatement 2, 50 min, (aforo limitado)

20.00

Hurta Cordel 2004  
Vídeo: Step Across the Border, de Nicolas Humbert y Werber Penzel, protagonizado, entre otros, por Fred Frith (aforo limitado)

21.30

Hurta Cordel 2004  
Concierto de Jaap Blonk, poeta sonoro, Holanda.  
Concierto Sexteto: Gregorio Kazaroff (electrónica), Cristina Fernández (flauta), Barbara Togander (voz), Mark Sefto (saxo soprano), Marcos Monge (saxo tenor), Diego Duchowney (bajo, guitarra y electrónica)

Mi28

18.00

SkateCinema: Programa 8. "Chlorine", de Milan Spacic y Julie Angel, 2003, 40 min, (aforo limitado)

20.00

SkateCinema: Programa 9. Aka Girl Skater, 55 min, (aforo limitado)

20.00

Hurta Cordel 2004  
Vídeo y presentación: Conuco Expres de Ángel Araujo (aforo limitado)

20.00

Conferencia presentación del libro "El asalto a la cultura de Stewart Home" (la conferencia será en inglés con traducción simultánea)

21.00

Hurta Cordel 2004  
Concierto de Carl-Ludwig Hübsch (tuba), Alemania.  
Concierto de SIN RED: Cova Villegas (voz), Víctor M. Díez (poemas y objetos), Idefonso Rodríguez (saxos, clarinetes, juguetes) y Chefa Alonso (saxo soprano, percusión menuda)

Ju29

18.00

SkateCinema: Programa 1.

Los desobedientes: Mike Mills, Mark Gonzales, Tobin Yelland, Cheryl Dunn, 90 min. (aforo limitado)

20.00

SkateCinema: Programa 2. Spike Jonze, 60 min. (aforo limitado)

20.00

Hurta Cordel 2004

Videos y presentación de Chus Domínguez y el Colectivo Piensan las manos.

Cepillo de dientes, esquina de gong;

Chamamento; Octubre 2002 Celrá. (aforo limitado)

21.00

Hurta Cordel 2004

Concierto trío Carole Rieussec (electrónica), Catherine Jauniaux (voz), Ute Völker (acordeón) (Francia-Alemania)  
Concierto TRANCEFUSIÓN con el dúo PARTO, L.A.R. Legido y Patxi Valera con el Aquófono

Vi30

18.00

Tarde de cuento en la Biblioteca. Niños de 6 a 12 años. Reserva previa por aforo limitado

18.00 y 20.30

Cine contemporáneo: "Un homme, un vrai" de Jean-Marie y Arnaud Larrieu. Francia, 2003, 120 min.

20.00

Hurta Cordel 2004

Conferencia y debate "Intersecciones" a cargo de Polo Vallejo, Javier Arias Bal y Javier Escaned. (aforo limitado)

20.00

Hurta Cordel 2004

Concierto del cuarteto ZERO TOLERANCE: Franceso Cusa (batería), Gianni Gebbia (saxos), Max Ferraresi (electrónica), Fabrizio Gregorio (electrónica), Italia

Sa31

11.00

Inicio del taller de cine para jóvenes

12.00

En Familia: Festival Hurta Cordel: Representación infantil a cargo de Unidad Móvil (aforo limitado)

16.00

SkateCinema: Ciclo Skate: Programa 6.

Underskatement 1, 50 min. (aforo limitado)

18.00

SkateCinema: Programa 7.

Underskatement 2, 50 min. (aforo limitado)

20.00

SkateCinema: Programa 8. "Chlorine", de Milan Spacic y Julie Angel, 2003, 40 min. (aforo limitado)

20.00

Hurta Cordel 2004

Concierto de la orquesta FOCO dirigida por Lawrence D. 'Butch' Morris. (Estados Unidos)

**La Casa Encendida**  
Ronda de Valencia, 2  
28012 Madrid

#### **Información general**

**T +34 91 506 38 75/88**

**F +34 91 506 38 76**

**[www.lacasaencendida.com](http://www.lacasaencendida.com)**

#### **Horario**

**de lunes a domingo**

**de 10.00 a 22.00 h**

#### **Información cursos y talleres**

**T +34 91 506 38 94**

**horario de atención**

**De 11.00 a 15.00 y de 17.00 a 21.00 h**

#### **Biblioteca Joven (para niños de 6 a 12 años)**

**de lunes a viernes**

**de 10.00 a 13.30 h y de 17.00 a 20.30 h**

**sábados de 10.00 a 13.30 h**

**Para las actividades gratuitas, con aforo limitado, las entradas están a disposición del público en el punto de información de La Casa Encendida, dos horas antes del comienzo de la actividad**

**Para asistir a los cursos y talleres que se anuncian en el programa es necesario inscribirse**