

# 02



# 11



LA CASA ENCENDIDA



**Mi02** Inicia el **Festival Flamenco Caja Madrid 2010**. **Mi02** Exposición “Desaparecidos”. **Gervasio Sánchez**. **Mi09** Comienza **Festival Escena Contemporánea en La Casa**. **Ju010** Videoplaylist. **Sesión con Jimina Sabadú**. **Mi16** Arranca el **XV Festival Internacional de Improvisación**. **Hurta Cordel**. **Vi18** **En Casa**. Inauguración. **Tris Vonna-Michell**. **Lu21** **Conferencias “Mujeres en la cultura: el debate pendiente”**. **Ma22** Exposición “**Comparte tu mirada**”. **Ju24** **Ciclo de mesas redondas “Hacia un uso más racional y sostenible del territorio”**.

02

11



## Cultura



### Ciclo “Yo no soy esa. Identidades borrosas en el cine contemporáneo”

#### Todos los miércoles

Al principio, fueron los ceros y unos. Y después el verbo: el que instauró el dogma del cine digital como camino de iluminación y verdad. Según esta nueva religión, las cámaras digitales serían el santero de un nuevo cine llamado a desvelarnos los misterios del mundo. Por fin, aquel cine-ojo superior al ojo humano. Pero no. Empeñado en descubrir lo oculto bajo las apariencias, el cine digital solo ha encontrado un fracaso fructífero y estimulante.

Lejos de encontrar la verdad, el nuevo cine se cuestiona todo: la imagen como fuente de conocimiento, el mundo exterior como verdad y la experiencia personal como real. Ni el género, ni la historia, ni el rostro, ni nuestros

paisajes habituales son capaces de definirnos. Yo no soy esa. Yo no soy ese. Yo ni tan siquiera soy el que aparece en pantalla. ¿Soy mi *nickname* en Internet?

De ahí que los documentales, ese cine que necesariamente se relaciona más con lo real, se hayan convertido en un campo abonado para el seudónimo, donde nadie es quien parece ser. Todo son máscaras. Identidades borrosas. Durante febrero y marzo se desarrollará el ciclo que este mes cuenta con los programas: “Países prestados”, “Digitalismos”, “Feminismos” y “El otro y yo”.

## Solidaridad



### Talleres de ocio intergeneracional e inclusivo: “Por una casa para todos” (V Edición) 5 de febrero

La Agenda 21 de la Cultura ya destacaba “el acceso al universo cultural y simbólico en todos los momentos de la vida, desde la infancia hasta la vejez, [como] un elemento fundamental de formación de la sensibilidad, la expresividad, la convivencia y la construcción de ciudadanía”. No es posible articular el desarrollo cultural de la ciudad sin reconfigurar la comunicación social entre sus diferentes grupos. Por ello, un año más iniciamos el proyecto de ocio dirigido a voluntarios, mayores, jóvenes y niños a partir de 8 años, personas con diferentes niveles funcionales de capacidad (física, intelectual, sensorial, etc.), nuevos residentes con culturas diferentes, familias, cuidadores y profesionales

de entornos artísticos, sociales, sanitarios o educativos. Todas aquellas personas que quieran disfrutar del tiempo libre a través de actividades intergeneracionales e inclusivas que permiten a cualquier persona, independientemente de su edad o circunstancia personal y social, compartir experiencias positivas de ocio, aprender, mejorar la calidad de las relaciones, la salud, el optimismo y la solidaridad desde la diversidad. A lo largo del primer semestre de 2011, se desarrollarán cinco talleres (títeres, juegos, teatro, actividades medioambientales y radio), en colaboración con diferentes organizaciones y profesionales.

## Exposición “Desaparecidos”.

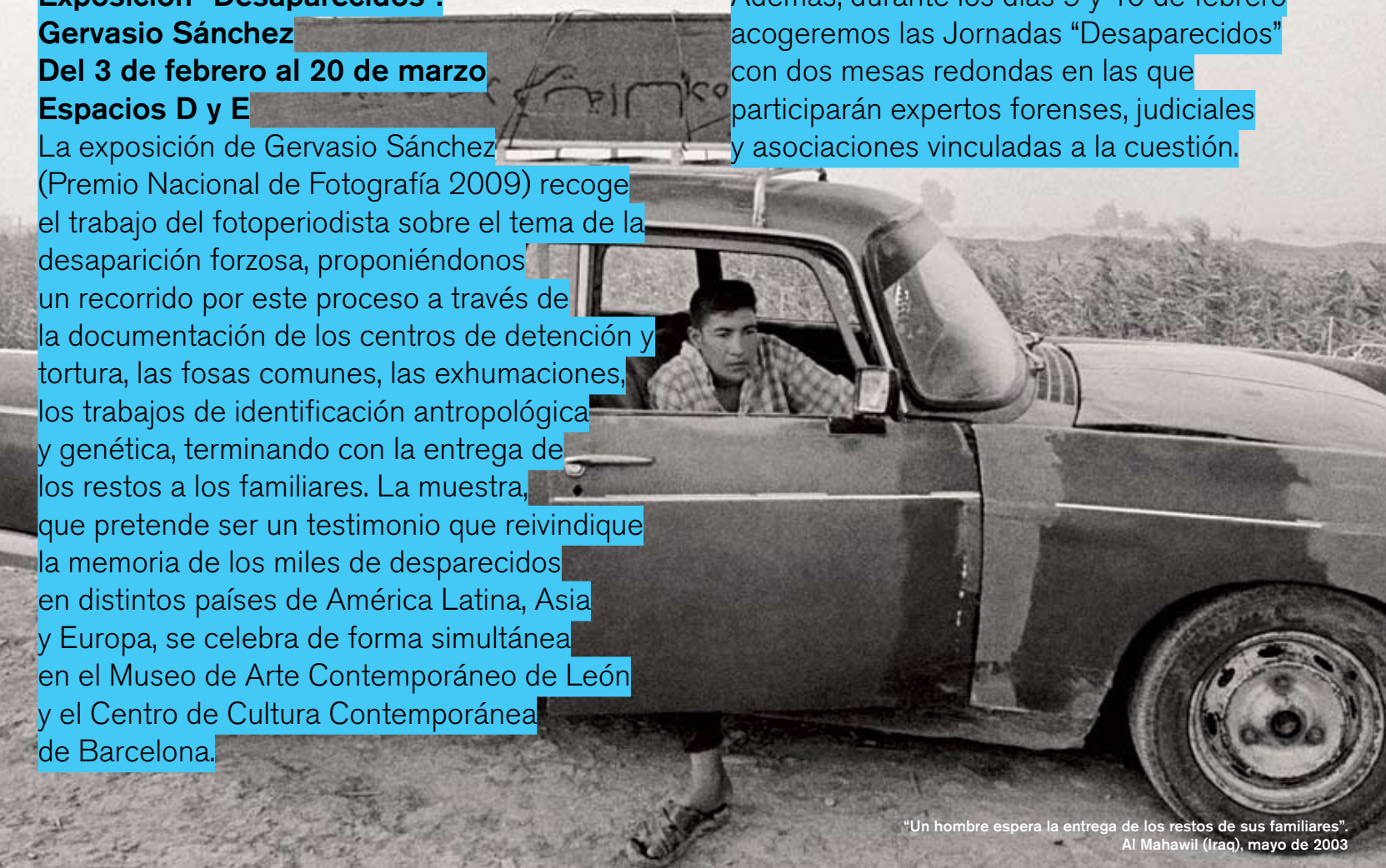
**Gervasio Sánchez**

**Del 3 de febrero al 20 de marzo**

**Espacios D y E**

La exposición de Gervasio Sánchez (Premio Nacional de Fotografía 2009) recoge el trabajo del fotoperiodista sobre el tema de la desaparición forzosa, proponiéndonos un recorrido por este proceso a través de la documentación de los centros de detención y tortura, las fosas comunes, las exhumaciones, los trabajos de identificación antropológica y genética, terminando con la entrega de los restos a los familiares. La muestra, que pretende ser un testimonio que reivindique la memoria de los miles de desaparecidos en distintos países de América Latina, Asia y Europa, se celebra de forma simultánea en el Museo de Arte Contemporáneo de León y el Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona.

Además, durante los días 9 y 10 de febrero acogeremos las Jornadas “Desaparecidos” con dos mesas redondas en las que participarán expertos forenses, judiciales y asociaciones vinculadas a la cuestión.



“Un hombre espera la entrega de los restos de sus familiares”.  
Al Mahawil (Iraq), mayo de 2003

## Videoplaylist.

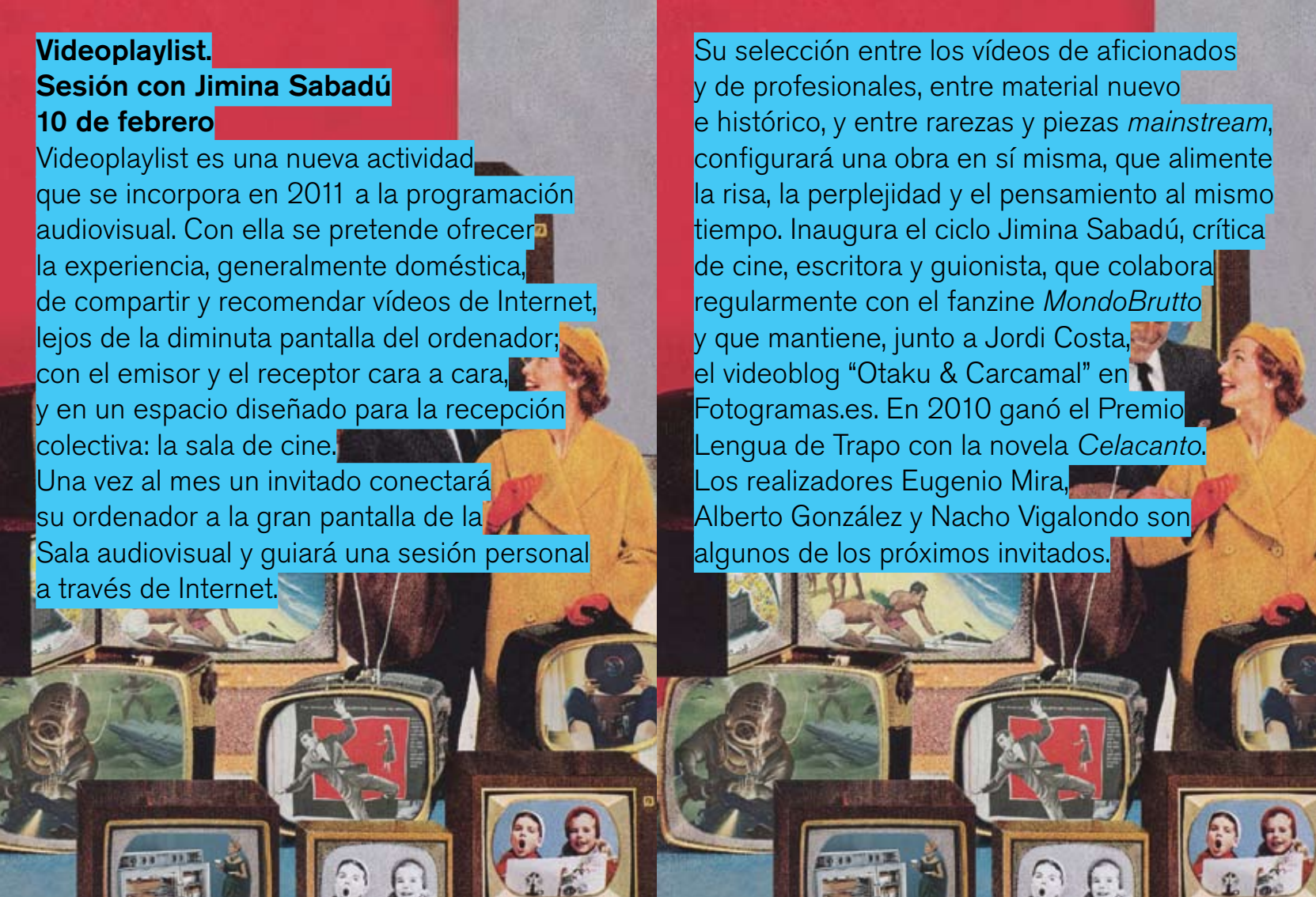
### Sesión con Jimina Sabadú

10 de febrero

Videoplaylist es una nueva actividad que se incorpora en 2011 a la programación audiovisual. Con ella se pretende ofrecer la experiencia, generalmente doméstica, de compartir y recomendar vídeos de Internet, lejos de la diminuta pantalla del ordenador; con el emisor y el receptor cara a cara, y en un espacio diseñado para la recepción colectiva: la sala de cine.

Una vez al mes un invitado conectará su ordenador a la gran pantalla de la Sala audiovisual y guiará una sesión personal a través de Internet.

Su selección entre los vídeos de aficionados y de profesionales, entre material nuevo e histórico, y entre rarezas y piezas *mainstream*, configurará una obra en sí misma, que alimente la risa, la perplejidad y el pensamiento al mismo tiempo. Inaugura el ciclo Jimina Sabadú, crítica de cine, escritora y guionista, que colabora regularmente con el fanzine *MondoBrutto* y que mantiene, junto a Jordi Costa, el videoblog "Otaku & Carcamal" en Fotogramas.es. En 2010 ganó el Premio Lengua de Trapo con la novela *Celacanto*. Los realizadores Eugenio Mira, Alberto González y Nacho Vigalondo son algunos de los próximos invitados.



## **XV Festival Internacional de Improvisación.**

**Hurta Cordel**

**Del 16 al 20 de febrero**

Para la presente edición, hemos querido reflejar el creciente interés que la música improvisada está despertando en diferentes países.

Así, desde Brasil, Giuliana Audra y Sergio Kafejian, improvisadores que investigan la relación entre improvisación, música popular y erudita, actuarán junto al poeta español Víctor M. Díez y al baterista Patxi Valera, ambos consolidados en el panorama internacional.

También de nuestro país, el dúo Bendymión, cuya propuesta electroacústica se basa en el diálogo entre el sonido orgánico de los instrumentos de viento y la electrónica.

De la ciudad de Berlín, el cuarteto Grid Mesh, integrado por instrumentistas de excepción como el guitarrista Andreas Willers y el trombonista Johannes Bauer.

De tierras noruegas, el trío Parallax, cuyas improvisaciones tienen ecos de folclore y jazz sobre pasajes de improvisación abstracta.

De Reino Unido, el pianista Pat Thomas, cuyas intervenciones de piano y grabaciones le han consagrado como uno de los improvisadores más originales de la escena de su país.

Desde Francia, el dúo del violonchelista Vincent Courtois y el vocalista-trompetista Médéric Collignon, dos virtuosos con inquietudes artísticas excepcionales.

Para finalizar, este año la Orquesta FOCO estará dirigida por el joven director israelí Ilan Volkov, que la llevará por caminos poco transitados. Continuando con la labor de didáctica y promoción de la improvisación, el taller será impartido este año por Wade Matthews (EE. UU.), cuya visión de la síntesis electrónica de los sonidos puede apreciarse en numerosos registros discográficos.

## Cultura



### En Casa

Tris Vonna-Michell

Del 19 de febrero al 3 de abril

Tris Vonna-Michell (Reino Unido, 1982) es el tercer artista invitado por Manuel Segade a esta temporada de En Casa. Vonna-Michell realiza narrativas que han sorprendido al mundo del arte internacional, como uno de los recuperadores del sentido de la conferencia como fábrica del proyecto artístico tal y como ocurría en ciertas performances de los primeros años del conceptual.

El artista es un consumado narrador: su técnica vocal, un género de *spoken word* muy depurado, convierte sus actuaciones en una intensa presentación de materiales, cronometradas a través de un cronómetro de cocina, en las que va enlazando recuerdos autobiográficos con arqueologías contemporáneas que tienen que ver con las referencias que él mismo ha tomado para construir su técnica.

## Educación



Representando sexualidades:  
taller de imagen sobre cuerpo  
y deseo

Del 21 al 25 de febrero

Las imágenes educan. A través de los dibujos de los cuentos y de las fotografías que ilustran los libros, se transmiten valores y se generan o se mantienen distintas formas de entender el mundo. Desde la Sexología, se propone trabajar con las ideas y sus imágenes para que estas puedan aportar coherencia a nuestras intervenciones educativas y conseguir que hombres y mujeres puedan reconocerse como diferentes y puedan otorgar valor a la idea de que nuestros cuerpos, identidades y deseos son resultado y fuente de diversidad. A lo largo de este taller se tratará de conocer cuáles han sido los modelos de representación del cuerpo y el deseo.

## Solidaridad



**Exposición del proyecto de voluntariado juvenil "Comparte tu mirada" (curso 2010-2011)**

**Del 22 al 24 de febrero**

Este proyecto tiene como fin favorecer la reflexión y la participación social de los jóvenes, sensibilizar y acercar los valores que caracterizan el voluntariado, así como favorecer el espíritu de compartir y sentirse parte de un proyecto colectivo. En el proyecto participan 1500 jóvenes de la Comunidad de Madrid entre 15-18 años, encuadrados en diferentes procesos educativos, y se expondrán 46 fotos (cada una de un Centro educativo participante).

Un proyecto de la Consejería de Familia y Asuntos Sociales, Dirección General de Voluntariado y Promoción Social de la Comunidad de Madrid. La exposición puede visitarse en horario de tarde, de 14.00 a 21.45 h.

## Medio Ambiente



**Jornadas "Hacia un uso más racional y sostenible del territorio"**

**Sesión "La apabullante dimensión económica del sector inmobiliario"**  
**24 de febrero**

En esta sesión, además de discutir sobre la sostenibilidad del modelo de desarrollo y su excesiva incidencia sobre la economía, se reflexionará sobre la necesidad de redimensionar el sector inmobiliario y buscar nuevas fórmulas de financiación para las haciendas locales. Dirigen: Julio Vinuesa y José María de la Riva, ambos del Departamento de Geografía de la Universidad Autónoma de Madrid.



# 02

Cultura

Solidaridad

Para niños y jóvenes

Medio Ambiente

Educación

11

Martes01

17.00

**Festival Escena Contemporánea**  
Proyección de *Arrebato*, de Iván Zulueta. España, 1979. + 13 años

20.00

**Videomix. "Monográfico DVEIN"**  
30 min

Miércoles02

19.00

**XIX Festival Flamenco Caja Madrid 2010**  
Tertulia "Chaquetón en el recuerdo".  
Al cante: María Vargas con Curro de Luisa.

20.00

**Ciclo "Yo no soy esa. Identidades borrosas en el cine contemporáneo"**  
Sesión "Países prestados"  
*Leavenworth, WA*, de Hannes Lang. Alemania, 2008, 30 min.  
*An American stroll in Flanders*, de Jacques Loeuille. Francia, 2009. 46 min  
VOSE + 13 años

20.00

**Exposición "Desaparecidos". Gervasio Sánchez**  
Inauguración

Jueves03

19.00

**XIX Festival Flamenco Caja Madrid 2010**  
Tertulia "Enrique Morente y el flamenco en El Johnny".  
Al cante: India Martínez.

Viernes04

17.00

**Visitas guiadas a las exposiciones y atención en sala hasta las 20.00 h**

17.30

**Tardes de cuento**  
"Cuento contigo cuentos"

19.00

**XIX Festival Flamenco Caja Madrid 2010**  
Presentación del libro *Historia social del flamenco*, de Alfredo Grimaldos. Al cante: Diego Agujetas con Alberto San Miguel.

Sábado05

12.00

**En Familia**  
*¿Cuándo?*, de Ultramarinos de Lucas. + 3 años

12.00

**Visitas guiadas a las exposiciones y atención en sala hasta las 14.00 h**

16.30

**Talleres de ocio intergeneracional e inclusivo: "Por una casa para todos" (V Edición)**  
Inicio

17.00

**Visitas guiadas a las exposiciones y atención en sala hasta las 20.00 h**

20.00

**XIX Festival Flamenco Caja Madrid 2010**  
"El flamenco más joven en La Casa Encendida".  
Al cante: Kiko Peña.  
Guitarra flamenca: Juan Habichuela  
"Nieto".

20.00

**Cine Contemporáneo**  
*Humpday*, de Lynn Shelton. EE. UU., 2009. 94 min  
VOSE + 13 años

Domingo06

12.00

**En Familia**

¿Cuándo?, de

Ultramarinos de Lucas.

+ 3 años

12.00

**Visitas guiadas**

a las exposiciones

y atención en sala hasta

las 14.00 h

17.00

**Visitas guiadas**

a las exposiciones

y atención en sala hasta

las 20.00 h

20.00

**Cine Contemporáneo**

*Humpday*,

de Lynn Shelton.

EE. UU., 2009.

94 min

VOSE + 13 años

Lunes07

10.00

**Cine, café y tertulias  
para mayores**

*La última estación*,

de Michael Hoffman.

EE. UU., 2009.

90 min

20.00

**Cortos en La Casa**

"The artist picture

show". 84 min

VOSE + 13 años

Martes08

19.30

**Presentación del libro**

*No soy yo.*

*Autobiografía,*

*performance y los*

*nuevos espectadores,*

*de Estrella de Diego*

Presentan: Soledad

Puértolas, escritora

y académica, y José

Guirao, director de

La Casa Encendida.

20.00

**Videomix.**

"Monográfico DVEIN"

30 min

Miércoles09

19.00

**Jornadas**

"Desaparecidos"

Mesa redonda

con Viviana Diaz,

expresidenta de

la Agrupación de

Familiares de Detenidos

Desaparecidos de Chile;

Luis Fondebrider,

director del Equipo

Argentino de

Antropología Forense,

y Susana Navarro,

psicóloga social.

Modera: Gervasio

Sánchez.

20.00

**Ciclo "Yo no soy esa.**

**Identidades borrosas**

**en el cine**

**contemporáneo"**

Sesión "Digitalismos"

*The cat, the reverend*

*and the slave*, de Alain

Della Negra y Kaori

Kinoshita. Francia, 2009.

80 min

VOSE + 13 años

22.00

**Festival Escena**

**Contemporánea**

**en La Casa**

*Golgotha*,

de Steven Cohen

Jueves10

19.00

**Jornadas**

"Desaparecidos"

Mesa redonda

con Luis Ríos, docente

de Antropología en la

Universidad Autónoma

de Madrid; Emilio

Silva, presidente de

la Asociación para la

Recuperación de la

Memoria Histórica,

y Hernando

Valencia, profesor

de la Universidad de

Syracuse.

Modera: Gervasio

Sánchez.

20.00

**Videoplaylist.**

**Sesión con**

**Jimina Sabadú**

22.00

**Festival Escena**

**Contemporánea**

**en La Casa**

*Golgotha*,

de Steven Cohen.

Viernes11

17.30

Tardes de cuento

Taller del libro

17.00

Visitas guiadas

a las exposiciones

y atención en sala hasta

las 20.00 h

Sábado12

12.00

En Familia

Concierto de

La Fantástica Banda

de Casi en "Casi

un musical".

+ 8 años

11.00

Taller En torno

a las exposiciones

"Generación 2011"

12.00

Visitas guiadas

a las exposiciones

y atención en sala hasta

las 14.00 h

17.00

Visitas guiadas

a las exposiciones

y atención en sala hasta

las 20.00 h

20.00

Cine Contemporáneo

*A Religiosa Portuguesa,*

de Eugène Green.

Portugal/Francia, 2009.

127 min

VOSE + 13 años

Domingo13

12.00

En Familia

Concierto de Layabouts.

+ 8 años

12.00

Visitas guiadas

a las exposiciones

y atención en sala hasta

las 14.00 h

17.00

Visitas guiadas

a las exposiciones

y atención en sala hasta

las 20.00 h

20.00

Cine Contemporáneo

*A Religiosa Portuguesa,*

de Eugène Green.

Portugal/Francia, 2009.

127 min

VOSE + 13 años

Lunes14

20.00

Cortos en La Casa

"The artist picture

show". 84 min

VOSE + 13 años

Martes15

20.00

Videomix.

"Monográfico DVEIN"

30 min

Carlos Pardo, miembro

del colectivo DVEIN,

participará en

un coloquio con

os asistentes.

Miércoles16

20.00

Ciclo "Yo no soy esa.

Identidades borrosas

en el cine

contemporáneo"

Sesión "Feminismos"

*Conversations de Salon*

*II*, de Danielle Arbid.

Francia, 2009. 29 min.

*Dan Carter*, de A. S.

M. Kobayashi. EE. UU.,

2006. 14 min. *Dirty*

*Martini*, de Iban del

Campo. España, 2009.

24 min. *Conversations*

*with de Churen III:*

*Da Young & Da Mess,*

de Kalup Linzy.

EE. UU., 2005. 17 min

VOSE + 13 años

20.00

XV Festival

Internacional

de Improvisación.

Hurta Cordel

Concierto de

Giuliana Audrá,

Sergio Kafeijan,

Víctor M. Díez y

Patxi Valera.

Miércoles16

21.30  
**XV Festival Internacional de Improvisación. Hurta Cordel**  
Concierto de Pat Thomas.

22.00  
**Festival Escena Contemporánea en La Casa**  
*guns and roses*, de Chantal Yzermans/ Radical Low.

Jueves17

18.00  
**Conferencia "Mutations. Form of Visuality. Videoarte ruso contemporáneo"**  
De Karina Karaeva, responsable del Departamento de Cine y Vídeo del Centro Nacional de Arte Contemporáneo de Moscú.

20.00  
**"Mutations"**  
Programa de videoarte ruso comisariado por Karina Karaeva.

20.00  
**XV Festival Internacional de Improvisación. Hurta Cordel**  
Concierto de Bendymion (Javier Paxariño y Pedro Rato).

21.30  
**XV Festival Internacional de Improvisación. Hurta Cordel**  
Concierto de Grid Mesh y Johannes Bauer.

22.00  
**Festival Escena Contemporánea en La Casa**  
*guns and roses*, de Chantal Yzermans/ Radical Low.

Viernes18

17.00  
**Visitas guiadas a las exposiciones y atención en sala hasta las 20.00 h**

17.30  
**Tardes de cuento: "Magia en las palabras"**

20.00  
**XV Festival Internacional de Improvisación. Hurta Cordel**  
Concierto de Parallax

20.00  
**En Casa**  
Inauguración/ Performance de Tris Vonna-Michell.

21.30  
**XV Festival Internacional de Improvisación. Hurta Cordel**  
Concierto de Vincent Courtois y Médéric Collignon.

Sábado19

12.00  
**En Familia**  
Cine para niños. "Hecho en casa" + 8 años

12.00  
**Visitas guiadas a las exposiciones y atención en sala hasta las 14.00 h**

17.00  
**Visitas guiadas a las exposiciones y atención en sala hasta las 20.00 h**

20.00  
**Cine Contemporáneo**  
*Peppermint*, de Pipilotti Rist. Suiza/Austria, 2009. 80 min  
VOSE + 13 años

20.00  
**Presentación de la revista Buffalo**

20.00  
**XV Festival Internacional de Improvisación. Hurta Cordel**  
Concierto-muestra del taller de libre improvisación musical dirigido por Wade Matthews.

21.30  
**XV Festival Internacional de Improvisación. Hurta Cordel**  
Orquesta FOCO dirigida por Ilan Volkov.

Domingo20

12.00

**En Familia**

Cine para niños.

"Hecho en casa"

+ 8 años

12.00

**Visitas guiadas**

a las exposiciones

y atención en sala hasta

las 14.00 h

17.00

**Visitas guiadas**

a las exposiciones

y atención en sala hasta

las 20.00 h

20.00

**Cine Contemporáneo**

*Pepperminta*,

de Pipilotti Rist.

Suiza/Austria, 2009.

80 min

VOSE + 13 años

21.30

**XV Festival**

**Internacional**

**de Improvisación.**

**Hurta Cordel**

Orquesta FOCO

dirigida por Ilan Volkov.

Lunes21

19.30

**Ciclo de conferencias**

**"Mujeres en la cultura:  
el debate pendiente"**

Con Amelia Valcárcel,  
filósofa y consejera  
de Estado.

Presenta: Laura Freixas,  
escritora, y Margarita  
Borja, creadora  
escénica.

20.00

**Cortos en La Casa**

**"The artist picture  
show". 84 min**

VOSE + 13 años

Martes22

09.00

**Jornadas "Unidad de  
atención a víctimas  
con discapacidad  
intelectual:  
una sexualidad como  
la de todos"  
(1 Edición)**

Presentación del  
proyecto "No más  
abuso". Organiza:

Fundación Carmen  
Pardo-Valcarce.

Patrocina: Consejería  
de Familia y Asuntos  
Sociales de la  
Comunidad de Madrid.  
Colabora: Fundación  
MAPFRE.

14.00

**Exposición del proyecto  
de voluntariado juvenil  
"Comparte tu mirada"  
(curso 2010-2011)**

Organiza: Consejería  
de Familia y Asuntos  
Sociales, Dirección  
General de Voluntariado  
y Promoción Social  
de la Comunidad  
de Madrid.

Miércoles23

19.30

**Ciclo de conferencias**

**"Mujeres en la cultura:  
el debate pendiente"**

Con Jorge Fernández  
Guerra, compositor,  
y Patrick Alfaya,

director de la Quincena  
Musical de Donosti.  
Modera:

Marisa Manchado,  
compositora.

20.00

**Videomix.**

**"Monográfico DVEIN"**

30 min

20.00

**Ciclo "Yo no soy esa.  
Identidades borrosas en  
el cine contemporáneo"**

Sesión "El otro y yo"

*Le plein pays*, de  
Antoine Boutet.

Francia, 2009. 58 min.

*No es la imagen,  
es el objeto*,

de Andrés Duque.

España, 2008. 12 min.

*If the camera blows up*,

de Óscar Pérez. España,

2008. 12 min. *Castillo*,

de Jorge Tur. España,

2009. 16 min  
VOSE + 13 años

Jueves24

19.00

**Ciclo de mesas redondas "Hacia un uso más racional y sostenible del territorio"**

"La apabullante dimensión económica del sector inmobiliario", con Pedro Castro Vázquez, presidente de la Federación Española de Municipios y Provincias; José Manuel Galindo Cueva, presidente de la Asociación de Promotores y Constructores de España; y Pedro Morón Bécquer, Universidad Autónoma de Madrid. Modera: José M.º de la Riva Ámez, Universidad Autónoma de Madrid.

19.00

**Ciclo de documentales y coloquios "Conoce las vías verdes"**

Proyección de *Vive la vía* y coloquio con Luis Miguel Domínguez, naturalista.

19.30

**Ciclo de conferencias "Mujeres en la cultura: el debate pendiente"**

Con Jesús Carrillo, jefe de programas culturales del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, y Carlota Álvarez Basso, gerente de la Fundación Cordoba, ciudad europea de la cultura. Modera: Marian López Fernández, directora del Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense de Madrid

Viernes25

17.00

**Visitas guiadas a las exposiciones y atención en sala hasta las 20.00 h**

17.30

**Tardes de cuento**

Sábado26

12.00

**En Familia**  
*Palabras de caramelo*, de María Parrato.  
+ 6 años

12.00

**Visitas guiadas a las exposiciones y atención en sala hasta las 14.00 h**

17.00

**Visitas guiadas a las exposiciones y atención en sala hasta las 20.00 h**

20.00

**Cine Contemporáneo**  
*Un homme qui crie*, de Mahamat-Saleh Haroun. Francia/Bélgica/Chad, 2010. 92 min. VOSE + 13 años

Domingo27

12.00

**En Familia**  
*Palabras de caramelo*, de María Parrato.  
+ 6 años

12.00

**Visitas guiadas a las exposiciones y atención en sala hasta las 14.00 h**

17.00

**Visitas guiadas a las exposiciones y atención en sala hasta las 20.00 h**

20.00

**Cine Contemporáneo**  
*Un homme qui crie*, de Mahamat-Saleh Haroun. Francia/Bélgica/Chad, 2010. 92 min. VOSE + 13 años

Lunes28

10.00 y 12.00

**Entra en escena**  
Espectáculo didáctico para estudiantes de bachillerato.

20.00

**Cortos en La Casa.**  
"The artist picture show". 84 min  
VOSE + 13 años

**Marzo en La Casa**

**Festival Play**

Jornadas **“Agricultura y alimentación ecológica”**

**Roller Disco**

Jornadas **“Viejos jardines, nuevos parques”**

**David Fernández**

Jornadas **Anti-racistas 2011**

Radioficción **“Drácula del siglo XXI”**

**La Radio Encendida 2011**

Maratón de **cuentos Medicusmundi**

Jornadas abiertas **“Madrid por la salud mental”**

**Videomix. “Monográfico Lluís Escartín”**

**La hora del planeta**

**Abril en La Casa**

**Electrónica en abril**

**“Distancias cortas”. Julião Sarmento**

**En Casa. Alexandre Singh**

**XIV Premio Internacional de Fotografía**

**Humanitaria Luis Valtueña**

**Pia pia piano**





## La Casa Encendida

Ronda de Valencia, 2. 28012 Madrid

T 902 430 322

[www.lacasaencendida.es](http://www.lacasaencendida.es)

[www.facebook.com/lacasaencendida](https://www.facebook.com/lacasaencendida)

[www.twitter.com/lacasaencendida](https://www.twitter.com/lacasaencendida)

[www.youtube.com/lacasaencendida](https://www.youtube.com/lacasaencendida)

## Horario

De lunes a domingo, de 10.00 a 22.00 h

Cierre de Salas de exposiciones a las 21.45 h

## Biblioteca joven

Para niños de 6 a 12 años. De lunes a sábado, de 10.00 a 14.00

y de 17.00 a 20.30 h

## Venta de entradas

Desde tres días antes en cajeros de la red Caja Madrid, [www.entradas.com](http://www.entradas.com), en el teléfono 902 488 488 y en La Casa Encendida, de 10.00 a 21.45 h.

Para las actividades gratuitas, con aforo limitado, las entradas están a disposición en el Punto de Información, dos horas antes del comienzo de la actividad.

La Casa Encendida reserva dos plazas para personas en silla de ruedas y otras dos para personas con problemas de movilidad en todos sus espectáculos. Para acceder a ellas, hay que adquirir las entradas en el teléfono 902 488 488 o en el Punto de Información de La Casa Encendida de 10.00 a 21.45 h.

Imagen de portada: "Domicilio", de Héctor Veliz Ramírez, desaparecido el 15 de diciembre de 1975. Santiago (Chile), enero de 2008.