


# Verano en La Casa

Julio y agosto 10

LA CASA ENCENDIDA





**Ju01.07** Empieza el ciclo **“Salud mental, exclusión y cine”**. **Sá03.07** Inicio del **Cine en la Terraza**. **“A través del espejo”**. **Do04.07** Comienza **La Terraza suena**. **Lu05.07** **Un verano de cuento**. Todos los lunes. **Ma06.07** Inauguración de la exposición y entrega de **Premios Carteles Caja Madrid 2010 “No a la violencia de género”**. **Mi07.07** Arranca **Verano escénico**. **Mi07.07** Comienza el ciclo **“Cine Quinqui”**. **Ju08.07** Inauguración de la exposición **“Quinquis de los 80: cine, prensa y calle”**.

## Solidaridad



### Ciclo "Salud mental, exclusión y cine"

#### Lunes y jueves del mes de julio

A través de este ciclo de cine se pretenden entender distintos conceptos, analizar cómo se refleja en la pantalla esta temática y tocar diversos aspectos como personas sin hogar y salud mental, las relaciones con la familia y el entorno, la actuación de los profesionales, indagar en el interior de las personas con problemas de salud mental, los diferentes tratamientos, los prejuicios, el papel de los medios de comunicación, o cómo el siglo XXI y la forma de vida afectan a la fragilidad de la salud mental de los seres humanos.

Tras las proyecciones, los directores de los documentales, profesores universitarios, profesionales especializados en distintos campos de salud mental y críticos y especialistas cinematográficos, junto con profesionales de la Fundación RAIS, compartirán sus puntos de vista con el público y crearán un espacio donde el cine sea una puerta abierta a la reflexión. Organizan: Fundación RAIS (Red de Apoyo a la Integración Sociolaboral) y La Casa Encendida.

## Para niños y jóvenes



### Verano en la Biblioteca joven Talleres semanales durante el mes de julio

En este periodo de vacaciones, la Biblioteca joven aprovecha para poner a los niños en contacto con los libros de una manera atractiva. Durante el mes de julio se llevarán a cabo varios talleres con manualidades, cuentos, dinámicas, etc., girando en torno a temas como la mitología, el arte, la ilustración, etc., que les divierten mientras aprenden. Los talleres combinarán el trabajo de monitores y actores con la participación activa de los niños, que serán protagonistas de esta actividad.

## “Quinquis de los 80: cine, prensa y calle”

Del 9 de julio al 29 de agosto

Espacios D y E

Comisariada por Amanda Cuesta y Mery Cuesta, la exposición ofrece una mirada sobre el cine quinquí, que vivió su apogeo entre 1978 y 1985, centrándose en su relación de retroalimentación con la prensa de la época. La muestra refleja las transformaciones urbanísticas, sociales y económicas que azotaron el país en ese periodo y provocaron la aparición de la delincuencia juvenil.

Su punto de partida es la figura del quinquí, acuñada por el fenómeno del cine de delincuencia juvenil. Los códigos que representan este género cinematográfico han pervivido hasta la actualidad: el estereotipo del quinquí, sometido a un proceso de estetización, continúa fascinando hoy en día.

Por otra parte, la muestra recoge documentación sobre los barrios de los años 70. El paro y la depresión económica llevaron a la puesta en marcha de planes de urgencia social: el resultado fue un urbanismo de pésima calidad, con unos barrios sin los servicios más básicos que se convirtieron en el territorio germinal del quinquí.

Paralelamente a la exposición, La Casa Encendida ha programado el ciclo de “Cine Quinquí” en el que se podrá ver, entre otras películas, *Perros callejeros*, de José Antonio de la Loma; *La Patria del Rata*, de Francisco Lara Polop; o *Navajeros* y *Colegas*, ambas de Eloy de la Iglesia.

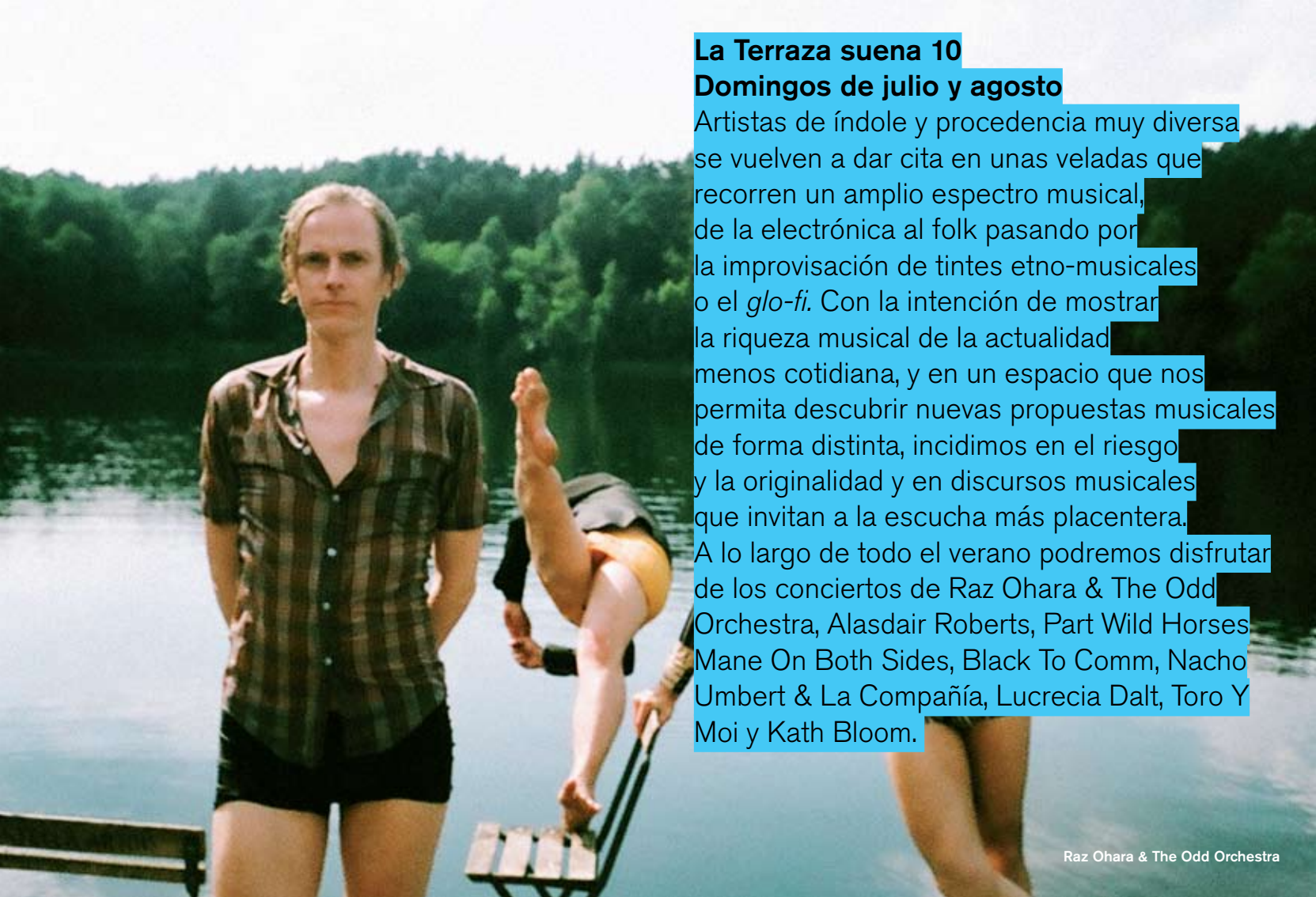


## Verano escénico 10

### Miércoles y jueves de julio y agosto

Este verano ofreceremos la programación escénica más refrescante. Presentaremos las últimas producciones de creadores reconocidos y no tan conocidos de la escena nacional más contemporánea. Artistas que utilizan gran diversidad de lenguajes y discursos que podremos ver en diferentes espacios de La Casa Encendida como Claudia Faci presentando un discurso personal e íntimo a través de su pieza *Agnès*; Guillem Mont de Palol, estrenando su performance tecnológica *Uuuhhh, Yo fui un hombre lobo adolescente inventando horrores*; Estela Lloves, mostrará su última pieza poética *Knochenblume (Flor dehueso)*; David Espinosa, que vuelve a Madrid a hablar de su megalomanía con *deliriosdegrandeza@hotmail.com*.

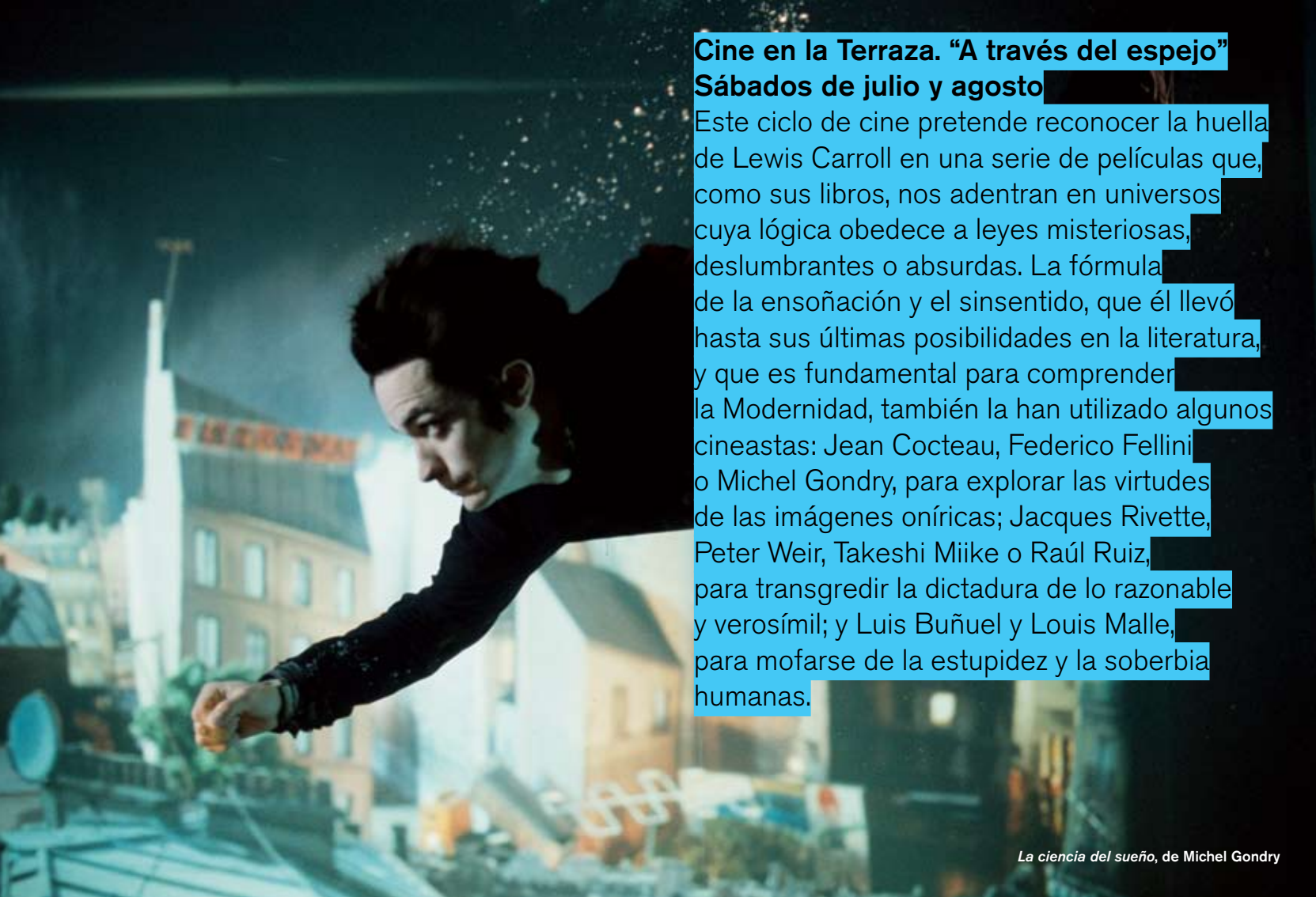
En agosto, Lola Jiménez nos ofrecerá un encuentro sensitivo con los durmientes; también disfrutaremos de la obra *Impromptus*, dirigida por Fernando Renjifo; y con *No Drama*, descubriremos el trabajo expresionista de la compañía Antonio Ruz; y para cerrar nuestra programación del verano, Javier Álvarez y Nieves Arilla presentan *Las Maris*, un cabaré musical.



## La Terraza suena 10

### Domingos de julio y agosto

Artistas de índole y procedencia muy diversa se vuelven a dar cita en unas veladas que recorren un amplio espectro musical, de la electrónica al folk pasando por la improvisación de tintes etno-musicales o el *glo-fi*. Con la intención de mostrar la riqueza musical de la actualidad menos cotidiana, y en un espacio que nos permita descubrir nuevas propuestas musicales de forma distinta, incidimos en el riesgo y la originalidad y en discursos musicales que invitan a la escucha más placentera. A lo largo de todo el verano podremos disfrutar de los conciertos de Raz Ohara & The Odd Orchestra, Alasdair Roberts, Part Wild Horses, Mane On Both Sides, Black To Comm, Nacho Umbert & La Compañía, Lucrecia Dalt, Toro Y Moi y Kath Bloom.



## Cine en la Terraza. “A través del espejo” Sábados de julio y agosto

Este ciclo de cine pretende reconocer la huella de Lewis Carroll en una serie de películas que, como sus libros, nos adentran en universos cuya lógica obedece a leyes misteriosas, deslumbrantes o absurdas. La fórmula de la ensoñación y el sinsentido, que él llevó hasta sus últimas posibilidades en la literatura, y que es fundamental para comprender la Modernidad, también la han utilizado algunos cineastas: Jean Cocteau, Federico Fellini o Michel Gondry, para explorar las virtudes de las imágenes oníricas; Jacques Rivette, Peter Weir, Takeshi Miike o Raúl Ruiz, para transgredir la dictadura de lo razonable y verosímil; y Luis Buñuel y Louis Malle, para mofarse de la estupidez y la soberbia humanas.

07

10

Solidaridad

Cultura

Para niños y jóvenes

Medio Ambiente

Educación



Jueves01

19.00

Ciclo "Salud mental, exclusión y cine"

Sesión: Radiografía de una enfermedad mental.

*Uno por ciento, esquizofrenia*, de Ione

Hernández. España, 2006. 72 min

Debate con Ione

Hernández, directora;

Sonia Panadero, profesora del

Departamento de

Psicología Clínica de la Facultad de Psicología

de la Universidad

Complutense de

Madrid; y José Manuel

Caballol, director

general de la

Fundación RAIS.

Sábado03

12.00

En Familia

Cine para niños.

"El gran teatro del mundo"

+ 8 años

22.00

Cine en la Terraza

"A través del espejo"

*Orfeo*, de Jean Cocteau.

Francia, 1950. 95 min

VOSE + 13 años

Domingo04

12.00

En Familia

Cine para niños.

"El gran teatro del mundo"

+ 8 años

21.00

La Terraza suena

Concierto de Raz Ohara & The Odd Orchestra

Lunes05

18.30

Un verano de cuento

Espectáculo-taller

de creación literaria con Bonifacio Ofogo Ncama

19.00

Ciclo "Salud mental, exclusión y cine"

Sesión: Salud mental y exclusión social.

*El solista*, de Joe Wright.

EE. UU., 2009. 117 min.

VOSE

Debate con Mari

Fe Bravo Ortiz,

jefa de Servicio de

Psiquiatría del Hospital

Universitario La Paz,

presidenta de la AEN

y vicepresidenta de

SMES Europa/SMES

Madrid); y Beatriz Vera

Poseck, psicóloga y

autora de *Imágenes*

*de la locura*.

*La psicopatología*

*en el cine*.

Martes06

20.00

Exposición

"No a la violencia

de género"

Inauguración y entrega

de Premios Carteles

Caja Madrid 2010

Miércoles07

20.00

Ciclo "Cine Quinqui"

*Navajeros*, de Eloy de

la Iglesia. 1980. 95 min

+ 18 años

Presentado por

Amanda Cuesta

y Mery Cuesta,

comisarias de la

exposición "Quinquis

de los 80: cine, prensa

y calle".

21.00

Verano escénico

*Agnés*,

de Claudia Faci

Jueves08

19.00

Ciclo "Salud mental, exclusión y cine"

Sesión: Más allá del tratamiento psiquiátrico.

LT22 Radio La Colifata,

de Carlos Larrondo.

Argentina-España, 2007. 94 min

Debate con Carlos Larrondo, director; e Ismael Anaya, pedagogo y coordinador de voluntariado de ASAV (Asociación Salud y Alternativas de Vida).

21.00

Verano escénico

Agnés,

de Claudia Faci

20.00

Exposición

"Quinquis de los 80: cine, prensa y calle"

Inauguración

Sábado10

12.00

En Familia

Caperucita,

de Teatro Los Claveles + 4 años

22.00

Cine en la Terraza

"A través del espejo"

Picnic en Hanging Rock, de Peter Weir

Australia, 1975. 110 min

VOSE + 13 años

Domingo11

12.00

En Familia

Caperucita,

de Teatro Los Claveles + 4 años

21.00

La Terraza suena

Concierto de

Alasdair Roberts

Lunes12

18.30

Un verano de cuento

Espectáculo-taller

de creación literaria con Antonio Rubio

19.00

Ciclo "Salud mental, exclusión y cine"

Sesión: Fragilidad

mental. Spider, de David Cronenberg. Canadá, 2002. 98 min. VOSE Debate con María Vázquez, psiquiatra del equipo de calle de salud mental y rehabilitación de enfermos mentales sin hogar de la Comunidad de Madrid; y Jordi Costa, crítico de cine.

Miércoles14

20.00

Ciclo "Cine Quinqui"

Deprisa, deprisa,

de Carlos Saura.

1980. 99 min

+ 18 años

22.00

Verano escénico

Uuuuhh,

Yo fui un hombre lobo adolescente inventando horrores, de Guillem Mont de Palol

Jueves15

19.00

Ciclo "Salud mental, exclusión y cine"

Sesión: Una cierta mirada a la salud mental. Una cierta verdad, de Abel García Roure. España, 2008. 136 min Debate con Abel García Roure, director; y Abelardo Rodríguez González, coordinador Técnico de la Red Pública de Atención Social a personas con enfermedad mental grave y duradera de la Subdirección General de Asistencia Técnica y Coordinación de Planes para personas con discapacidad, Consejería de Familia y Asuntos Sociales de la Comunidad de Madrid.

Jueves15	Sábado17	Domingo18	Lunes19	Miércoles21	Jueves22
<p>22.00</p> <p><b>Verano escénico</b> <i>Uuuhhh,</i> <i>Yo fui un hombre lobo adolescente inventando horrores,</i> de Guillem Mont de Palol</p>	<p>12.00</p> <p><b>En Familia</b> <i>El circo de los hilos,</i> de Victor Antonov. Para todos los públicos</p> <p>22.00</p> <p><b>Cine en la Terraza</b> <b>"A través del espejo"</b> <i>Céline y Julie van en barco,</i> de Jacques Rivette. Francia, 1974. 165 min. VOSE + 13 años</p>	<p>12.00</p> <p><b>En Familia</b> <i>El circo de los hilos,</i> de Victor Antonov. Para todos los públicos</p> <p>21.00</p> <p><b>La Terraza suena</b> Concierto de Part Wild Horses Mane On Both Sides</p>	<p>18.30</p> <p><b>Un verano de cuento</b> Espectáculo-taller de creación literaria con Lola Núñez y Rocío Antón</p> <p>19.00</p> <p><b>Ciclo "Salud mental, exclusión y cine"</b> Sesión: Salud mental y familia. <i>Wilbur se quiere suicidar,</i> de Lone Scherfig. Dinamarca, 2002. 104 min. VOSE Debate con Mar del Rey Gómez-Morata, psicóloga y experta en mediación familiar y representante de FEAFES (Confederación Española de Agrupaciones de Familiares y Personas con Enfermedad Mental).</p>	<p>20.00</p> <p><b>Ciclo "Cine Quinquí"</b> <i>La Patria del "Rata",</i> de Francisco Lara Polop. 1980. 90 min + 18 años</p> <p>21.00</p> <p><b>Verano escénico</b> <i>Knochenblume (Flordehueso),</i> de Compañía Arraiana, Estela Lloves</p>	<p>19.00</p> <p><b>Ciclo "Salud mental, exclusión y cine"</b> Sesión: Una historia real: Andrés Rabadán. <i>El perdón,</i> de Ventura Durall. España, 2009. 63 min Debate con Ventura Durall, director; y José María Servián, periodista y miembro del Departamento de Comunicación de la Fundación RAIS.</p> <p>21.00</p> <p><b>Verano escénico</b> <i>Knochenblume (Flordehueso),</i> de Compañía Arraiana, Estela Lloves</p>

Sábado24

12.00

**En Familia**

Concierto de  
Paul Zinnard  
+ 8 años

22.00

**Cine en la Terraza**  
**"A través del espejo"**

*El unicornio*,  
de Louis Malle.  
Francia-Italia-Alemania,  
1975. 100 min  
VOSE + 13 años

Domingo25

12.00

**En Familia**

Concierto de  
The New Raemon  
+ 8 años

21.00

**La Terraza suena**  
Concierto de Black  
To Comm

Lunes26

18.30

**Un verano de cuento**

Espectáculo-taller  
de creación literaria  
con Violeta Monreal

19.00

**Ciclo "Salud mental,  
exclusión y cine"**

Sesión: Siglo XXI: ¿una  
sociedad enferma  
mental?  
*La edad de la  
ignorancia*, de Denys  
Arcand. Canadá, 2008.  
108 min. VOSE  
Debate con Luis Enrique  
Alonso, catedrático  
de Sociología de  
la Universidad  
Autónoma de Madrid;  
y Vicente Pérez  
Fernández, profesor  
del Departamento de  
Psicología Básica I de  
la UNED.

Miércoles28

20.00

**Ciclo "Cine Quinqui"**

*De tripas corazón*,  
de Julio Sánchez  
Valdés. 1985. 89 min  
+ 18 años

21.00

**Verano escénico**  
*deliriosdegrandeza@  
hotmail.com*,  
de David Espinosa

Jueves29

19.00

**Ciclo "Salud mental,  
exclusión y cine"**

Sesión: Autobiografía  
de la locura.  
*The devil and Daniel  
Johnston*,  
de Jeff Feuerzeig.  
EE. UU., 2005. 114 min  
Debate con Beatriz  
Mesías Pérez, jefa  
del Departamento de  
Asistencia del Instituto  
de Adicciones-Madrid  
Salud, Ayuntamiento  
de Madrid; y Martina  
Charaf, directora  
de Programas de  
Intervención Psicosocial  
en Madrid,  
Fundación RAIS.

21.00

**Verano escénico**  
*deliriosdegrandeza@  
hotmail.com*,  
de David Espinosa

Sábado31

12.00

**En Familia**

*Historias de derribo*,  
de La Tartana Teatro  
+ 5 años

22.00

**Cine en la Terraza**  
**"A través del espejo"**

*El fantasma de la  
libertad*, de Luis Buñuel.  
Francia, 1974. 104 min  
VOSE + 18 años



Cultura

Para niños y jóvenes

Medio Ambiente

Solidaridad

Educación

08

10

Domingo01	Lunes02	Miércoles04	Jueves05	Sábado07	Domingo08
<p>12.00</p> <p><b>En Familia</b> <i>Historias de derribo</i>, de La Tartana Teatro + 5 años</p>	<p>18.30</p> <p><b>Un verano de cuento</b> Espectáculo-taller de creación literaria con Raquel Gómez Solana</p>	<p>21.00 y 22.00</p> <p><b>Verano escénico</b> <i>Los durmientes</i>, de Lola Jiménez</p>	<p>21.00 y 22.00</p> <p><b>Verano escénico</b> <i>Los durmientes</i>, de Lola Jiménez</p>	<p>12.00</p> <p><b>En Familia</b> Cine para niños. "Jam sessions" + 6 años</p>	<p>12.00</p> <p><b>En Familia</b> Cine para niños. "Jam sessions" + 6 años</p>
<p>21.00</p> <p><b>La Terraza suena</b> Concierto de Nacho Umbert &amp; La Compañía</p>		<p>20.00</p> <p><b>Ciclo de cine "Quinquis"</b> <i>El pico 2</i>, de Eloy de la Iglesia. 1984. 122 min + 18 años</p>		<p>22.00</p> <p><b>Cine en la Terraza</b> <b>"A través del espejo"</b> <i>Gozu</i>, de Takhesi Mike. Japón, 2003. 127 min VOSE + 18 años</p>	<p>21.00</p> <p><b>La Terraza suena</b> Concierto de Lucrecia Dalt</p>

Lunes**09**

18.30

**Un verano de cuento**  
Espectáculo-taller  
de creación literaria  
con Gonzalo Moure

Miércoles**11**

21.00

**Verano escénico**  
*Impromptus*,  
de Fernando Renjifo

20.00

**Ciclo "Cine Quinqui"**

*27 horas*,  
de Montxo Armendáriz.  
1986. 83 min  
+ 18 años

Jueves**12**

21.00

**Verano escénico**  
*Impromptus*,  
de Fernando Renjifo

Sábado**14**

12.00

**En Familia**  
Cine para niños.  
"El gran teatro del  
mundo"  
+ 8 años

22.00

**Cine en la Terraza**  
**"A través del espejo"**  
*La ciencia del sueño*,  
de Michel Gondry.  
Francia, 2007. 105 min  
VOSE + 13 años

Domingo**15**

12.00

**En Familia**  
Cine para niños.  
"El gran teatro del  
mundo"  
+ 8 años

Lunes**16**

18.30

**Un verano de cuento**  
Espectáculo-taller  
de creación literaria  
con Antonio Teijeiro

Miércoles18	Jueves19	Sábado21	Domingo22	Lunes23	Miércoles25
<p>20.00</p> <p><b>Ciclo "Cine Quinqui"</b> <i>Maravillas</i>, de Manuel Gutiérrez Aragón. 1980. 96 min + 18 años</p>	<p>21.00</p> <p><b>Verano escénico</b> <i>No Drama</i>, de Compañía Antonio Ruz</p>	<p>12.00</p> <p><b>En Familia</b> Cine para niños. "Un día en el campo" + 3 años</p>	<p>12.00</p> <p><b>En Familia</b> Cine para niños. "Un día en el campo" + 3 años</p>	<p>18.30</p> <p><b>Un verano de cuento</b> Espectáculo-taller de creación literaria con Samuel Mountounjnou</p>	<p>20.00</p> <p><b>Ciclo "Cine Quinqui"</b> <i>Colegas</i>, de Eloy de la Iglesia. 1982. 90 min + 18 años</p>
<p>21.00</p> <p><b>Verano escénico</b> <i>No Drama</i>, de Compañía Antonio Ruz</p>		<p>22.00</p> <p><b>Cine en la Terraza</b> <b>"A través del espejo"</b> <i>Giulietta de los</i> <i>espíritus</i>, de Federico Fellini. Italia, 1965. 148 min VOSE + 13 años</p>	<p>21.00</p> <p><b>La Terraza suena</b> Concierto de Toro Y Moi</p>		<p>21.00</p> <p><b>Verano escénico</b> <i>Las Maris</i>, un cabaré musical de Javier Álvarez y Nieves Arilla</p>



Jueves**26**

21.00

**Verano escénico**

*Las Maris*, un cabaré musical de Javier Álvarez y Nieves Arilla

Sábado**28**

11.30 y 12.30

**En Familia**

*Piedra a piedra*, de Teatre de l'Home Dibuixat + 2 años

22.00

**Cine en la Terraza**

**"A través del espejo"**  
*La comedia de la inocencia*, de Raúl Ruiz. Francia, 2000. 95 min VOSE + 13 años

Domingo**29**

11.30 y 12.30

**En Familia**

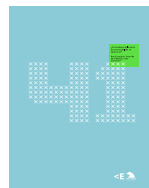
*Piedra a piedra*, de Teatre de l'Home Dibuixat + 2 años

21.00

**La Terraza suena**

Concierto de Kath Bloom

**Últimas publicaciones de La Casa Encendida**



1



2



3



4

1

**¿41 creadores de la nueva escena madrileña se equivocan?**

La Casa Encendida presenta esta publicación que cede sus páginas a un grupo de artistas escénicos que trabajan en Madrid y que desde 2003 han participado en la programación del centro enfocada hacia los nuevos lenguajes contemporáneos y la investigación de sus límites.  
15 €

2

**Luis Rosales. El contenido del corazón**  
Publicación con motivo del centenario del nacimiento del poeta Luis Rosales.  
30 €

3

**ARTe SONoro**  
La muestra se ha desarrollado en varios lugares de la ciudad. Aunque su eje central y originario ha sido La Casa Encendida, la exposición se completa con las obras expuestas en el Jardín

del Observatorio de Atocha de la Colina de las Ciencias.  
25 €

4

**Estudio franquicia / Studio Franchise**

El catálogo recoge el interesante punto de vista de Ryan McGinness, un artista de su tiempo, que libre de prejuicios se enfrenta irónicamente y con enorme curiosidad a la sociedad actual y su funcionamiento.  
25 €



**Septiembre en La Casa**

Festival **En Tránsito**

Exposición **“Desplazamientos”**

**Emisión Cero**, semana internacional de cine  
y debates por una vida sostenible

Jornadas técnicas sobre **celebración**

**de eventos sostenibles**

Ciclo de **Artes escénicas y discapacidad**  
(VIII Edición)

Jornadas **Piensa Madrid**

Ciclo de **Cine y Comercio Justo**

Conferencia **José Bové**

**La Noche en Blanco: “Trash, entre amigos”**

Exposición **“Petra Blaisse”**

## La Casa Encendida

Ronda de Valencia, 2. 28012 Madrid

T 902 430 322

[www.lacasaencendida.es](http://www.lacasaencendida.es)

[www.facebook.com/lacasaencendida](https://www.facebook.com/lacasaencendida)

[www.twitter.com/lacasaencendida](https://www.twitter.com/lacasaencendida)

## Horario del centro

De lunes a domingo, de 10.00 a 22.00 h

Cierre de Salas de exposiciones a las 21.45 h

## Punto de Información al voluntariado

T 91 468 78 40. Horario de atención: de lunes a viernes, de 16.00 a 21.00 h

## Biblioteca joven

Para niños de 6 a 12 años. De lunes a sábado, de 10.00 a 14.00

y de 17.00 a 20.30 h

## Venta de entradas

Desde tres días antes en cajeros de la red Caja Madrid, [www.entradas.com](http://www.entradas.com), en el teléfono 902 488 488 y en La Casa Encendida, de 10.00 a 21.45 h.

Para las actividades gratuitas, con aforo limitado, las entradas están a disposición en el Punto de Información, dos horas antes del comienzo de la actividad.

La Casa Encendida reserva dos plazas para personas en silla de ruedas y otras dos para personas con problemas de movilidad en todos sus espectáculos. Para acceder a ellas, hay que adquirir las entradas en el teléfono 902 488 488 o en el Punto de Información de La Casa Encendida de 10.00 a 21.45 h.

Imagen de portada: Lucrecia Dalt. La Terraza suena 10