

03

03

**LA CASA ENCENDIDA**

**Ma03**, Taller de cine con **Achero Mañas**. En este taller se analizarán los distintos elementos que hacen que una buena idea se convierta en una película. **Ma10**, Curso de iniciación a la **construcción bioclimática y sostenible**. Pretende acercar la sostenibilidad a la construcción y reflexionar sobre temas como la elección de los materiales y los sistemas constructivos a emplear. **Mi11**, **Seminario-taller de música y medio ambiente**. Una reflexión sobre el paisaje sonoro, los ruidos que nos rodean, los sonidos que nos envuelven y su impacto en las grandes ciudades. **Mi11**, **Emergencias.1**. Las propuestas de los jóvenes creadores sobre cine, vídeo, danza, radio e instalaciones sonoras inauguran nuestro Foro Joven. **Vi27**, **Inauguración de Tàpies**. Escritura Material. La primera de las exposiciones de un gran maestro en La Casa Encendida se dedica a los libros realizados por Tàpies en colaboración con poetas, narradores, filósofos y científicos.



Tàpies

Escritura Material

**Curso de  
iniciación a  
la construcción  
bioclimática  
y sostenible  
10.03 / 28.03**

**Pretende acercar la sostenibilidad a la construcción y ser una herramienta de actuación y reflexión sobre las bases de este tipo de construcción. Se estructura en dos bloques: uno sobre los criterios sostenibles a la hora de elegir los materiales y los sistemas constructivos a emplear; y otro en el que nos referiremos a la construcción con materiales de bajo coste fomentando el diálogo entre cooperación, solidaridad y sostenibilidad.**



**Seminario - taller  
de música y  
medio ambiente**

**11.03 / 12.03**

**13.03 / 14.03**

El paisaje sonoro, los ruidos que nos rodean y los sonidos que nos envuelven, la música. El taller que dirige José Luis Carles propone una reflexión a fondo sobre un tema poco trabajado, pero que todos los habitantes de las grandes ciudades consideran prioritario para evaluar su calidad de vida. Éste seminario-taller sobre música y medio-ambiente tendrá lugar del 11 al 14 de marzo y en él la reflexión sobre nuestros ruidos se completará con algún trabajo práctico sobre el paisaje sonoro de La Casa Encendida.

**Taller de Cine con  
Achero Mañas**

**03.03 / 07.03**

Cómo desarrollar un proyecto cinematográfico. Achero Mañas pondrá a disposición de los asistentes sus conocimientos como guionista, actor y realizador para profundizar en el desarrollo de un proyecto cinematográfico. En el taller se analizarán los distintos elementos que hacen que una buena idea se convierta en una película: desde los primeros pasos de una producción hasta el desarrollo del guión o la dirección de actores.



**Emergencias.1**  
**Foro joven**  
**13.03 /15.03 / 16.03**

**Emergencias Foro Joven, el programa de La Casa Encendida para las propuestas de los menores de treinta años, inicia su andadura con creaciones originales en los campos del video, el cine, la danza, la radio y las instalaciones sonoras. Una oportunidad única para que programadores y curiosos puedan calibrar por dónde va la creación entre los más jóvenes. 13, 15 y 16 de marzo. Para más información, ver el programa específico.**

**Tàpies, escritura material**

**La exposición Tàpies. Escritura material es la primera muestra de un gran maestro de la pintura en La Casa Encendida. Como dice Nuria Enguita en el catálogo: “Los libros realizados por Tàpies en colaboración con poetas, narradores, filósofos y científicos, culminan una de las cualidades plásticas más intensas de su trabajo; la de la inscripción, la de una escritura no basada en la palabra, -aunque ésta también aparezca muchas veces incorporada-, sino en cualquier manifestación de la materia”.**



ABC

1234 | x4

15678 + 3 2

910 + 4

-80°

$\sqrt{\left(\frac{1}{2}\right)}$

A

Als  
mestres  
de

(Catalunya)

**Sa01**

<b>11.00</b> Taller de cine para jóvenes (previa inscripción)	<b>11.00</b> Taller de arte para niños (previa inscripción)
--	--

**12.00**  
En Familia. Espectáculo musical:  
"Un sonrisa sin gato", de MovableDo  
(aforo limitado).

**20.00**  
Teatro: "Fiebre",  
de Lengua Blanca  
Producciones

**Do02**

<b>11.00</b> Taller de serigrafía para jóvenes (previa inscripción)	<b>12.00</b> En Familia. Espectáculo musical: "Un sonrisa sin gato", de MovableDo (aforo limitado)
--	---

**20.00**  
Teatro: "Fiebre",  
de Lengua Blanca  
Producciones

**Lu03**

**10.00**  
Mañanas de Cuento para Centros  
Escolares de Primaria  
(actividad de estímulo a la lectura  
previa inscripción)

**16.30**  
Curso-taller sobre gestión de proyectos de cooperación para  
el desarrollo: "Gestión del ciclo del proyecto y enfoque del  
marco lógico (EML)", (previa inscripción). Coordina Acciones  
de Desarrollo y Cooperación (ADC)

**17.00**  
Taller "Indicadores ambientales  
en el medio ambiente urbano",  
Manuel Álvarez-Arenas.

**17.00**  
Inicio Curso Internet  
(20 horas lectivas)



**18.00**

**Taller de cine con Acheró Mañas “Cómo desarrollar un proyecto cinematográfico”,  
(previa inscripción)**

**20.00**

**Cortometrajes de autores españoles 2001-02: Francisco Torres, Gonzalo Zona, Juan Antonio Bayona, Guillem Morales, Luis Prieto (aforo limitado).**

**Ma04**

**10.00**

**Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria (actividad de estímulo a la lectura previa inscripción)**

**10.00 y 11.30**

**Tras la música de Raíz (conciertos didácticos para escolares, previa inscripción).**

**16.30**

**Curso-taller sobre gestión de proyectos de cooperación para el desarrollo: “Gestión del ciclo del proyecto y enfoque del marco lógico (EML)”, (previa inscripción)  
Coordina Acciones de Desarrollo y Cooperación (ADC)**

**18.00**

**Taller de cine con Acheró Mañas. “Cómo desarrollar un proyecto cinematográfico”,**

**20.00**

**Presentación del libro de Margarita Retuerto, defensora del Paciente, “Mi vida con un enfermo de Alzheimer”**

**Mi05**

**10.00**  
**Mañanas de Cuento para**  
**Centros Escolares de Primaria**  
**(actividad de estímulo a la lectura**  
**previa inscripción)**

**10.00 y 11.30**  
**Tras la música**  
**de Raíz**

**16.30**  
**Curso-taller sobre gestión de proyectos de cooperación para**  
**el desarrollo: “Gestión del ciclo del proyecto y enfoque del**  
**marco lógico (EML)”, (previa inscripción) Coordina Acciones**  
**de Desarrollo y Cooperación (ADC)**

**17.00**  
**Taller “Indicadores ambientales en el**  
**medio ambiente urbano”, coordina**  
**Manuel Álvarez-Arenas**

**18.00**  
**Taller de cine con Acheru Mañas. “Cómo**  
**desarrollar un proyecto cinematográfico”**

**18.00**  
**Cine. Retrospectiva de Aki Kaurismaki:**  
**“Juha”, 1999. 78’ (V.O. sub.) (aforo limitado)**

**20.00**  
**Cine. Retrospectiva de Aki Kaurismaki:**  
**“Ariel”, 1988. 73’(V.O. sub.) (aforo limitado)**

**Ju06**

**10.00 y 11.30**  
**Tras la música**  
**de Raíz**

**10.00**  
**Mañanas de Cuento para Centros**  
**Escolares de Primaria (actividad de**  
**estímulo a la lectura, previa inscripción)**

**16.30**

**Curso-taller sobre gestión de proyectos de cooperación para el desarrollo: “Gestión del ciclo del proyecto y enfoque del marco lógico (EML)”, (previa inscripción). Coordina Acciones de Desarrollo y Cooperación (ADC)**

**18.00**

**Taller de cine con Acheró Mañas  
“Cómo desarrollar un proyecto cinematográfico”.**

**19.30 Ciclo temático. Un repaso al Dogma 95. “Italiano para principiantes”, de Lone Scherfig. Dinamarca, 2000. 112’.  
(V.O. sub.).**

**20.00**

**Módulo de formación en voluntariado con Personas Mayores. “La salud en los mayores”, coordina Andrés Pérez Melero**

**Vi07**

**10.00**

**Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria (actividad de estímulo a la lectura, previa inscripción)**

**16.30**

**Curso-taller sobre gestión de proyectos de cooperación para el desarrollo: “Gestión del ciclo del proyecto y enfoque del marco lógico (EML)”, (previa inscripción). Coordina Acciones de Desarrollo y Cooperación (ADC)**

**18.00**

**Taller de cine con Acheró Mañas. “Como desarrollar un proyecto cinematográfico”**

**10.00 y 11.30**

**Tras la música de Raíz**

17.00 y 20.00

Cine Contemporáneo: "Satin rouge",  
de Raja Amari. Túnez/Francia, 2002. 89'  
(V.O. sub.)

20.00

Ciclo Músicas Oblicuas: Jazz.  
Grupo "Tys Tys", (Dinamarca)

Sa08

11.00

Taller de cine  
para jóvenes

11.00

Taller de arte  
para niños

12.00

En Familia. Espectáculo musical:  
"Un sonrisa sin gato", de MovableDo  
(aforo limitado)

20.00

Teatro: "Fiebre",  
de Lengua Blanca  
Producciones

Do09

11.00

Taller de serigrafía  
para jóvenes

12.00

En Familia. Espectáculo musical:  
"Un sonrisa sin gato", de MovableDo  
(aforo limitado)

20.00

Teatro: "Fiebre",  
de Lengua Blanca  
Producciones

Lu10

10.00

Mañanas de Cuento para Centros  
Escolares de Primaria  
(actividad de estímulo a la lectura,  
previa inscripción)

**16.30**

**Curso de gestión de ONGs. Coordina José Luis Herrero Barrientos. Fundación Gestión y Participación Social (previa inscripción)**

**17.00**

**Inicio Curso Word XP avanzado (20 horas lectivas)**

**17.00**

**Taller de Cooperación y Educación para el Desarrollo: "Conflictos: una cultura de Paz", coordina Colectivo Amani (inscripción previa)**

**18.00**

**Curso "Iniciación a la construcción bioclimática y sostenible", coordinan Antonio Baño Nieva y Alberto Vigil**

**20.00**

**Cortometrajes de autores españoles 2001-02: Francisco Torres, Gonzalo Zona, Juan Antonio Bayona, Guillem Morales, Luis Prieto (aforo limitado)**

**Ma11**

**10.00**

**Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria (actividad de estímulo a la lectura, previa inscripción)**

**10.30**

**Jornadas "La recuperación del lobo ibérico en la Sierra de Guadarrama". Fundación Biodiversidad y USMR-CC.OO.**

**16.30**

**Curso de gestión de ONGs. Coordina José Luis Herrero Barrientos. Fundación Gestión y Participación Social (previa inscripción)**

**17.00**

**Seminario-Taller sobre música y medioambiente con José Luis Carles (previa inscripción)**

**18.30**

**Curso de formación básica en voluntariado social, coordina Cristóbal Sánchez Blesa. Solidarios para el Desarrollo (previa inscripción)**

**Mi12**

**10.00**

**Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria (actividad de estímulo a la lectura, previa inscripción)**

**16.30**

**Curso de gestión de ONGs. Coordina José Luis Herrero Barrientos. Fundación Gestión y Participación Social (previa inscripción)**

**18.00**

**Curso "Iniciación a la construcción bioclimática y sostenible"**

**18.30**

**Curso de formación básica en voluntariado social. Coordina Cristóbal Sánchez Blesa. Solidarios para el Desarrollo (previa inscripción)**

**20.00**

**Cine. Retrospectiva de Aki Kaurismaki: "Toma tu pañuelo, Tatiana". 1993. 65' (V.O. sub.) (aforo limitado)**

**10.30**

**Jornadas "La recuperación del lobo ibérico en la Sierra de Guadarrama"**

**17.00**

**Seminario-Taller sobre música y medioambiente con José Luis Carles**

**18.00**

**Cine. Retrospectiva de Aki Kaurismaki: "Nubes pasajeras". 1996. 96'. (V.O. sub.) (aforo limitado)**

**Ju13**

**10.00**

**Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria (actividad de estímulo a la lectura, previa inscripción)**

**16.30**

**Curso de gestión de ONGs. Coordina José Luis Herrero Barrientos. Fundación Gestión y Participación Social (previa inscripción)**

**18.00**

**Tardes de Cuento. Niños de 6 a 12 años (previa reserva )**

**19.30**

**Ciclo temático Un repaso al Dogma 95. "Un hombre de verdad", de Ake Sandgren, Dinamarca, 2001, 95' (V.O. sub.)**

**17.00**

**Seminario-Taller sobre música y medio ambiente con José Luis Carles**

**19.30**

**Emergencias.1  
Foro Joven  
(ver programa)**

**Vi14**

**10.00**

**Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria (actividad de estímulo a la lectura, previa inscripción)**

**16.30**

**Curso de gestión de ONGs. Coordina José Luis Herrero Barrientos. Fundación Gestión y Participación Social (previa inscripción)**

**17.00**

**Seminario-Taller sobre música y medioambiente con José Luis Carles**

**18.00**

**Curso "Iniciación a la construcción bioclimática y sostenible"**

**17.00 y 20.00**

**Cine Contemporáneo:  
"Der Felsen", de Dominik Graf.  
Alemania (V.O. sub), 2001. 116 min.**

20.00  
Ciclo Músicas Oblicuas: Grupo  
"Tasama Project" (India)

Sa15

11.00  
Taller de cine  
para jóvenes

11.00  
Taller de arte  
para niños

12.00  
En Familia. Espectáculo musical:  
"Un sonrisa sin gato", de MovableDo  
(aforo limitado)

19.30  
Emergencias.1  
Foro Joven  
(ver programa)

Do16

11.00  
Taller de serigrafía  
para jóvenes

12.00  
En Familia. Espectáculo musical:  
"Un sonrisa sin gato", de MovableDo  
(aforo limitado)

19.30  
Emergencias.1  
Foro Joven  
(ver programa)

Lu17

10.00  
Mañanas de Cuento para Centros  
Escolares de Primaria (actividad de  
estímulo a la lectura, previa inscripción)

10.00  
Inicio Curso  
Ofimática básica  
(80 horas lectivas)

10.30  
Inicio Curso  
intensivo inglés,  
nivel intermedio-alto  
(40 horas lectivas)

16.30  
Inicio Curso intensivo inglés,  
nivel principiante-alto  
(40 horas lectivas)



**17.00**

**“Europa y ONGs”: Jornada informativa sobre Programas y Subvenciones del Unión Europea para entidades sociales. Coordina Jorge Hermida Fuertes, Fundación Gestión y Participación Social**

**17.00**

**Inicio Curso Excel XP avanzado (20 horas lectivas)**

**18.00**

**Curso “Iniciación a la construcción bioclimática y sostenible”**

**19.00**

**Inicio Curso redacción CV y desarrollo de entrevistas de trabajo en inglés, nivel intermedio-alto (40 horas lectivas)**

**20.00**

**Cortometrajes de autores españoles 2001-02: Francisco Torres, Gonzalo Zona, Juan Antonio Bayona, Guillem Morales, Luis Prieto (aforo limitado)**

**Ma18**

**10.00**

**Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria (actividad de estímulo a la lectura, previa inscripción)**

**10.00**

**Cine para mayores (previa inscripción)  
Proyección de “El abuelo”,  
de José Luis Garci**

**20.00**

**Presentación libro  
“Volad, palabras, volad”  
reflexión sobre los Derechos  
de la Infancia**

**Mi19**

**10:00**

**La Radio Encendida, Radio 3 desembarca en La Casa Encendida de 10.00 a 23.00 h (este día el acceso al centro será con invitación)**

**Ju20**

**10.00**

**Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria (actividad de estímulo a la lectura, previa inscripción)**

**12.00**

**Conferencia “Los riesgos de la automedicación”, coordina Dr. Jesús Sánchez Martos**

**19.00**

**Conferencia sobre propuestas, alternativas y proyectos ante la globalización: Experiencias y visiones para un mundo diferente. “Y sin embargo...se mueve”**

**19.30**

**Ciclo temático. Un repaso al Dogma 95 “Érase otra vez”, de Juan Pinzás. España, 2000, 93’. (V.O. sub.)**

**Vi21**

**10.00**

**Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria (actividad de estímulo a la lectura, previa inscripción)**

**17.00 y 20.00**

**Cine Contemporáneo: “La Cage”, de Alain Roust. Francia, 2002. 101’ (V.O. sub.)**

**18.00**

**Curso “Iniciación a la construcción bioclimática y sostenible”**

**20.00**

**Encuentro con la Música. Escuela de Música de Villaviciosa de Odón**

**Sa22**

**11.00**  
Taller de cine  
para jóvenes

**11.00**  
Taller de arte  
para niños

**12.00**  
En Familia:  
"El pequeño  
conejo blanco",  
Teatro de la Luna

**Do23**

**11.00**  
Taller de serigrafía  
para jóvenes

**12.00**  
En Familia:  
"El pequeño  
conejo blanco",  
Teatro de la Luna

**18.00**  
Concierto de clausura del taller  
de percusión de Naná Vasconcelos.  
En colaboración con Teatralia

**Lu24**

**10.00**  
Mañanas de Cuento para Centros  
Escolares de Primaria (actividad de  
estímulo a la lectura, previa inscripción)

**10.00**  
"X Concurso Internacional de Canto  
Francisco Alonso", (Audiciones abiertas  
al público)

**10.30**  
Curso "El nuevo régimen jurídico  
de las asociaciones de ámbito estatal",  
coordina Fundación Luis Vives

**17.00**  
Inicio Curso  
Access XP inicial  
(20 horas lectivas)

**18.00**  
Curso  
"Medio Ambiente y  
Desarrollo". Coordina  
Ignacio Santos

**18.00**  
Curso "Iniciación  
a la construcción  
bioclimática y  
sostenible"

**20.00**

**Cortometrajes de autores españoles  
2001-02: Francisco Torres, Gonzalo Zona,  
Juan Antonio Bayona, Guillem Morales,  
Luis Prieto (aforo limitado)**

**Ma25**

**10.00**

**Mañanas de Cuento para Centros  
Escolares de Primaria (actividad de  
estímulo a la lectura, previa inscripción)**

**10.30**

**Curso “El nuevo régimen jurídico  
de las asociaciones de ámbito estatal”,  
coordina Fundación Luis Vives**

**10.00**

**“X Concurso Internacional  
de Canto Francisco Alonso”  
(Audiciones abiertas al público)**

**18.00**

**Curso  
“Medio Ambiente  
y Desarrollo”**

**Mi26**

**10.00**

**Mañanas de Cuento para Centros  
Escolares de Primaria (actividad de  
estímulo a la lectura, previa inscripción)**

**10.00**

**“X Concurso Internacional  
de Canto Francisco Alonso”  
(Audiciones abiertas al público)**

**10.30**

**Curso “El nuevo régimen jurídico  
de las asociaciones de ámbito estatal”,  
coordina Fundación Luis Vives**

18.00  
Curso “Iniciación  
a la construcción  
bioclimática y  
sostenible”

18.00  
Cine. Retrospectiva de Aki Kaurismaki:  
“La chica de la fábrica de cerillas”,  
1990. 68’ (V.O. sub.) (aforo limitado)

18.00  
Curso  
“Medio Ambiente  
y Desarrollo”

19.00  
II Ciclo de Conferencias “Desarrollo  
sostenible y Ciclos productivos”,  
“Sistemas de gestión forestal  
sostenible”, Jesús Buendía

20.00  
Cine. Retrospectiva de Aki Kaurismaki:  
“Los vaqueros de Leningrado en América”,  
1989. 79 min. (V.O. sub.) (aforo limitado)

Ju27

10.00  
Mañanas de Cuento para Centros  
Escolares de Primaria (actividad de  
estímulo a la lectura, previa inscripción)

10.00  
“X Concurso Internacional de Canto  
Francisco Alonso”, (Audiciones abiertas  
al público)

18.00  
Curso “Medio Ambiente  
y Desarrollo”

19.30  
Ciclo temático. Un repaso al Dogma 95  
“El decálogo”, de Carolina Kaplan y Jonathan Shering  
Reino Unido, 2000 (V.O.sub.) (aforo limitado)

20.00  
Inaguración:  
“Tàpies. Escritura material. Libros.”

**10.00 Mañanas de Cuento para Centros Escolares de Primaria (actividad de estímulo a la lectura, previa inscripción)**

**10.00**

**“X Concurso Internacional de Canto Francisco Alonso”, (Audiciones abiertas al público)**

**11.30**

**Conferencia de Franco Berardi, presenta Emmanuel Rodríguez. Copyright, libre circulación de las ideas, nuevos acercamientos.**

**17.00 y 20.00**

**Cine Contemporáneo: “Angels of the universe”, de Fridrik Thór Fridriksson. Islandia/Noruega/Alemania/Dinamarca, 2000. 95’ (V.O. sub.)**

**17.00**

**Taller jurídico:  
Proteger la creación.**

**18.00**

**Curso  
“Medio Ambiente  
y Desarrollo”**

**18.00**

**Curso “Iniciación a la construcción bioclimática y sostenible”**

**19.30**

**Taller de propiedad intelectual: Patentes sobre la vida**

**Sa29**

**11.00**

Taller de cine  
para jóvenes

**11.30**

Conferencia de Wu Ming. Copyright y mare-  
moto (escritura colectiva, plagio, copyleft)

**17.00**

Inicio Curso Internet  
(20 horas lectivas)

**12.00**

En Familia: espectáculo infantil  
"Y esto... ¿para qué vale?  
(De basuras y tesoros)", Maísa Marbán  
y Concha Real

**17.00**

Taller de música y creación colectiva. Con  
Abel Hernández (Migala), Ignacio Esco-  
lar (ex-Meteosat), Félix Suárez y Patricia  
Godes.

**19.00**

Taller de educación/investigación. Con  
Francesco Raparelli, Emmanuel Rodríguez,  
Colectivo Laser, Montserrat Galcerán.

**19.30**

"X Concurso Internacional de Canto  
Francisco Alonso", Entrega de premios

**Do30**

**12.00**

En Familia: espectáculo infantil "Y esto...  
¿para qué vale? (De basuras y tesoros)",  
Maísa Marbán y Concha Real

**Lu31**

**10.00**

Mañanas de Cuento para Centros  
Escolares de Primaria (actividad de  
estímulo a la lectura, previa inscripción)

**19.00**

Certamen de  
Cortos Caja Madrid

**La Casa Encendida**  
Ronda de Valencia, 2  
28012 Madrid

**Información general**

**T +34 91 506 38 75/88**

**F +34 91 506 38 76**

**[www.lacasaencendida.com](http://www.lacasaencendida.com)**

**Información cursos y talleres**

**T +34 91 506 38 94**

**Horario**

**de Lunes a domingo**

**de 10.00 a 22.00 h**

**Para las actividades gratuitas, con aforo limitado,  
las entradas están a disposición del público  
en el punto de información de La Casa Encendida,  
dos horas antes del comienzo de la actividad**