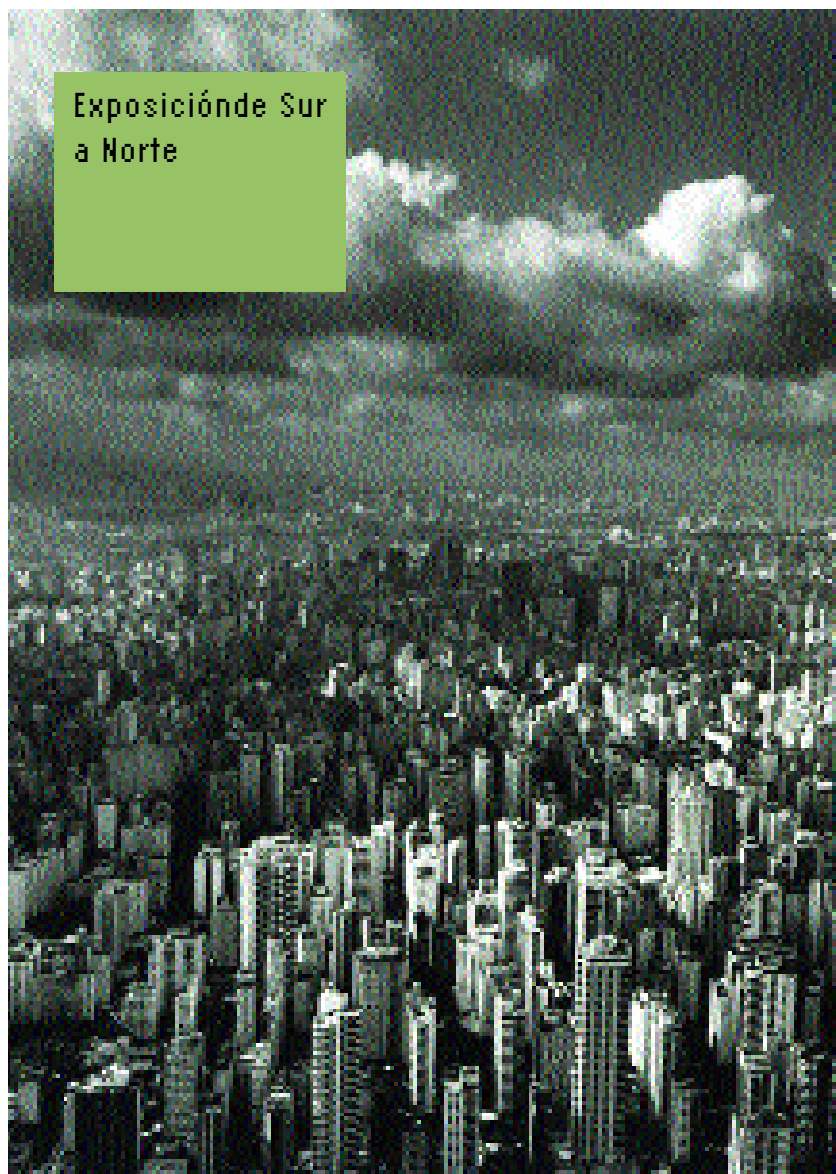


1102

LA CASA ENCENDIDA

Vi01, **Ciclo de cine contemporáneo**, películas en versión original subtituladas, el mejor cine internacional que no llega a los circuitos comerciales. Lu04, **Taller de narrativa breve**, el cuento corto protagoniza este taller desde una perspectiva moderna, volcándose en los nuevos recursos formales impartido por el escritor Roberto Bolaño. **Conferencias sobre cambio climático**, su influencia sobre los ecosistemas, la fauna, la vegetación y los seres humanos. Medidas paliativas. Mi06, **Exposición de Sur a Norte**, dos realidades urbanas, dos caras de una misma moneda, recursos del norte y los males industriales del sur. Lu18, **La mirada del escritor, Taller de escritura ecológica**, impartido por el escritor Luis Sepúlveda, se desarrollarán textos sobre la relación urbana del hombre con la naturaleza. Mi27, **Seminario de comercio justo**. Fomentar un consumo responsable y lograr un intercambio justo e igualitario entre el Sur y el Norte.



Exposición de Sur a Norte



Cine contemporáneo:
01.11.02 / 08.11.02
15.11.02 / 22.11.02
29.11.02

La oferta de cine contemporáneo en Madrid es muy amplia, sin embargo, *La Casa Encendida* pretende ofrecer en este espacio películas que, debido a su calidad e interés, requieren un trato especial. En colaboración con la asociación cultural 100.000 retinas se ayudará a dar a conocer en Madrid el mejor cine internacional que no llega a nuestras pantallas comerciales.

Taller de narrativa breve
04.11.02
08.11.02

El cuento, en concreto el cuento corto, protagoniza este taller que pretende realizar, desde una perspectiva moderna, una aproximación a un género cuyo valor -algunas veces puesto en duda- demuestran las obras de Borges, Cortázar y Onetti, por citar algunos ejemplos. El escritor Roberto Bolaño, Premio Herralde y Rómulo Gallegos, imprime su particular visión del tema en un curso que, en sus cinco sesiones, se vuelca en los nuevos recursos formales.

Conferencias Cambio Climático: el caso español
04.11.02
06.11.02

La incidencia que el consumo de combustibles fósiles tiene sobre el planeta puede llegar a provocar un cambio en las condiciones climáticas. Desarrollaremos la incidencia de dicho cambio sobre los ecosistemas, la vegetación, la fauna y los seres humanos. Ofreceremos la visión de las instituciones y de las organizaciones conservacionistas y las medidas que se están tomando para evitar esta situación.

La mirada del escritor. Taller de escritura ecológica
18.11.02
22.11.02

La literatura puede -¿o debe?- denunciar un desarrollo desquiciado que hiere su entorno. Para ello el escritor debe ser consciente de la amenaza y conocer su medio ambiente. Desde una actitud crítica, que se enriquece con la lectura de obras de autores conocidos, los asistentes a este taller impartido por el escritor Luis Sepúlveda desarrollarán textos basados en la relación del hombre urbano con la naturaleza.



De Sur a Norte. Ciudades y medio ambiente en América Latina, España y Portugal
06.11.02
05.01.03

El Sur: megalópolis saturadas de contaminación, faltas de recursos y heridas por la degradación del paisaje.

El Norte: la ciudad dispersa que esconde, bajo una máscara de pulcritud, una forma de vida agresiva con el medio ambiente.

Son las dos caras del desarrollo urbano en Latinoamérica, España y Portugal, una realidad común pero heterogénea que, con sus luces y sus sombras, con su vitalidad y sus retos aún pendientes, queda reflejada en los once espacios de esta muestra. Se trata de abrir un diálogo desde el Sur hacia el Norte que no olvida las iniciativas sociales y urbanísticas que, al otro lado del Atlántico, han logrado vencer la fragilidad económica.



La Casa Encendida
Ronda de Valencia, 2
28012 Madrid
T +34 91 506 38 75/88
F +34 91 506 38 76
www.lacasaencendida.com

Horario
de Lunes a domingo
de 10.00-22.00 h





<p>Vi01 18.00 y 20.00 Cine contemporáneo. Nichts bereuen (VO. sub.español) de Benjamin Quaberck. Alemania, 2001. 104 min</p>	<p>21.00 El ritmo de la casa: Mastretta (invitac. hasta 1h. antes del concierto. Aforo limit.)</p>	<p>Mi06 17.00 Conferencias cambio climático: Joaquín Nieto, Mar Asunción y Jesús Merchán</p>	<p>Do10 11.00 y 13.00 Visitas Guiadas de la exposición "De Sur a Norte"</p> <p>12.00 Patio de domingo: Espectáculo infantil con Ezra Moreno</p>	<p>Vi15 10.30 Seminario: Quince aportaciones para cumplir los objetivos 2015 de la Cumbre del milenio de las Naciones Unidas. Plataforma 2015 y más</p>	<p>Ma19 10.00 Tras la música de Raíz. (conciertos didácticos para escolares, previa inscripción)</p>	<p>Vi22 10.00 Tras la música de Raíz (conciertos didácticos para escolares, previa inscripción)</p> <p>18.00 y 20.00 Cine contemporáneo. Toter Mann. (VO. sub.español), de Christian Petzhold. Alemania, 2001. 88 min.</p>	<p>Mi27 10.30 Los retos de la Ayuda al Desarrollo en temas de medio ambiente tras la Cumbre de Johannesburgo</p>
<p>Sa02 12.00 En familia. Cuentacuentos: Cuarta Pared (Aforo limitado)</p>	<p>13.00 En familia. Espectáculo de títeres: Teatro de la Luna (Aforo limitado)</p>	<p>18.00 Taller de narrativa breve: Roberto Bolaño</p> <p>20.00 Una mirada fotográfica: Esteban Pastorino</p>	<p>Lu11 10.30 Seminario "Mujer y Discapacidad. Múltiples Dimensiones". En colaboración con la Consejería de Servicios Sociales de la Comunidad de Madrid y C.E.R.M.I.</p> <p>20.00 Literatura y naturaleza: Homero Aridjis</p>	<p>17.30 y 20.00 Cine contemporáneo. Werckmeister Harmóniak. (VO. sub.español), de Béla Tarr. Hungría/Alemania/Francia, 2000. 145 min.</p>	<p>17.30 La ruta solidaria. Taller de cooperación y desarrollo: ¿De qué hablamos cuando hablamos de globalización? José Antonio Sanahuja.</p>	<p>18.00 Taller de escritura ecológica: Luis Sepúlveda</p> <p>21.00 El ritmo de La Casa : Big Toxic (Recogida de invitaciones hasta una hora antes del concierto. Aforo limitado)</p>	<p>17.00 Seminario de Comercio Justo</p>
<p>Do03 12.00 Patio de domingo: Espectáculo infantil con Ezra Moreno</p>	<p>Ju07 18.00 Taller de narrativa breve: Roberto Bolaño</p>	<p>19.30 Entramados: Los rostros de la latinidad: The devil never sleeps (EEUU/México). (V.O. sub.español) de Lourdes Portillo. Invitado: Rudy Mercado</p>	<p>Ma12 17.30 Taller de cooperación y desarrollo "La Ruta Solidaria": El enfoque de género, una herramienta imprescindible para el desarrollo. Grupo Mujer y Desarrollo de la CONGDE</p>	<p>19.00 Presentación de las conclusiones del Seminario: Quince aportaciones para cumplir los objetivos 2015 de la Cumbre del milenio de las Naciones Unidas</p>	<p>19.30 Curso de Arte contemporáneo. Sociedad y tecnología de los medios en el arte latinoamericano actual. Juan L. Martín Prada (España)</p> <p>20.00 En voz alta: Poesía con Raúl Zurita y Alejandro Tarrab</p>	<p>11.00 y 13.00 Visitas Guiadas exposición "De Sur a Norte"</p> <p>12.00 En Familia, Cuentacuentos: Cuarta Pared (Aforo limitado)</p> <p>13.00 En Familia, Teatro y música: Teatro Tyl-Tyl (Aforo limitado)</p>	<p>Ju28 17.00 Seminario de Comercio Justo</p> <p>19.30 Entramados: Los rostros de la latinidad. ¿Quién diablos es Juliette? (V.O. sub.español) de Carlos Marcovich. (México). Invitado: Carlos Markovich</p>
<p>Lu04 17.00 Conferencias Cambio climático: Ignacio Sánchez, Luis Balairón y Antonio Pou.</p>	<p>18.00 Taller de narrativa breve: Roberto Bolaño (previa inscripción).</p>	<p>19.30 Conferencias sobre desarrollo y cooperación: Identidad Cultural y Desarrollo de los Pueblos, Sonia Henríquez y Alejandro Moreano.</p>	<p>19.30 Curso de Arte contemporáneo. Algunas tesis sobre la condición semiperiférica de las artes visuales en Portugal. Pedro Lapa (Portugal)</p>	<p>20.00 Conferencia de Rosa Regàs</p> <p>21.00 El ritmo de La Casa: Volovan (Recogida de invitaciones hasta una hora antes del concierto. Aforo limitado)</p>	<p>Mi20 10.00 Tras la música de Raíz (conciertos didácticos para escolares, previa inscripción)</p> <p>18.00 Taller de escritura ecológica. Luis Sepúlveda</p> <p>20.00 Una mirada fotográfica: Rosa Reis</p>	<p>Do24 11.00 y 13.00 Visitas Guiadas exposición "De Sur a Norte"</p> <p>12.00 Patio de domingo: Espectáculo infantil con Ezra Moreno</p>	<p>19.30 Conferencias "Proyecto Madidi" de divulgación científica sobre la selva boliviana. María Teresa Tellería, Directora del Real Jardín Botánico de Madrid</p>
<p>Ma05 17.00 Conferencias cambio climático: Helios Sainz, Juan José Sanz y Eduardo Martínez de Pisón.</p>	<p>Vi08 18.00 Taller de narrativa breve: Roberto Bolaño</p>	<p>18.00 y 20.00 Cine contemporáneo. This is not a love song. (VO. sub.español) de Bille Eltringham. Reino Unido, 2001. 92 min.</p>	<p>Mi13 20.00 Literatura y naturaleza: Bernardo Atxaga</p>	<p>Sa16 11.00 y 13.00 Visitas Guiadas exposición "De Sur a Norte"</p> <p>12.00 En familia. Cuentacuentos: Fulanito y Menganito</p> <p>13.00 En familia. Teatro y música: Teatro Tyl-Tyl</p>	<p>Ju21 10.00 Tras la música de Raíz (conciertos didácticos para escolares, previa inscripción)</p> <p>18.00 Taller de escritura ecológica. Luis Sepúlveda</p>	<p>Lu25 19.30 Conferencias "Proyecto Madidi" de divulgación científica sobre la selva boliviana. Maria Teresa Tellería, Directora del Real Jardín Botánico de Madrid</p>	<p>Vi29 17.00 Seminario de Comercio Justo</p> <p>18.00 y 20.00 Cine contemporáneo. Imago (V.O. sub.español), de Marie Vermillard, Francia, 2001. 105 min.</p>
<p>17.30 Taller Cooperación y Desarrollo "La Ruta Solidaria". Por una vida digna ¿el porqué de la ayuda oficial al desarrollo? José Mª. Vera (INTERMÓN Oxfam)</p>	<p>18.00 Taller de narrativa breve: Roberto Bolaño</p>	<p>21.00 El ritmo de La Casa: Nilo MC (Recogida de invitaciones hasta una hora antes del concierto. Aforo limitado)</p>	<p>Ju14 16.00 Seminario: Quince aportaciones para cumplir los objetivos 2015 de la Cumbre del milenio de las Naciones Unidas. Plataforma 2015 y más</p>	<p>Do17 11.00 y 13.00 Visitas Guiadas exposición "De Sur a Norte"</p> <p>12.00 Patio de domingo: Espectáculo infantil con Ezra Moreno</p>	<p>19.30 Entramados: Los rostros de la latinidad. La nuit du coup d'état. (V.O. sub.español) de Ginette Lavigne. (Francia/Portugal) Invitado: Carlos Molinero</p>	<p>Ma26 17.30 La ruta solidaria. Taller de cooperación y desarrollo. Las migraciones, un fenómeno nada nuevo. Emilio José Gómez</p>	<p>21.00 El ritmo de La Casa: Linha da Frente (Recogida de invitaciones hasta una hora antes del concierto. Aforo limitado)</p>
<p>19.30 Curso de Arte contemporáneo. El arte fuera de sí. Ticio Escobar</p> <p>20.00 Inauguración exposición "De Sur a Norte: Ciudades y medio ambiente en América Latina, España y Portugal" (Hasta el 5 de enero).</p>	<p>Sa09 11.00 y 13.00 Visitas Guiadas de la exposición "De Sur a Norte"</p> <p>12.00 En familia. Cuentacuentos: Cuarta Pared. (Aforo limitado)</p> <p>13.00 En familia. Espectáculo de títeres: Teatro de la Luna</p>	<p>19.30 Entramados: Los rostros de la latinidad. Chile: la memoria obstinada (Francia / Canadá/ Chile / Bélgica / Alemania) de Patricio Guzmán. Invitado: Arturo Lozano</p> <p>20.00 Literatura y naturaleza. Luis Sepúlveda (previa inscripción).</p>	<p>Lu18 18.00 Taller de escritura ecológica: Luis Sepúlveda (previa inscripción)</p>	<p>19.30 La Ruta Solidaria Conferencias sobre cooperación y desarrollo "Por un desarrollo sostenible para todas y todos". Tatiana Roa y Joaquín Araujo</p>	<p>19.30 Curso de Arte contemporáneo. Rechazo a la violencia: estética de la muerte en la esfera pública. José Ignacio Roca (Colombia)</p>	<p>Sa30 11.00 y 13.00 Visitas Guiadas exposición "De Sur a Norte"</p> <p>12.00 En Familia, Cuentacuentos: Cuarta Pared (Aforo limitado)</p> <p>13.00 En Familia. Espectáculo de títeres. El retal (Aforo limitado)</p>	