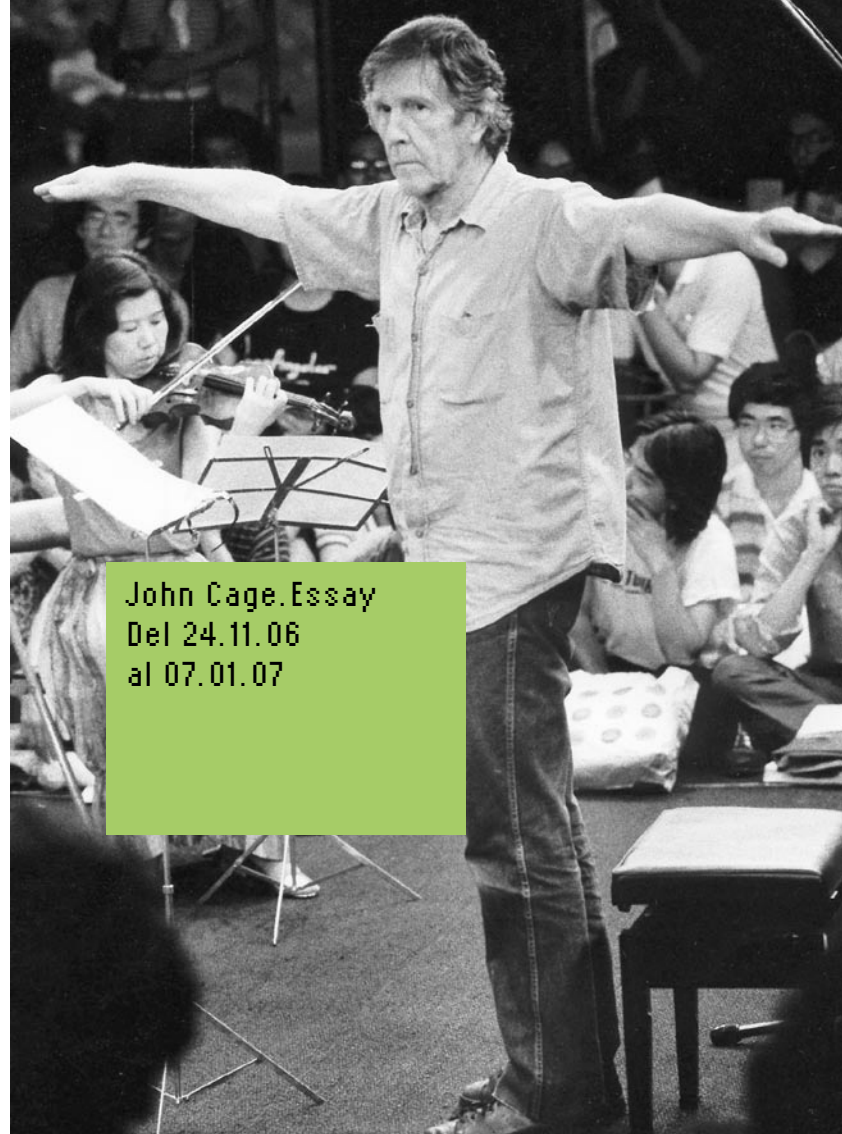


11

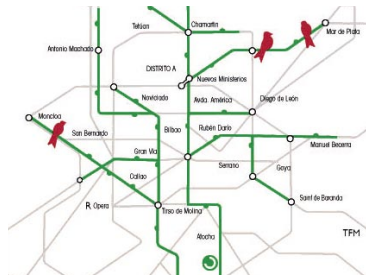
06

LA CASA ENCENDIDA

Ju02 Fábrica de músicos y ciudadanos. Candeal. Recibimos a los miembros de la banda Hip Hop Roots, fundada por Carlinhos Brown, que ofrecerán un taller, un espectáculo y un mini carnavalito. **Sa11 Artes escénicas y discapacidad.** IV edición de este ciclo con propuestas de compañías que integran a artistas con alguna discapacidad. **Lu13 Exposición humoristas gráficos con la libertad de prensa.** Reporteros sin Fronteras acerca esta muestra a la puerta principal de La Casa Encendida. **Lu20 UrbanTV.** IV edición del Festival de televisión sobre ecología y vida urbanas. Concurso internacional de documentales y reportajes sobre el ecosistema ciudad. **Ju23 Exposición John Cage. Essay.** Instalación diseñada por Cage para la Documenta 8 de Kassel y que define la personalidad de uno de los artistas que más ha influido en la cultura del último siglo.



John Cage. Essay
Del 24.11.06
al 07.01.07



Urban TV-Festival internacional de televisión sobre vida y ecología urbanas

Del 20 al 24 de noviembre

El IV Festival internacional de televisión sobre ecología y vida urbanas es un concurso internacional de documentales y reportajes, cuya finalidad es hacer llegar al público programas sobre ecología urbana, promoviendo el uso de la televisión como herramienta de educación ambiental.

En esta edición se han presentado a concurso casi 200 producciones de 20 países, en las que vemos la realidad ambiental de lo urbano en el planeta. Los temas que nos ofrecen estas producciones son, entre otros, la avifauna urbana, la evolución urbanística de algunas ciudades, los sin techo, la depuración de aguas, ciudades sostenibles, basuras, etc.

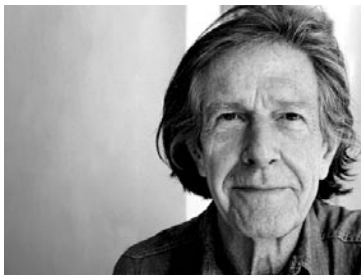
Para fomentar la producción de este tipo de programas, este año se organiza el III Encuentro iberoamericano de coproducción, en el que los productores podrán presentar sus proyectos a directivos de cadenas de televisión de varios países.

Ciclo Artes escénicas y discapacidad 2006

Sábados 11, 18 y 25 y domingos 12, 19 y 26, de noviembre 22.00 h

Por cuarto año consecutivo presentamos Artes Escénicas y Discapacidad. Este ciclo comenzó en 2003 con motivo del Año Europeo de las Personas con Discapacidad, cuyo objetivo principal era conseguir la plena igualdad de los derechos de estas personas en todas las áreas. La Casa Encendida programó entonces, uniéndose a este principio de igualdad e integración, su primer Artes Escénicas y Discapacidad, reuniendo a una serie de compañías que incorporaban artistas con diferentes discapacidades físicas, sensoriales e intelectuales.

Con el fin de actuar en favor de la sensibilización de la opinión pública, la promoción de medidas de igualdad y la mejora de la imagen positiva de las personas con discapacidad, se muestra la heterogeneidad de la discapacidad y sus múltiples manifestaciones. En estos años se han propuesto diversas compañías, españolas y extranjeras, en las que se observa la profesionalización dentro del mundo del espectáculo de los proyectos en los que trabajan personas con discapacidad o que desarrollan conceptos relacionados con este mundo.



Jonh Cage. Essay

**Del 24 de noviembre
al 7 de enero 2007**

El 23 de noviembre se iniciará el ciclo dedicado a la figura de John Cage, con la inauguración de su instalación *Essay* en la Sala A de La Casa Encendida. Cada día el espectador se encontrará con un ligero cambio, una silla colocada en otro lugar, unas luces que el día anterior no percibía. El aparente caos que regirá el espacio de la sala, luces, sombras, sonido, silencio, se genera en realidad a partir de un orden pensado, meticuloso y reticular.

Invitamos al espectador a descubrir los entresijos de esta instalación que, inspirada en el texto de Henry David Thoreau *The Duty of the Civil Disobedince*, fue diseñada por el artista John Cage para la Documenta 8 de Kassel (Alemania). Además de la exposición se presentarán en la entreplanta de La Casa Encendida películas, piezas audiovisuales y entrevistas para acercar al público la figura de Cage.

Durante el mes de diciembre también se celebrará el Festival de Música John Cage, conciertos, documentales y mesas redondas en torno a su figura y pensamiento.



**Fábrica de músicos
y ciudadanos.
Candeal.**

Del 2 al 5 de noviembre

La magia de Candeal llega a La Casa Encendida en forma de luces y música con un concierto, el Minicarnavalito y un taller.

El jueves día 2, 25 personas (entre educadores, músicos, jóvenes, etc.) iniciarán el taller Instituciones Arteducativas en Candeal. Fábrica de músicos y ciudadanos. Terminado el taller, el sábado 4, Hip Hop Roots, banda fundada y dirigida por Carlinhos Brown, nos deleitará en su concierto con su repertorio musical cargado de ritmo. La formación, compuesta por diez músicos, ha colaborado ya, entre otros, con músicos como Bebo Valdés, Caetano Veloso, Daniela Mercury o Chico César. Al día siguiente, tendrá lugar el Minicarnavalito, formado con los componentes del grupo de Candeal e integrantes del taller.

Mi01	El centro permanecerá cerrado		11.00	Taller infantil: "Niños solidarios en la cocina: otoño". Impartido por Begoña Izquierdo Desviat. Coordinadora Estatal de Comercio Justo	11.00	Inicio del taller "En torno a las exposiciones". Niños de 4 a 11 años
Ju02	10.00 Inicio de las Mañanas de cuento en la Biblioteca Joven	10.00 Inicio del curso Creación de Blogs	12.00	En familia. "Amigos inseparables" de Cambaleo Teatro. Recomendado a partir de 4 años	12.00	Visitas guiadas a las exposiciones
	11.00 Presentación del proyecto movimiento clima, en colaboración con WWF/Adena, Intermón Oxfam, CC.OO. y OCU		18.00	Visitas guiadas a las exposiciones	21.00	Fábrica de músicos y ciudadanos. Candeal. Concierto Hip Hop Roots
	17.00 Inicio del taller: Instituciones Arteducativas en Candeal. Fábrica de músicos y ciudadanos		Do05	12.00 En familia. "Amigos inseparables" de Cambaleo Teatro. Recomendado a partir de 4 años	12.00	Visitas guiadas a las exposiciones
	17.00 Inicio de las Jornadas sobre "Mujer y Prisión. XX aniversario de ACOPE (Asociación de Colaboradores con las Presas)"		13.00	Fábrica de músicos y ciudadanos. Candeal. Minicarnavalito	18.00	Visitas guiadas a las exposiciones
Vi03	17.30 Tarde de cuento en la Biblioteca Joven	18.00 Visitas guiadas a las exposiciones	Lu06	10.00 Inicio del curso Fotografía y vídeo doméstico	10.00	Inicio del curso Hardware del PC doméstico: configuración y mantenimiento
	18.00 y 20.00 Cine contemporáneo: "Monsterthursday", de Alrid Østin Ommundsen. Noruega, 2004. 102 min. No recomendado para menores de 13 años		10.00	Inicio de las jornadas "Blogs y Wikis: nuevas tecnologías, nuevas formas de AUtoridad", mesa redonda con Carlos Lafuente y Adolfo Estalella. En colaboración con la Semana de la ciencia de Madrid		
Sa04	09.00 Salida de campo "Contemplación creativa del Guadarrama" con Miguel Ángel Blanco. Previa inscripción					

17.00
Inicio del curso
Creación de CDs y
DVDs con Nero

17.00
Inicio del curso
Ofimática Básica

17.00
Taller de creación de Blogs, coordinado
por Carlos Lafuente y Adolfo Estalella.
En colaboración con la Semana de la
ciencia de Madrid. Previa inscripción

20.00
Cortos en La Casa: Cortometraje español reciente: "Carne de
neón", de Paco Cabezas. España, 2005. 18 min; "Ponys", de David
Planell. España, 2005. 11 min; "Madres", de Mario Iglesias. España,
2005. 23 min; "Máxima pena", de Juanjo Jiménez. España, 2005. 11
min. No recomendado para menores de 13 años

Ma07 10.00
Jornadas "Blogs y Wikis: nuevas tecnologías, nuevas formas de
AUToridad", mesa redonda con Carlos Lafuente y Adolfo Estalella.
En colaboración con la Semana de la ciencia de Madrid

11.30
Pruebas orales para
los cursos de inglés

16.30
Taller de Educación y Cooperación para el Desarrollo: "Derechos
Humanos, Derecho a la vivienda". Coordinado por FONGDCAM
e impartido por Comité de Rescate y CEAR (Comité Español de
Ayuda al Refugiado)

17.00
Taller de creación de Wikis, coordinado
por Carlos Lafuente y Adolfo Estalella.
En colaboración con la Semana de la
ciencia de Madrid. Previa inscripción

20.00
Videomix. Viviendo en una isla. Una selección que incluye obras
de Nigel Maudsley, Tim Macmillan, Angela Darby, Miranda Pennell,
Chris Sheperd & David Shrigley, Butler Brothers, Lol Gellor,
Rosie Pedlow, David Blandy y AI + AI. No recomendado para
menores de 13 años

Mi08 11.00
Entrega de Premios Caja Madrid
de Investigación Social.
Obra Social Caja Madrid

18.00
Retrospectiva Claire Denis: "Trouble every
day". Francia/ Alemania/ Japón, 2001.
101 min. No recomendado para menores
de 13 años

20.00
Retrospectiva Claire Denis: "Vendredi soir",
Francia, 2002. 90 min. No recomendado para
menores de 13 años

Ju09 El centro
permanecerá
cerrado

Vi10 17.00 Pruebas orales para
los cursos de inglés 17.30 Tarde de cuento en
la Biblioteca Joven 18.00 Visitas guiadas
a las exposiciones

18.00 y 20.00
Cine contemporáneo: "Monobloc", de Luis Ortega. Argentina, 2005.
83 min. No recomendado para menores de 13 años

Sa11 09.00
Salida de campo "Contemplación creativa
del Guadarrama" con Miguel Ángel Blanco.
Previa inscripción

	11.00 Inicio del taller "En torno a las exposiciones". Niños de 4 a 11 años	11.00 Taller infantil de elaboración de cometas ecológicas. Impartido por Marlene e Irene Pachón, de la Sociedad Natural de Sito
	12.00 En familia. "Quiero una luna" de Ultramarinos de Lucas. Dentro del Festival Semanas Internacionales de Teatro para niñas y niños. Recomendado a partir de 3 años	12.00 Visitas guiadas a las exposiciones
	18.00 Visitas guiadas a las exposiciones	22.00 Artes escénicas y discapacidad. "Desde lo invisible" de La Quintana Teatro
Do12	12.00 En familia. "Quiero una luna" de Ultramarinos de Lucas. Dentro del Festival Semanas Internacionales de Teatro para niñas y niños. Recomendado a partir de 3 años	12.00 Visitas guiadas a las exposiciones
	18.00 Visitas guiadas a las exposiciones	22.00 Artes escénicas y discapacidad. "Desde lo invisible" de La Quintana Teatro
Lu13	10.00 Cine, café y tertulias para mayores: "Cinema Paradiso", de Giuseppe Tornatore, Italia-Francia. 1989, 120 min.	10.00 Inicio del taller de cortos sonoros
	10.30 Inicio de la Jornada sobre Medios de comunicación y organizaciones humanitarias en la respuesta a las crisis. Coordinado por IECAH (Instituto de Estudios sobre Conflictos y Acción Humanitaria)	

10.00
Inicio del curso
Informática básica: Windows

10.00
Inicio del curso
Word inicio/medio

17.00
Inicio del curso específico Literatura a través del inglés

17.00
Inicio del curso
Introducción a Nominaplus

18.30
Mesa redonda "Los impactos del cambio climático en España", ponentes: José Manuel Moreno Rodríguez y Julio Díaz Jiménez. En colaboración con la Semana de la Ciencia de Madrid

19.00
Apertura de la exposición "Humoristas gráficos con la libertad de prensa"

20.00
Cortos en La Casa: Cortometraje español reciente: "Carne de neón", de Paco Cabezas. España, 2005. 18 min; "Ponys", de David Planell. España, 2005. 11 min; "Madres", de Mario Iglesias. España, 2005. 23 min; "Máxima pena", de Juanjo Jiménez. España, 2005. 11 min. No recomendado para menores de 13 años

Ma14 10.30
Inicio del curso de resolución de conflictos con niños y adolescentes (II edición). Impartido por Pedro L. Luengo. Coordinadora Infantil y Juvenil de Tiempo Libre de Vallecas

19.30
Café Scientificque "Ciudades sostenibles: transporte sostenible" ponentes Miles Tight y Alfonso Sanz, en colaboración con el British Council

20.00
Videomix. Viviendo en una isla. Una selección que incluye obras de Nigel Maudsley, Tim Macmillan, Angela Darby, Miranda Pennell, Chris Sheperd & David Shrigley, Butler Brothers, Lol Gellor, Rosie Pedlow, David Bland y Al + Al. No recomendado para menores de 13 años

Mi15

10.00 11.00
Inicio del taller Apertura período
de poética de la de inscripción de
improvisación, con los Campamentos
el colectivo SIN RED Urbanos de Navidad

18.00
Retrospectiva Claire Denis: "Beau Travail".
Francia, 1999. 90 min. No recomendado
para menores de 13 años

19.30 19.30
Café Scientifique "Ciudades sostenibles:
urbanismo sostenible" ponentes Ken
Warpole y Vicenç Sureda, en colaboración
con el British Council Encuentros con
autores en la
Biblioteca. Pedro
Sorela

20.00 20.00
RadioTeatro. Retrospectiva Claire Denis: "Us Go Home".
Obras cortas. Francia, 1994. 58 min. No recomendado
En colaboración para menores de 13 años
con RNE

Ju16

17.30
Inicio del taller de escritura y lectura
"Elementos de la poesía contemporánea",
con Mariano Peyrou

19.00
Entrega de los premios Panda de
comunicación ambiental de WWF/Adena

19.30
Presentación del libro "Permitan que les cuente", de Manel Zabala,
con la presencia del autor; Manuel Rico, escritor y crítico; y Sergio
Gaspar, director de DVD Ediciones

19.30
Presentación del Atlas de Le Monde Diplomatique, edición
española. Asisten Mariano Aguirre, FRIDE; Javier de Lucas,
periodista y escritor y Ferrán Montesa, director de Le Monde
diplomatique, edición española

Vi17

17.00 17.30
Comienzo del curso FIDES V: Formación Tarde de cuento
continuada para Docentes en Educación en la Biblioteca
para la Salud Joven

18.00 18.00 y 20.00
Visitas guiadas Cine contemporáneo: "Álex", de José Alcalá.
a las exposiciones Francia, 2005. 100 min. No recomendado
para menores de 13 años

20.00
Concierto clausura del taller de poética
de la improvisación (Colectivo SIN RED)

Sa18

10.30
Inicio del taller: "Descubriendo nuestro
mundo", impartido por Sonsoles García
Nieto y Ana Muñoz Llabrés

11.00 12.00
Inicio del taller En familia. "Piedra y Pluma" de La
"En torno a las Baracca. Dentro del Festival Semanas
exposiciones". Niños Internacionales de Teatro para niñas y
de 4 a 11 años niños. Recomendado a partir de 2 años

12.00 18.00
Visitas guiadas Visitas guiadas
a las exposiciones a las exposiciones

22.00
Artes escénicas y discapacidad.
"Jaquelado" de la Compañía Danza Mobile

Do19

12.00
En familia. "Piedra y Pluma" de La Baracca. Dentro del Festival Semanas Internacionales de Teatro para niñas y niños. Recomendado a partir de 2 años

18.00
Visitas guiadas a las exposiciones

22.00
Artes escénicas y discapacidad.
"Jaquelado" de la Compañía Danza Mobile

Lu20

10.00
Inicio del curso PowerPoint: presentaciones multimedia

11.00
Jornada sobre Compra Pública. ¿Beneficios de hacerla más ética? Coordinada por la Coordinadora Estatal de Comercio Justo, en colaboración con Bakeaz y SETEM

17.00
Inicio del curso Introducción a la contabilidad con Contaplus

17.00
Inicio del curso específico Inglés para cooperantes

19.00
Inicio del Festival internacional de televisión sobre vida y ecología urbanas URBAN-TV 2006. Proyección de "El elefante urbano", de Allison Argo. Coloquio con Alberto Granados, Allison Argo e Ignacio Salas

20.00
Cortos en La Casa: Cortometraje español reciente: "Carne de neón", de Paco Cabezas. España, 2005. 18 min; "Ponys", de David Planell. España, 2005. 11 min; "Madres", de Mario Iglesias. España, 2005. 23 min; "Máxima pena", de Juanjo Jiménez. España, 2005. 11 min. No recomendado para menores de 13 años

Ma21

11.00
Inauguración del IX Congreso de psicología ambiental

17.30
IX Congreso de psicología ambiental. Conferencia inaugural de David Canter

19.00
URBAN-TV 2006. Proyección de "Los niños del Barrio Rojo" de Ross Kauffman y Zana Briski. Coloquio con Tony Garrido, Ross Kauffman, Javier Moro y Cristina del Valle

Mi22

10.00
IX Congreso de psicología ambiental. Comunicaciones y simposios

19.00
URBAN-TV 2006. Proyección de "La bicicleta" de Sigfrid Monleón. Coloquio con Andrés Arconada, Sigfrid Monleón, Sancho Gracia y Javier Pereira

20.00
RadioTeatro. Obras cortas. En colaboración con RNE

Ju23

10.00
IX Congreso de psicología ambiental. Comunicaciones y simposios

19.00
URBAN-TV 2006. Proyección de la película "La casa de mi abuela" de Adán Aliaga. Coloquio con Luis Miguel Domínguez, Adán Aliaga y Nacho Vigalondo

Vi24

19.30
IX Congreso de psicología ambiental.
Conferencia de César San Juan

20.00
Inauguración de
la exposición John
Cage. Essay

10.00
IX Congreso de psicología ambiental.
Comunicaciones y simposios

12.30
IX Congreso de psicología ambiental.
Conferencia de clausura de Gary W. Evans

16.30
Inicio del curso teórico-práctico de acompañamiento y apoyo
técnico a personas con Trastornos del Espectro del Autismo
(TEA). Dirigido por Eva Murillo, psicóloga. En colaboración
con la asociación PAUTA

17.00 17.30
Pruebas orales para Tarde de cuento en
los cursos de inglés la Biblioteca Joven

18.00
Visitas guiadas
a las exposiciones

18.00 y 20.00
Cine contemporáneo: "Linda, Linda, Linda",
de Yamashita Nobuhiro. Japón, 2005.
114 min. No recomendado para menores
de 13 años

19.00
URBAN-TV 2006.
Entrega de premios

Sa25 11.00
Inicio del taller
"En torno a las
exposiciones". Niños
de 4 a 11 años

12.00
En familia. "Miramira" de Ultramarinos de
Lucas. Recomendado a partir de 18 meses

18.00
Visitas guiadas
a las exposiciones

22.00
Artes escénicas y discapacidad. "Producto
Interior Bruto" de Rizoma Teatro y "En
Blanco" de la Compañía Patricia Ruz

Do26 12.00
En familia. "Miramira" de Ultramarinos de
Lucas. Recomendado a partir de 18 meses

18.00
Visitas guiadas
a las exposiciones

22.00
Artes escénicas y discapacidad. "Producto
Interior Bruto" de Rizoma Teatro y "En
Blanco" de la Compañía Patricia Ruz

Lu27 10.00 10.00
Inicio del curso Inicio del curso
Publisher: creando Diseño de páginas
una imagen Web
corporativa

12.00
Visitas guiadas
a las exposiciones

12.00
Visitas guiadas
a las exposiciones

10.00 y 11.30 Tras la música de raíz
(espectáculo didáctico para escolares.
Previa inscripción)

16.00
Inicio del curso taller sobre gestión del
ciclo del proyecto y enfoque del Marco
Lógico. Impartido por ADC (Acciones de
Desarrollo y Cooperación)

20.00
Cortos en La Casa: Cortometraje español reciente:
“Carne de neón”, de Paco Cabezas. España, 2005. 18 min; “Ponys”,
de David Planell. España, 2005. 11 min; “Madres”, de Mario Iglesias.
España, 2005. 23 min; “Máxima pena”, de Juanjo Jiménez. España,
2005. 11 min. No recomendado para menores de 13 años

Ma28

10.00 y 11.30
Tras la música de raíz (espectáculo
didáctico para escolares. Previa inscripción)

10.15
Inicio de la Jornada Internacional
de Participación de la Infancia.
Coordina Ayuda en Acción

11.30
Pruebas orales
para los cursos
de inglés

18.00
Conmemoración del Día Internacional de los Voluntariados.
Exposición del proyecto fotográfico “Comparte tu mirada”.
Dirección General de Voluntariado y Promoción Social de la
Comunidad de Madrid. Consejería de Familia y Asuntos Sociales
de La Comunidad de Madrid

17.00
Inicio del curso
Internet

10.30
Inicio del curso
Educar nuestro
tiempo de ocio

19.30
Ciclo de conferencias “Preguntas para un nuevo siglo”.
Coordinado por la edición española de Le Monde diplomatique.
Conferencia: “¿Dónde están y quiénes son los esclavos de
hoy?”, impartida por Ignacio Ramonet, director de Le Monde
diplomatique

20.00
Videomix. Viviendo en una isla. Una selección que incluye obras
de Nigel Maudsley, Tim Macmillan, Angela Darby, Miranda Pennell,
Chris Sheperd & David Shrigley, Butler Brothers, Lol Gellor,
Rosie Pedlow, David Blandy y AI + AI. No recomendado para
menores de 13 años

Mi29

10.00 y 11.30
Tras la música de raíz (espectáculo
didáctico para escolares. Previa inscripción)

18.00
Retrospectiva Claire Denis: “Vendredi
soir”. Francia, 2002. 90 min

19.00
Mesa redonda “En torno al Guadarrama”.
Ponentes: Emilio Blanco, Carlos de Hita,
Fernando Castro Flórez, José María Parreño
y Alfredo Merino

20.00
Retrospectiva Claire Denis:
“Trouble every day”. Francia/ Alemania/
Japón, 2001. 101 min. No recomendado
para menores de 13 años

20.00
Inauguración de la exposición “Cambio de
ocupación del suelo en España”

Ju30

10.00 y 11.30
Tras la música de raíz (espectáculo
didáctico para escolares. Previa inscripción)

11.00

Presentación del documental "África responde: Karibu Kwongu" de Flying doctors. Coordina AMREF en colaboración con la AECl y La Junta de Castilla y León

19.00

Mesa redonda "En torno al Guadarrama".
Ponentes: Julio Vías, José Fariña, Juan Vielva, Miguel Ángel Troitiño y Joaquín Fernández

19.30

Presentación del libro "El fin de la clase media" de Massimo Gaggi, corresponsal del Corriere della Sera en Nueva York, y del sociólogo Edoardo Narduzzi. Edita: Lengua de Trapo. Presenta: Vicente Verdú



Exposición.
Humoristas gráficos
con la libertad
de prensa.
Del 13.11.06
al 20.11.06

La Casa Encendida
Ronda de Valencia, 2
28012 Madrid
T 902 430 322
T +34 91 602 46 41
www.lacasaencendida.com

Horario

De lunes a domingo de 10.00 a 22.00 h

Punto de Información al Voluntariado

T +34 91 468 78 40

Horario de atención: de lunes a viernes, de 16.00 a 21.00 h

Biblioteca Joven (para niños de 6 a 12 años)

de lunes a viernes de 10.00 a 14.00 h y de 17.00 a 20.30 h

sábados de 10.00 a 13.30 h

Para las actividades gratuitas, con aforo limitado,
las entradas están a disposición del público
en el Punto de Información de La Casa Encendida,
dos horas antes del comienzo de la actividad.

Venta de entradas desde tres días antes en www.entradas.com,
en el teléfono 902 22 16 22 y en La Casa Encendida, de 10.00 a 21.45 h

Entradas artes escénicas y música: 3 €

Entradas proyecciones: 2 €

Espectáculos infantiles "En familia": 1 €