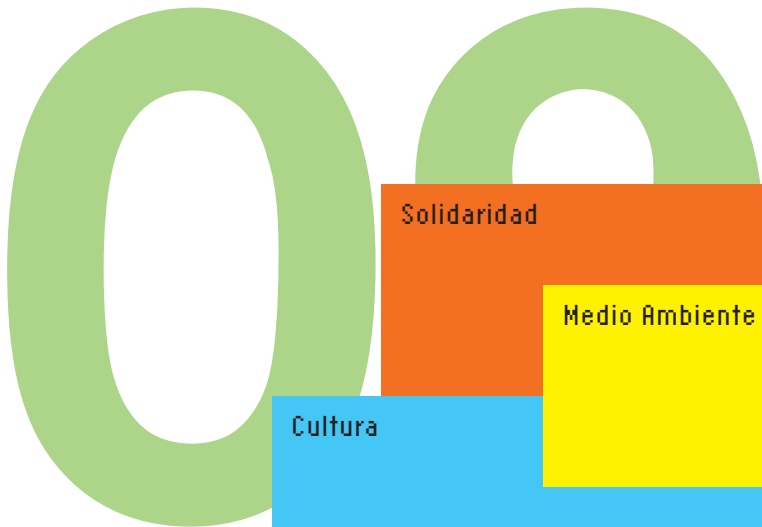


LA CASA ENCENDIDA



CAJA MADRID
CIBRA SOCIAL

Sa01 Festival Punto y Raya. Proyecciones, Dvj, talleres y conferencias. **Sa08 Artes Escénicas y Discapacidad.** Quinta edición de este ciclo internacional de música, danza y teatro. **Mi19. El Futuro de la sostenibilidad.** Conferencias con expertos internacionales sobre las claves para un futuro más sostenible. **Ju20. Inicio del curso de Introducción a la Astronomía.** Una buena manera de iniciarse en la observación del cielo. **Sa22 “Equi-
Nox, Collage Musical”**, performance de la artista norteamericana Maria Nordman que contará con importantes artistas flamencos. **Ma25 Conferencia de Sami Nair.** El politólogo francés hablará de las claves para el entendimiento entre Oriente y Occidente. **Ju27 Sueño de casa propia.** Exposición que reflexiona sobre la problemática del acceso a la vivienda



Solidaridad

Medio Ambiente

Cultura

Infantil

Educación





Artes escénicas
y discapacidad

Del 08.09.07
al 30.09.07



Festival *Punto y Raya* sábado 1 y domingo 2.

Punto y raya es un festival que explora la síntesis máxima de la dualidad forma-movimiento [materia-energía] en diversas esferas artísticas. Comisariado por Ana Santos y Noël Palazzo, en su primera edición propone volver a las bases utilizando únicamente puntos y rayas como fines en sí mismos. Nada de figuración, nada de narrativa... ¡Solo puntos y rayas en movimiento! Algo así como el primer "unplugged audiovisual" de la historia, si se nos permite la metáfora.

El festival engloba proyecciones de la sección retrospectiva y de la competición oficial, conferencias, sesiones de Dvj y talleres.



La noche en blanco: *Maria Nordman Performance*. 22 de septiembre, pases a las 22.00, 23.00, 24.00 y 01.00 h

Para “la Noche en Blanco” la artista María Nordman, presentará en la Casa Encendida (comisariada por Alicia Chillida - museo invisible) una selección de sus obras y la performance “EQUI-NOX, Collage Musical” acompañada de reputados músicos flamencos.

María Nordman nace en Silesia (EE. UU) y vive en las ciudades donde trabaja. Su trabajo es esencial para entender el arte conceptual contemporáneo. La presencia de una persona, la influencia de la luz del sol, la temperatura, la vegetación, los desplazamientos en el espacio, la cadencia de una voz, la arquitectura y más recientemente la música y el teatro, son los múltiples parámetros que esta artista elabora para crear sus dibujos y esculturas.

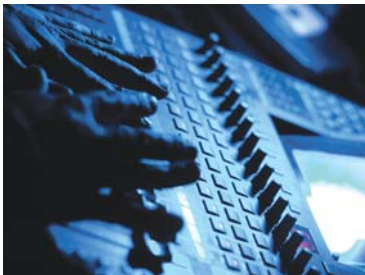


Sueño de casa propia. Exposición del 27 de septiembre al 11 de noviembre de 2007

Una serie de artistas, diseñadores y arquitectos analizarán cómo surgen, en contextos diferentes, estrategias que respondan a la problemática del acceso a la vivienda. Sus intervenciones provienen de contextos y ciudades distintas y se sitúan en su mayoría en la intersección del arte y la arquitectura, la utopía y la realidad. La muestra -comisariada por María Inés Rodríguez y Coproducida con el Bac – Bâtiment d’art contemporain de Ginebra- cuenta con artistas como Alexander Apóstol, Ronan y Erwan Bouroullec, Sergio Cabrera, Raúl Cárdenas, Santiago Cirugeda, Jimmie Durham, Yona Friedman, Jacob Holding, Pablo León, Hans-Walter Müller, María Papadimitriou, Marjetica Potrc, Tercer un Quinto, Pedro Reyes y Pia Rönicke.

Solidaridad

Cultura



Ciclo de Artes escénicas y Discapacidad días 8, 9, 15, 16, 27, 28, 29 y 30

Los fines de semana de septiembre, las áreas de Solidaridad y Cultura presentan la quinta edición de Artes Escénicas y Discapacidad. Abre el ciclo, el 8 y 9 de septiembre, la compañía de Danza inglesa **StopGAP Company** con su espectáculo "Delicious". El 15 y 16 de septiembre se estrenará el nuevo espectáculo de la compañía **Contando Hormigas** "Mañana voy yo difícil". Por último los días 28, 29 y 30 el patio de La Casa Encendida acogerá tres Dj's Sets - gracias al proyecto "Sencity" del holandés **Roland Lindstrand** - podrán percibir la música a través de elementos sensoriales (suelos vibrantes), colores, sabores y olores específicos según las características de cada música.



Conferencia de Sami Nair: "Claves para un nuevo y necesario diálogo y entendimiento entre Oriente y Occidente"

Continúa el ciclo de conferencias "Los retos del Siglo XXI" con la ponencia de Sami Nair, filósofo y sociólogo francés. El título de la ponencia nos remite a las claves para vencer y superar esa tremenda y amenazante polarización cultural, social y política que nos domina. Claves para desarrollar, desde nuestra ciudadanía, un diálogo intercultural que nos enriquezca mutuamente y para avanzar hacia la paz y el entendimiento desde el reconocimiento de la diferencia, así como para interpretar y vivir mejor nuestra propia cuestión migratoria, etc.



El futuro de la sostenibilidad: claves para un futuro más sostenible

La sostenibilidad constituye hoy un referente básico para entender los movimientos sociales y las políticas mundiales. Sin embargo, nos planteamos una gran duda: ¿Es la sostenibilidad simplemente una palabra de enganche o el reflejo de un nuevo programa para el futuro de la humanidad? Dentro de este ciclo, coordinado por D. Jiménez Beltrán, A. Calvo y J. A. Corraliza, se dedica una sesión al cambio climático con las intervenciones de Mohan Munasinghe, Vicepresidente del Panel Intergubernamental para el Cambio Climático (IPCC) de la ONU, y Arturo Gonzalo Aizpiri, Secretario General para la prevención de la contaminación y el cambio climático. El programa se cierra con una mesa de debate: El futuro de la energía sostenible. Acciones por el clima: adaptación y mitigación.



Curso "Introducción a la Astronomía"

El curso introducirá a los participantes en la observación del cielo de manera rigurosa, pero cercana, fácil y divertida. Consta de 27 horas de clase y 8 de observación práctica. Hablaremos de los utensilios del astrónomo, de los fundamentos sobre los que trabaja y, aunque la mayor parte del curso se desarrollará en el aula, se observarán virtualmente eclipses, galaxias, estrellas, planetas...

Aunque es un curso abierto, pretende especialmente motivar y ofrecer conocimientos y materiales básicos a personas con responsabilidades educativas que quieran introducir a los niños en el mundo de la astronomía.

Solidaridad

Cultura

Educación



Infantil

Medio Ambiente

Sábado01

11.00

Punto y Raya

Inicio del Taller:
"Muchos metros
de Película" por
Laboratorium.

Punto y Raya

Proyección: Obras en
sección Competición
Oficial.

12.00

Visitas guiadas

a las exposiciones.

En familia

"El monstruito" de
Tropos Teatro.
+4

17.00

Punto y Raya

Proyección: Sección
Retrospectiva.

19.00

Punto y Raya

Conferencia: Agustín
García Calvo: "O raya o
punto".

18.00

Visitas guiadas

a las exposiciones.

20.00

Punto y Raya

Proyección: Obras en
sección Competición
Oficial.

22.00

Punto y Raya

DVj Raúl Santos [aka
Supercinexcen] & Mia
Makela [aka Solu] DVj
Foton (Bruselas).

Domingo02

11.00

Punto y Raya

Proyección: Obras en
sección Competición
Oficial.

12.00

Visitas guiadas

a las exposiciones.

En familia

"El monstruito" de
Tropos Teatro.
+4

17.00

Punto y Raya

Conferencia: José
Antonio Millán: "La
representación gráfica
del lenguaje en
Occidente".

18.00

Visitas guiadas

a las exposiciones.

Lunes**03**

Martes**04**

18.00

Punto y Raya

Proyección: Obras en sección Competición Oficial.

20.00

Punto y Raya

Proyección: Sección Retrospectiva.

21.30

Punto y Raya

Proyección de las obras ganadoras y Palmarés.

11.00

Inicio del Campamento

Carrera de orientación urbana para niños de 11 a 12 años.

20.00

Cortos en la casa

Manías, obsesiones y neurosis. 61 min.
V.O.S.E

+ 13

20.00

Videomix

Conversaciones animadas II: Daniel Cuberta y Jennet Thomas. 98 min.

V.O.S.E

+ 13

11.00

Inicio del taller infantil de poesía y cuento.

Impartido por Irene y Marlene Pachón.

Sociedad Natural de Sitio

17.00

Presentación de Red Natura 2000.

Financiación y ejemplos prácticos de gestión.

CBD-Habitat y Obra Social Caja Madrid.

16.30

Inicio del taller de formación de formadores para trabajar con mujeres en riesgo de exclusión social.

Impartido por Oriana Ayala, socióloga.


Asociación Punto 3

20.00

Cine y Antropología Miradas cruzadas.

Programa 1. 102 min.

“Las Hurdes, tierra sin pan”, de L. Buñuel.

 **ña, 1933. 30 min.**
Impreso en papel reciclado
Statues Meurent

Aussi”, de A. Resnais, C. Marker y G. Cloquet.

Francia, 1953. 22 min. |

“Divine Horsemen”, de M. Deren con Teiji & C.

lto. EEUU, 1954. 50 min.

V.O.S.E + 13

Sábado**08**

10.30

Taller infantil de educación para el Desarrollo: China.

Impartido por Sonsoles García Nieto y Ana Muñoz Lladrés. Módulo "El año del cerdo".

11.00

Inicio del Taller de música infantil pentatónica para padres y maestros.

Impartido por Inés Gámez

12.00

En familia

"Tondo Redondo" de Da.Te Danza.

Recomendado de 0 a 3 años.

22.00

Artes Escénicas y Discapacidad.

"Delicious", de StopGAP Dance.

Domingo**09**

12.00

En familia

"Tondo Redondo" de Da.Te Danza.

Recomendado de 0 a 3 años.

22.00

Artes Escénicas y Discapacidad.

"Delicious", de StopGAP Dance.

Lunes**10**

10.00

Inicio de la 2ª fase del curso de "Educador especializado en tiempo libre. Formación específica en personas con discapacidad"

10.30

Inicio del taller de artes escénicas e integración de personas con discapacidad.

Impartido por Patricia Ruz, Coreógrafa y Bailarina y David Ojeda Abolafia, Director de Escena y Pedagogo Teatral

11.00

Inicio del taller de elaboración de instrumentos con materiales reciclados.

Impartido por Irene y Marlene Pachón. Sociedad Natural de Sito

Martes11

Miercoles12

17.00

Inicio del taller

“El cuerpo como recurso educativo, psicomotricidad para educadores”. Impartido por EDAD

20.00

Cortos en la casa

Manías, obsesiones y neurosis. 61 min.
V.O.S.E
+ 13

19.00

Mesa redonda sobre información ambiental

“Información ambiental hoy” ponentes José M^a Montero, Javier Gregori, Marta Goyenesque, Manuel Delgado, Luís Merino y Luís Guijarro

20.00

Videomix

Conversaciones animadas II: Daniel Cuberta y Jennet Thomas. 98 min.
V.O.S.E
+ 13

19.00

Mesa redonda sobre información ambiental

“Los suplementos en los diarios” ponentes Margarita Astragala, Pedro Cáceres, Vicent García, Araceli Acosta, Belén Tobalina y Carmen Alfonso

20.00

Cine y Antropología Miradas cruzadas.

Programa 2. 79 min.
“Les Maitres Fous”, de Jean Rouch. Fracia, 1958. 30 min. “Couch”, de Andy Warhol. EEUU, 1965. 50 min. V.O.S.E
+ 13

Jueves13

20.00

Lecturas de poemas

“La voz más joven”.

Intervienen: Carlos

Fernández López y

Miriam Reyes. Presenta:

Miguel Casado

Viernes14

11.00

Prueba de nivel de inglés

18.00

Prueba de nivel de inglés

Sábado15

10.30

Inicio del taller

“Jardinería en terrazas”.

Coordinado por Andrés

Revilla.

11.00

Inicio del taller infantil

“Niños artesanos

solidarios de Comercio

Justo”. Coordinadora

Estatal de Comercio

Justo

12.00

En familia

Concierto de First Aide

Kid. Recomendado

+8

22.00

Artes Escénicas

y Discapacidad.

“Mañana voy yo difícil”,

de Contando Hormigas.

Domingo**16**

12.00

En familia

Concierto de Pando.

Recomendado

+8

22.00

**Artes Escénicas
y Discapacidad.**

“Mañana voy yo difícil”,
de Contando Hormigas.

Lunes**17**

10.00

Inicio del curso

“Informática básica:
Windows”

**Inicio del curso de
Informática**

“Navegación por
Internet”

17.00

**Inicio del curso de
formación en procesos
de pérdida, muerte y
duelo.**

Impartido por Margarita
Girón, psicóloga.

**Inicio del curso
“Estética ambiental y
calidad escénica de la
ciudad, 100 ideas para
mejorar los paisajes
urbanos de Madrid”
Coordinado por José
Antonio Corraliza.**

20.00

Cortos en la casa
Manías, obsesiones y
neurosis. 61 min.

V.O.S.E

+ 13

Martes**18**

20.00

Videomix

Conversaciones
animadas II: Daniel
Cuberta y Jennet
Thomas. 98 min.

V.O.S.E

+ 13

Miércoles**19**

18.00

Ciclo de conferencias

El futuro de la sostenibilidad: claves para un futuro más sostenible. "El futuro y el clima" ponentes

Mohan Munasinghe, Arturo Gonzalo Aizpiri, Alicia Rivera, Antonio Ruiz Elvira y Luis Atienza.

18.30

Inicio del curso básico de Voluntariado y Salud Mental.

Impartido por Carlos Miguélez Monroy. Coordinador de Formación y Voluntariado de Solidarios y Marcos Böcker. Psicólogo. Coordinador de Salud Mental e Integración de Solidarios para el Desarrollo.

20.00

Presentación de las publicaciones "Cinematografías. África" y "Miradas cruzadas"

Conferencia de Manuel Delgado sobre ciclo de "Miradas cruzadas: Cine y antropología".

Jueves**20**

11.30

Presentación del material audiovisual "... a propósito del Alzheimer". Obra Social Caja Madrid

12.00

Inauguración de la exposición "21 ideas de la escuela para la sostenibilidad" comisariada por el grupo educA21

18.00

Inicio del curso "Introducción a la Astronomía"

Viernes**21**

18.00

avancómic. Encuentro Internacional de Autoedición.

Presentación

Asociación Cultural avancómic

Mesa 1: Strapazin:

David Bassler y Peter

Bäder. Moderada por

Christian Gasser

Mesa 2: NSLM: Max

y Pere Joan. Humo:

Juanjo el Rápido.

BDBanda: Kiko da Silva.

Moderada por Ángel de la Calle

17.00

Inicio del seminario de inglés, Music: London

18.00

Visitas guiadas a las exposiciones.

avancómic. Encuentro Internacional de Autoedición.

Presentación

Asociación Cultural avancómic

Mesa 3: Frémok: Yvan

Alagbé, Paz Boira

y Marko Turunen.

Moderada por Christian

Passer. Mesa 4:

Actus Tragicus: Rutu

Modan, Batia Kolton,

Itzik Rennert y Mira

Friedmann. Moderada

por Christian Passer

Sábado**22**

09.00

Conoce los árboles singulares.

Salida de campo al Castaño de El Tiemblo y Pino Gordo de Iruelas (Ávila)

10.00

Inicio del seminario de inglés, Literature:

The modern novel:

English in the 20th

century

10.30

Inicio del taller de autoedición,

con Strapazin y Juanjo

el Rápido

11.00

Inicio del taller de teatro infantil:

“¿Jugamos al teatro?”

Inicio del curso de dibujo

de historias en color

12.00

Visitas guiadas a las exposiciones.

12.00

En familia

“En ritmo de aventura”,
de Plonk y Monk.

+4

18.00

Visitas guiadas

a las exposiciones.

**avancómic. Encuentro
Internacional
de Autoedición.**

Presentación

Asociación Cultural

avancómic

Mesa 5: Futuro de
la autoedición, con
un miembro de cada
uno de los colectivos.

Moderada por Christian

Passer. Mesa 6:

Le Comptoir des
Indépendants : Latino

Imparato. Moderada por
Christian Gasser

22.00

**“EQUI-NOX, collage
musical”,**

performance de Maria
Nordman. Con motivo
de La Noche en Blanco

23.00

**“EQUI-NOX, collage
musical”,**

performance de Maria
Nordman. Con motivo
de La Noche en Blanco

24.00

**“EQUI-NOX, collage
musical”,**

performance de Maria
Nordman. Con motivo
de La Noche en Blanco

01.00

**“EQUI-NOX, collage
musical”,**

performance de Maria
Nordman. Con motivo
de La Noche en Blanco

11.00

**Inicio del taller
de música infantil**

**Inicio del taller para
jóvenes**

“4 x 4 constructivista”

12.00

Visitas guiadas

a las exposiciones.

En familia

“En ritmo de aventura”,
de Plonk y Monk.

+4

18.00

Visitas guiadas

a las exposiciones.

10.00

Cine, café y tertulias para mayores:

“La dama boba”, de Manuel Iborra. España, 2006.138 min.

Inicio del curso

“Inmersión en inglés, nivel intermedio alto”

Inicio del curso

“Ofimática básica”

Inicio del curso

“Creación de CD's y DVD's con NERO

14.30

Prueba de nivel de los cursos de Español para inmigrantes

17.00

Inicio del curso de Inmigración y Salud. Claves antropológicas en la atención sanitaria a usuarios inmigrantes. Impartido por Abdessamad Lahib. Coordina ALERTO.

17.00

Inicio del curso de Informática

“Fotografía y vídeo doméstico”

Inicio del curso de Informática

“Hardware del PC doméstico: configuración y mantenimiento”

17.30

Inicio del curso

“El arte en la primera infancia” Impartido por María Caparrós

18.00

Inicio del taller de poesía cotidiana, con F.M

19.00

Prueba de nivel de los cursos de Español para inmigrantes

20.00

Cortos en la casa

Manías, obsesiones y neurosis. 61 min.

V.O.S.E

+ 13

17.00

Inicio del taller

“Recetas, juegos y canciones para la educación en la igualdad con niños y niñas”. Impartido por EDAD”

Inicio del curso

“Producción y realización de documentales sobre la naturaleza y el medio ambiente” coordinado por Avatar Producciones.

19.30

Ciclo de conferencias

“Los retos del Siglo XXI: otro mundo es necesario”. Conferencia: “Claves para un nuevo y necesario diálogo y entendimiento entre Oriente y Occidente”. Ponente: Sami Nair, filósofo y sociólogo. Coordina IC Iniciativas

20.00

Videomix

Conversaciones animadas II: Daniel Cuberta y Jennet Thomas. 98 min. V.O.S.E + 13

20.00

**Cine y Antropología
Miradas cruzadas.**

Programa 3. 107 min. “Unsere Afrikareise”, de Peter Kubelka. Austria, 1966. 13 min. “Trobriand Cricket”, de Gary Kildea y Jerry Leach. Austria/ Reino Unido, 1976. 54 min. “Reassemblage”, de Trinh T. Minh-ha EEUU, 1982. 40 min. V.O.S.E + 13

Jueves **27**

10.00

**Inauguración
exposición**

“Sueño de casa propia”,
comisariada por María
Inés Rodríguez con la
colaboración de Juan
Herreros y Pablo León
de la Barra

Viernes **28**

17.00

Inicio del curso

“Prevención y manejo
del estrés en el ámbito
educativo” Impartido
por Red Concilia

18.00

**Visitas guiadas
a las exposiciones.**

19.00

Inicio del curso

“Inglés para CV y
entrevistas”

21.00

**Artes Escénicas
y Discapacidad.
Dj Set Griffi**

Sábado **29**

09.00

**Conoce los árboles
singulares.**

Salida de campo a
Fresno de la Reguera y
Abedular de Somosierra
(Madrid)

10.30

**Taller infantil de
educación para el
Desarrollo: China.**

Impartido por Sonsoles
García Nieto y Ana
Muñoz Llabrés. Módulo
“Aprendizaje de chino”.

11.00

**Inicio del Taller infantil
de creación y edición
de libros.**

12.00

**Taller de lectura y
escritura para niños y
niñas.**

“¿Te echas una ‘partida
de historias’?” AELE
(previa reserva en la
Biblioteca joven)

12.00

Visitas guiadas
a las exposiciones.

En familia

“Con el mar entre las
manos” de Possivel
Teatro.

+4

18.00

Visitas guiadas
a las exposiciones.

20.00

**Proyecciones “Sueño
de casa propia”:**
“En construcción”,
de José Luis Guerín.
España, 2001. 125 min.
+ 13

21.00

**Artes Escénicas
y Discapacidad.**
Dj Set Dani Siciliano

12.00

Visitas guiadas
a las exposiciones.

En familia

“Con el mar entre las
manos” de Possivel
Teatro.

+4

18.00

Visitas guiadas
a las exposiciones.

20.00

**Proyecciones “Sueño
de casa propia”:**
“La estrategia del
caracol”, de Sergio
Cabrera. Italia,
Colombia y Francia,
1993. 116 min.
+ 13

21.00

**Artes Escénicas
y Discapacidad.**
Dj Set Alex Under

La Casa Encendida

Ronda de Valencia, 2. 28012 Madrid

T 902 430 322

www.lacasaencendida.com

Horario

De 10.00 a 22.00 h

Punto de Información al Voluntariado

T +34 91 468 78 40

Horario de atención: de lunes a viernes, de 16.00 a 21.00 h

Biblioteca Joven (para niños de 6 a 12 años)

de lunes a sábado de 10.00 a 14.00 h y de 17.00 a 20.30 h

Para las actividades gratuitas, con aforo limitado, las entradas están a disposición en el Punto de Información, dos horas antes del comienzo de la actividad.

Venta de entradas desde tres días antes en cajeros de la red Caja Madrid, www.entradas.com, en el teléfono 902 488 488 y en La Casa Encendida, de 10.00 a 21.45 h

Entradas artes escénicas y música: 3 €

Entradas proyecciones: 2 €

Entradas espectáculos infantiles "En familia": 1 €

Si necesita alguna ayuda técnica o apoyo específico que le facilite el acceso a nuestras actividades, puede solicitarlo al menos 5 días antes de la actividad

Ilustración de portada: Avantcomic